

والأشاء

في الاسبوع الماضي

لازمية المنطقية

بالذات ، وليس العكس -

السعودية أرسلت سلاحا

مصريا للصومال

روما ــ يونايندبرس ــ اعتنــــت

السفارة الاثيوبية في رومسا أمس أن

السعودية أرسلت الى الصومسسال

غلاث سفن تحمسل سيسلاحا مصريا

لساعيتها في الحرب ضد أثيوبيا .

وقالت السفارة ان السفن الثلاث

وصلت مؤخرا الى ميناء موقاديشو .

اتفاق على اقامة

حكومة أغلبية سوداء

قى رودىسىـــا

رئيس حكومسة روديسيا أيان سميث

وثلاثة زعماء سود معتدلين الى اتفاق

لتسوية النزاع الدسنوري فيروديسيا

الذي استمر ١٢ سنـــة ، وبموجب

الاتفاق نقام حكومة أغلبية للسود في

سولزبوري قبل نهاية السنة الحالية.

بشان أقامة حكومةانتقالية تقودالدولة

فرصة للبيع

أحهزة نجليخ لناشير حبل

ومناشير فيديا ، وسكاكين نجارين

وسكاكين لقطسم الاوراق حتى

الاتصال ساعات النهسار

بتلفون ٢٤٤٦١٦ ، وفي

المساء من الساعة الثامنسة

خ أمس في داره لانجاز تفاصيل الاتفساق

الى حكم الإغلبية السوداء .

طول ١٤٠ نسم .

بتلقسون ١١٧٨٦٥

وقد اجتمع سميث والزعماءالزنوج

سولزيوري ــ الوكالات ــ توصل

المُنظِينَ الْمُنظِينَ الْمُنظِينَ الْمُنظِينَ الْمُنظِينَ الْمُنظِينَ الْمُنظِينَ الْمُنظِينَ الْمُنظِينَ الم

الرئيس السادات يعلن أن مفاوضات جديــة تجــري وراء

الكواليس منسذ أن توقفت أعمسال اللجنتين السياسية

والمسكرية ۽ وينتظر ظهور نتائجها خلال أيام ۽ والسيد

يفئال يدين ، نائب رئيس الوزراء ، يقول انه تم تحقيق

تقدم في صياغة المبادىء في الاتصالات التي جسرت بين

اسرائيل ومصر منذ ان توقفت اعمال اللجنة السياسية

ركب المسيرة السلمية في المنطقسة ما زال يمضي في

سبيله رغم النكسة التي اصابت المحادثات ، كما تـــل

على حرص الطرفين المصري والاسرائيلي على مواصلة

المساعى الخمسيرة لتحقيسق تسويسسة كريمسة

تكون حافزا على شحد العَّزائم لا تتبيطها ، فَلقد أَدركُ

الطـــرفان اثر تعليق المحادثات بينهما أن ليس ثمــة

سبب موضوعي يدعوهما الى قطسنع المحسانثات أو

تعليمها ٠ أن الخلافات بين البلدين ما زالت واسعــة

حول بعض النقاط الجوهرية حقا ، غير أن السبيل الى

تسوية هـــده الخلافات هـو سبيل المحادثات بينهما

وقف المسادثات ، فقد اخسة التفاؤل يزداد بقرب

استثناف هــده المحادثات بين البسلدين في اللجنتين

السماح بجلات مستأجرة

الاسرائيليين الى أورويا هذا العسام

القدس ـ اعلن وزيــرالمواصلات السيد مئير عميت

الى جميع البلدان الاوروبية ،

وان تطبيق المشروع سيندا

تففيده في أول نوفمبر ١٩٧٨ -

اسرائيل مسموح بها الان للطلاب فقط

ومع تطبيق المشروع الجديد سنتساح

لجميع الاسرائيليين امكانية السفر في

رحلات مستلجرة هسب المبادىء الاتية:

يسمح بالرهلات لجميع اوروبا لمسدة

لا تتجاوز ٢١ بوما ، تكون الرحــــــلات

ذهابا وايابا ونكون نقطة المودة مسن

الخارج من نفس الكان الذي وصل

اليه المسافر في ربطته الى اوروبا .

وقد جاء قرار وزير المواصلات فسي

اعقاب فحص أجراه قسم التخطيط

والاقتصاد بناء على طلب الوزير والذي

اتضع منه ان الرحلات المستلجـــرة

ستكون ارخص بحوالي ٢٤ بالماتسسة

بالمعدل من اسعار ارخص الرحسلات

ويذكر أن وزير المواصلات قسرر

السماح لرطات مستثجرة من بريطانيا

والمانيا ابتداء من ٧٨/٤/١ ومن كـل

ايران تنفىسى أنها

تنوي منسع النفط

عـن اسرآئيــل

طهران ــ يوثايندبرس ــ نفست

ايران بصورة مطلقة الانباء القائلة انها

تنظر في فرض حصار نفط على اسرائيل

من اجل ممارسة ضغط عليها في حالة

وقال الناطق بلسان وزارة الخارجية

جمود في المحادثات مع مصر .

رس الايرانية فاروين عادل انه تفيير على سياسة ايران

استخدام النفط كسلاح س

اوروبا ابتداء من ١/١/١ .

الجماعية القائمة الآن .

مع العلم أن الرحلات المستثجرة من

امس انه قرر السماح برهلاتجوية مستاجسرة للاسرائيليين

والان وقد هدا نوعا الجسو الاعلامي الصاخب الذي رافسق

البنية على ص ٨ ع ٤

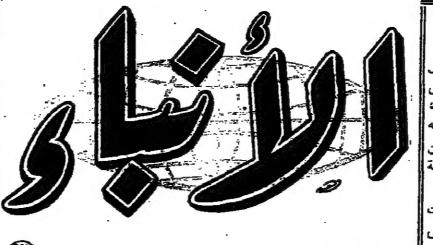
والواقسع هو أن الانتكاسة التي أصابت المسيرة يمسكن أن

وهذه النصريحات ان تلت على شيء فهي انما تدل على أن

اتفاق ثلاثي للحد من ارتفاع الاسعار

القدس ــ بعث وزير المالية السيد سمحا ارليخ امس برسالة اليسكرتير الهستدروتالسيد يروحام ميشل رداعلي رمسالته المتعلقة بعقد أنفساق ثلاثي للحدمن أرتفاع ألاسعارة واعلن نيها انسب استمرارالاجتماعهما في ٢٠ الجاري مانه يؤيد القيام بمجهود بمشتسركاللوصول الى أتفاق ثلاثي بين الحكومية والهستسدروت واصحاب العمل لمدة ستسب اشبهر ، يستهدف التباطؤ غي أرتفاع الاسعار .

ونقترح وزارة الماليسمسة تقليص ارتقاع اسعار المنتجات والخدمات والسذي اخسذبالحسبان في ميزانية الدولة الى النصف ، ويشمل ذلك تقليصالسمار الوقود والكهرباء والماء والضرائب البلدية وأسعسار البقية على ص ١ ع ٦



🚳 صحیعت یومیت ستیاسید 🚳

تونس ــ الــوكالات ــ اعلنت السلطــات النونسية لماء المس حالة الطوارىء في الدولة كلهـــا في اعقــاب الاضطرابات الدمويسة التي وقعت امس اثنساء الاضراب العام الذي اعلنه اعسان العام الذي اعلنه عما اعسان منع التجول ابتداء من الساعة السادسة مساء وعلم من مصدر رسمي أنعددا من رجال الامن قتلسوا في الأشتباكات ألني وقعات أبس مع المنظاهرين . وقال شاهد عيان أن شابااصيب بجراح بالفسة وان

اعسلان حالة الطوارىء في تونس

زملاءه رفعوه في ايديهموساروافي الشوارع وهمم يطلقون سعارات معادية للحكومة. واحتلت وحدات من الجيش بعد ظهر المسمواقع المام عدد من المبائي العامـة في تونس بينها البنك المركزي . وتقوم إقوات الأبن بأعمال الدوريسة البعية على ص ٨ ع ٦

استئناف اعمال اللجنة العسكرية

الحكومة تقبرر

يسوم الأحسد

القدس ... الجمعة ٢٧ كانون ثاني ١٩٧٨ م الموافق ١٨ صفر ١٣٩٨ هـ. العدد ٢٨٣١ ... السنة العاشرة

אל-אנבא, עתון יומי

רבוור 130 אני

AL-ANBA DAILY — JERUSALEM FRL 27 JAN 1978 VOL X NO. 2831

يَفُول: احْرَبَعِض النَّذَة مِ فَي مُحَادِثَات مُ مَع رئيس الوزراء

القدس - من سليم نجار - أعلن السيد مناحيم بيغن رئيس الوزراء بأن الحكومة ستتخذ في جلستها الاسبوعية بعد غد الاحدد قرارا باستئناف أعمال اللجنة العسكرية المستركة في القاهرة فيما اذا لم تطرأ تطورات تحول دون اتخاذ مثل هذا القرار • وقد عاد الى البلاد أمس الميجورجنرال ابراهام تمير ممثل اسرائيل في اللجنة العسكرية لإجراء مشاورات مع وزير النفاع السيد عسيزر وايزمن ورئيس اركان الجيش الجنرال مردخاي غور تمهيدا لجلسة مجلس الوزراء التي سيبحث فيها مسألة استئناف أعمال اللجنة العسكرية •

وعلم انه تم تحقيق تقدم كبير في المحادثات التي جسرت في القاهرة بين الميجسور جنرال تمير واللواء طسه المجدوب المنسوب المسري في اللجنة العسكريسة ، وأن المسئولين المسريين يتوقعسون استثناف محادثات اللجنة العسكرية يوم الاحد أو الاثنين القادم .

واستمرت أمس الاتصالات السياسيةبين الوفد الاميركي والجانب الاسرائيلي حيث اجتمع السيد الفرد الثرتون مساعد وزير الخارجية الاميركية لشؤون الشرق

الاوسط برئيسس الوزراء وبوزيسري الخارجية والدفاع ودار الحبيث حول المساعي السياسية والعلاقات الثناثية بين البلدين والاقتراح الاميركي تزويد

بعض الدول العربية بالاسلعة . واوضع الجانب الاسرائيلي موتغسه بالنسبة لامكانية استثناف اعمسال اللجئة المسكرية وقال للسيد أثرتون انه لا مانع من استثنافها شريطسة ان تستلقف عما قريب في القدس أعمسال اللجنة السياسية ايضا . كما ابسدى الجاتب الاسرائيلي استعداده لاصدار اعلان المبادىء المشترك تبيل استثناف استمر ساعة ونصف الساعة علىسى

اعمال اللجنة السياسية استجابة لطلب معر . وركز اجتماع امس السني البند الخاص بالموضوع الفلسطينسي الوارد في اعلان المباديء وقلك فسي أطار المساعي الاميركية لايجاد ميفة اتفاق نجمع بين مواقف مصر واسرائيل

وقال يدين ان المعربين تسرعسسوا

بليقافهم المحابثات في القدس واخسساف

الا ان اسرائيل تأمل بان المبلحثسات

الني ستجري في الاسبوع القادم ستمهد

البتية على صل ع ه

رئيس الدولية

يستضيف زعماء

« القسرض »

القدس -- عثيم -- استضاف رئيس

سندات القرض الذين جاموا للاشتراك

لاجتماع وزيري هارجية النولتين .

الدومورو يدعسو

ائداً، للمره نة في المفاوضاتمعمصر

الدو مورو رئيس الحزب السيحسي الديمقراطي الحاكم في ايطاليا امسس اسرائبل الى ابداء المزيد من المروسة في المفاوضات مع مصر .

توقع تعيين الميجور جنرال رفائيل ايتان رئيسا جبيدا للاركان

هاليا منصب رئيس شعبة الاركان في

وجاء في بيان رسمي ان مختطفيي طائرات او الاشخاص الذين ينامسرون من اجل اختطاف طائرة يعرضون انفسهم للاعدام او لعقوبات أخسرى

مختطفيطائرات بباكستان روالبيندي ــ رويتر ــ صدر هنـا الدولة البروفيسور افرايم كتسير بعد ظهر امس المـ ٣٠٠ زعيم لمُســروع

امس مرسوم يقضي بانزال حكـــــم الاعدام منذ الان بحق مختطفي طائرات في الباكستان ،

مصنعالبلاطالفاخر

اتواع ممتازة للبلاط الجميل اللماع المعروف بجودته في جبيع الالوان _ رخام (حصوة) مطي _ ايطالي ج الى المستهلك اسعار وشروط جيسدة

مستشسار رئيس الوزراء يقوم بزيارة تفقدية لقرى المشك

المثلث _ قام بـوم أمس الدكتور موشيه شارون مستشار رئيسالوزراء للشؤون العربيسة يرافقسه المستثمار بالوكالة السيد بنيامين قسور آرييسه بزيارة تفقدية لقرى المطيرة والطبيسة وقلنسوة وخربة يمة . وقد استمعس الى مطالب سكان القرى ، وأهمهسا مسألة الاراضي ومنح وزارة الداخلية ومسائل التعليم وبناء صفوف دراسية

وقد صرح الدكتور شارون باته يعد برامج بهذا المشان ليقدمها الىالوزراء المختصين . وأعرب الدكتور شارون عــن أمــله في أن نجد هذه المُساكلُ

ميلائو ــ يونايندبرس ــ دعـــــــ

وقال الدو مورو : كلنا مدين ون بقدر معين للشعب اليهودي ، وهذر من الامكانية ان باب السلام السندي فتح سيفلق من جديد .

القدس ــ من المتوقـع أن يبحث بنطس الوزراء في اهسدي جلساته القربية مسألة تعيين رئيس أركان عبيد لجيش الدفاع الاسرائيلي يجل مصل الجنرال مردخاي غسور الذي سينهى مهام منصبه في الاول من ابريل القادم. وعلم أنسه من المتوقع أن يعين المبجور جنرال رفائيل أيتان رئيمسا للاركان . ويشفل البريفادير ابتسان

هيئــة الإركان العامة . المحكم بالموت على

مثل قطع اليد .

في المؤتمر الذي دعا اليه رئيس الوزراء والمتعقد الان في القدس .

وقال البرونيسور كتسير ان هذه السنة سنة الـ . ٢ لاستقلال الدولة يؤمل أن تؤدي الماوضات بين مصر واسرائيل الى السلام في منطقتنا .

طريق حيف عكا كوردانة ((١)) مقابل صبينية

• السيد الفرد اثرتون لدى خروجه من اجتماعه امس مع اسوائيل تأمك بأن تيني أميركا رئيس الوزراء والى يسساره

« تصویر برزیلاي »

وأبلغ الدكتور غالى الصحفيين انه سينقسل رسالة مسن الرئيس أنور السسادات الى الرئيس اليوغسلافي تيتو . لكنه امتنع عسن كشف النقاب

السيد صمــويل لويس سفير الولايات المتحدة لدى أسرائيل

بطرس غـــــالى يسزور بلغسراد

القاهرة ـ رويتر ـ يغادر الدكتور بطرس بطسرس غالي وزير الدولة الممري تلشؤون الخارجية القاهسرة الميوم الى بلغراد لاجسراء محادثات بشأن تحركات السسلام في الشرق

حربية وتطورة لمصر

غالنية اعضاء لجنة العلاقات الخارجية

في مجلس الشيوخ بتلخير الصفقة

وكتب السفاتور فرائسك تشيرتشس

ونسمة أخرون من أعضاء اللجنــة يوم

البتية على ص ٨ ع ٧

القــوات اليمينية تقصف

بلدة النبطيـــة

في جنوب لبنان

صيدا _ جنوب لينان _ رويتر _

قال قادمون الليلة الماضية أن مدفعية

القوات اليبينية تصغت بلدة النبطيسة

في جنوب ثبتان في وقت مبكسر امس

وأضافوا يقولون ان قصف البسلدة

التى يسيطسر عليهسا الفلسطينيون

وحلفاؤهم اليساريون والذي استمسر

ه؛ دقيقة أدى الى جـــرح أربعــة

أشخاص واحداث أضرار مانيةجسيمة

النبطية والقرى المجاورة بقصف بلدتي

مرجعيون والقليعة اللتين يسيطسسر

عليهما اليمينيون في القطاع الشرقيمن

ورد الفلسطينيون واليساريون من

لاول مرة منذ شهرين .

ستؤخذ بعين الاعتبار .

عن مضمونها .

الايام القليلة القادمة . البتية على ص ٨ ع ٥ إجتاع وايزمن والجمسيى سيههد لعقداجتاع بآن وزيري خارجية استرانيل ومصر

نتائج امتحانات التوجيهي

بالضفية ستظهر

خلال بضعة أيام

الظيل ــ أراساتا ــ صرح السيد

محمد راشد الجعبري مدير التربيسة

والتعليم بالخليل باته ستبدأ اعتبارا

مزصباح يوم الاحد الموافق ٢٩-١-٨٧

لجأن الفرز فامتحانات شهادة الدراسة

الثانوية العامة لهذا العام . وقسال

الجميري غراساتا ان لجان الفرز

مؤلفة من جميع موظفي مكاتب التربية

والجدير بالذكر ان لجان القسرز

تشكل من معلني الدارس كل عام ،

ونثك بمناسبة اغتتاح الدارس صباح

يوم غد السبت . واكد السيد الجميري

بان نتائج التوجيهية ستظهر فسلال

والتعليم في الضغة الغربية .

لندن - الوكالات - ايسدنائسب رئيسي السوزراءالبروفيسور يفائيل يدين هنا امس أن وزيري دفاع اسرائيل ومصر ، السيد عيزر وايزمن والفريق اول محمد عبد الغني الجمسي ، سيجتمعان فسسى الاسبوع القادم .

واضافه البروفيسور يدين : اتنسانتهل بان المحادثات التي ستجري بينوايزمن والجبسي ستمكن من عقسد اجتماع بين وزيرى الخارجية .

وقال يدين في حديث مع الراسليسن اثر وصوله الى تندن : علينسا انهجري محادثات مع مصر . السسلام هدفنا وعلينا أن نبذل قصارى جهدنــالتحةية ، واضاف يقول : علينا معهذا أن نحر من دول معينة مستعدة لبِئل كل ما في وسعها للحيلولة دون

البنية على ص ٨ ع ٢

غاني بطلع السفاء الافريقيان على مَوْقِف مصرمن مَعَادُنَّاتُ السَّالُامِ

القاهرة - الوكالات -اجتمع النكتور بطرس غالسي وزير الدولة المصري للشؤون الخارجية امس مع ٢٦ سفيراً لدول اغريقية واوضح لهسم موقف مصر من محادثــات

السلام التي توقفت بصورة

وقال غالى للسفراء أن الولايسسات التحدة تقوم بالوساطة لكي نستطيع التغلب على الصعوبات التي انت الى بالتربية والمعليم وأمور أخرى .

استدعاء مدير التربية نابلس ــ من مكتب محمد عميره ـ

عمان اكرم غضة مدير التربية والتعلير

والتعليم بنابلس الىعمان

في نابلس للتباحث معه في قضايا تتعلق

استدعت وزارة التربية والتعليم غسي

مطلبوب

محررو اخبار للعمل في صحيفة « الانباء » على المرشمح أن تتوفسر فيمه الشروط التاليمة :

أجادة اللغة العربية أجادة تأمة ، ومعرفة اللغة العربة قسراءة وفهما . :

التعاطة بشؤون المواطنين العرب في أسرائيل وسكان الناطيق اطلاع واسمع على شؤون الشرق الاوسط . ينفل حسلة الشهادة الجامعية -■ العبال ليسالا.

الدرحة بحسب الكفارة . يطلب من المتقدم الشغال هذه الوظيفة أن يكون متفرفا لها ، وغير مرتبط بعمل اخر . نقل الطلبات خطيها لغايسة ١١/١/٢١

■ يكتب على المفلحة « معسررو أخسار » .

الراسلات: ص.ب ٢٨ ــ القـــدس

والنزاما عالنزويدها بطائل تاف ١٥٠ القدس ــ اعرب رئيسسالوزراء السيد مناحيم بيفسن امس عن أمله بان تفـــــــالولايات المتحدة بالتزاماتهــا بتزويد اسرائيل بــ ٢٠ طائرةمقاتلة من نوع اف ١٥ التي طلبتها . وقال أن اسرائيــلتعارض تزويد أميركا طائرات وكان السيد بيغن يعقب على الأنباءالواردة من واشنطن والقائلية ان الحكومة الاميركية قد تجمد الطلبات التي تقدمت بها السعودية واسرائيسل ومصر لتزويدها بطائرات متطورة هذا وقال السيد غانس ان حكومة الرئيس كارتر لم تتخذ قرارا نهائيسا بعد حول ما اذا كانت سنقترح رسميابيع ٦٠ طائرة حربية من نوع اف ــ ١٥

الى الملكة العربية السعودية . ولكنه إضاف يقول ان الدعوات الصادرة عن رئيس الموزراء يستضيف نجل كارتر

وعقيلتـــه القدس — استضاف رئيسسر الوزراء السيد مناحيم بيغن امس الاميركي ، جيمي « تشيف » كارتر وعقيلته كارون اللذين وصلا البلاد . yea law lkeb .

وفي المقابلة التي حضرهـــــ السفير الاميركي صمويل لويسس اعرب الضيف عن شكره لحسسن لرئبس الوزراء وعقيلته مع هدية . مجموعة صور للبيت الابيضــــ مع تحية شخصية من الرئيسس الامبركي لرئيس الوزراء . وتمني رئيس الوزراء فكارتر الإسسان وزوجته رحلة ممتعة في اسرائيل وطلب منهما ابلاغ تحياته للرئيس الاميركي وعقيلته .

يتزيلات نهاية الموسم لا تزال مستمرة في محلات



11577

۱۱۱۱۱۲

11.21

116,44

1.0,28

פזנזזו

117,00

11.,74

11.317

بيے

-ונום

٥٦ر٠٣

17,0

זונוו

Y,0.

انتهاء عطلة نصف

السنة بمدارس الضفة

نابلس ــ من مكتب محمد عهيره ـ

تفتتح المدارس الحكومية ومدارس وكالة

الغوث ابوابها غدا السبت لاستقبال

الطلاب والطالبات بعد عطلة نصف

اتهـام شاب مـن

سيسولم بالتزوير

الناصرة ـ عتبم ـ وجهت الــ

عِمة تربيف حوالة مالية بمبلغ ١٥ الف

وجاء في لائحة الاتهام ان الشخص

المذكور كان يعمل لدى مقاول نسي

طبريا فدخل مكتبه وزور التوقيع على

ان الحوالة مزورة فرفض صاحب

الحاتوت تسليمه الاثاث وطلب اليسه

ان يعيد اليه مبلغ ..ه ا ليرة تقدا

كان تسلمها منه ولكن المتهم اعاد له

هبلغ ...١ ليرة فقط . وسيت فسي

السجن لتاجر مخدرات

تل ابيب ــ عتيم ــ حكمت الحكة

المركزية في تل ابيب بالسجن لمسئة

٢ سنوات منها عامان مع وقف التثقيا

على السيد جمشيد بن عوفاديا بعد

ادانته ببيع انيون . كما ادانته المكة

بتقديم معلومات كاذبة .

التَّضية في جلسة قائمة .

السيد يوسف أبو جمعة « ٢٨ عاماً ﴾ أأنت سُن سَر . ــــ

بن سكان قرية سولم قضاء النامرة أ^{ين} ---- _

الحوالة وقام بابتياع اثاث من حاتسوت ألا سند . ـ ــــــ

في القاصرة ودفع لصاحبه الحانسون والله الداء والداء

الحوالة المتكورة . وبعد يومين نبيسن أرا المر مسمس

وانتهت في ٢٧_١_٨٧ .

المعر استداء الم

ۇرىدى <u>ئاشى ئىسسى</u>نى

فالإنشاء شدا أنسب

فأفو ازصيسب

وعن موشده

ي . . . الله

■ ارتفع أمس الجدول العمام

الاسهم المختلفة كما يلي

الجدول العسسام

أمسوال وتأمسين

ينسوك للرهنيات

شركات استثمار

تجسارة وخدمات

الدينار الاردني .

دولار شيك

دولار نقسدي

مارك المسائى

غرنك غرنسي

فرنك سويسري

حانب البحارة وضباط الملاحة.

عليه فريقا الخلاف او يقوم بتعيينه

المستشار القضائي للحكومة على ان

نكون قرارات هذاالطرف ملزمة للفريقين

واكد المتحدث ان هذه الخطوة الإيجابية

من جانب شركات الملاحة تلزم المضربين

بالعودة الى اعمالهم كالمعتاد وعسدم

توقيف اية سفينة سيما وان الاستمرار

في الاضراب يزيد الامور تعقيدا ويلحق

بالاقتصاد الاسرائيلي أضرارا ماديسسة

الجنيه الاسترليتي

مناعسة

منها : بنسوك تجارية

مؤسسات تمويل فرعية

(عسيدا الموضيسات)

على النصو التالي

مقارات ، اعمار ، وتطویر به ۱۹۲۰

ينسية ٦٢ر. بالمائة ، وكانت التطورات في جداول

+ ۹٥٠٠

+ ٦٤١٠

+ 144.

+ ۲۷۰

+ ١٩٤٤

وقد كانت أسعار العملة في محسلات الصرافة أمس

محلات طاهر العيساوى واولاده وشركاهم ـ البيرة

هاتف ۱۵۳۲۰۰ و ۲۰۳۹۰۹

أستعداد شركات الملاحة للتفاوض مع

اتحادى البحارة والضباط لانهاء الاضراب

حيفا _ من شفيق منصور _اعرب المتحدث بلسان شركات

الملاحة الاسرائيلية عناسنعدادالشركات للدخول في مفاوضات

جدية مع اتحادي البحــارةوالضباط بقصد انهاء الخلاف

والاضراب الذي يدخسل اليوماسبوعه الثاني والوصول الي

اتفاق بشأن نقاط الخلاف التيادت الى اعلان الاضراب من

واعلن المتحدث انه في حالة عسم الوصول الى انفاق خلال ثلاثسسة

اسابيع فيجب أن يطرح الموضوع لابت فيه من جانب طرف ثالث يتفسق

براميج اسكان خاصة

وهدات سكنية للقرى الدرزيةواشق شوارع واقامة ببان

علمة وأن وزارته ستقوم بتنفيذهذا البرنامج أبتداء من السنة

كبا اكد بان موظني وزارته يعاملون المواطنين الدروز نفس المعاملة النسي

ديوان رئيس الحكومة للمشتركيسان

واكد بان سياسة الحكومة هي تنفيسة

ترار دمج الدروز دمجا كليا في جميع

مرافق الدولة . وبعده نقل الشيسخ

راحي نصر الدين تهاني المجلس المحلي

كما نقل السيد مزيد عباس نهائـــي

اما سكرتير مجلس العمال فقد هنأ

باسم اعضاء الهستدروت مشيرا الى

التماون النام القائم بين ابناء الطائفة

الدرزية وابناء الشعب البهودي قبل

وبعد قيام الدولة . ثم نحدث السيسد

اربيه تسيبوكي رئيس الجلسسس

الصهيوني الإسرائيلي قائلا بانه سيمثل

الدروز في المؤنمر الصهيوني السندي

سيمقد في الماصمة في اورثسليم القدس

الحدث هو غريد من نوعه بحبث أن

هذه هي المرة الاولى الذي يشترك في

جلسات المؤتمر الصهيوني شخص غير

بعد نلك دار نقاش بين الحفسور

اشترك فيه عدد من المتقفين والشباب

اثاروا جميعهم المشاكل التي يعاني

منها المواطن المدرزي وخاصة مشاكل

البناء والاراضي . كما أعلن السيد زكي

زاهر من عسفيا عن تبرعه بقطعـــة

ارض مساحتها نصف دونم لاقامـــة

مبان سكفية للطلاب الجامعيين فسسم

هذا وقد اجهل النقاش الوزيـــر

السيد جدعون بات والذي رد علسي

جميع الاسئلة التي عرضت امامه ثم

نطرق الى القاهية السياسية قائلا بان

السلام سيتحقق دون شك وفي غضون

الاشهر القريبة القادمة ونلسك لان

اسرائيل ترغب في تحقيق الســـالام

مواطئيها مع توطيد علاقاتها مع الدول

المجاورة . واضاف بان الدعابة العربية

قد نغيرت واليوم اصبحه تتكلم عسن

كيان دولة اسرائيل بدلا من انها كانت

في الماضي تتحدث عن خرابها او رميهسا

في البحر . وفي ختام كلمنه اكد بانــه

عندما ينعثق السلام ستوضع كانسسة

الأمكانيات من اجل تعقبق الرفاهيـــة

والحياة الاغضل لكاغة مواطني الدولة.

مساعدات سكن لعائلات

عربية في القدس

وتوفير التعايش السلمي لكاف

جامعة حيفا .

وزارة الدغاع للمشتركين .

يعامل بها المواطنون البهود . وقسدجاءت اقوال الوزير بات هذه فسسلال

المالية الجديدة اي بعد ثلاثــةشهور تقريباً •

مداضرته التي القاها يهم إمس امام

اعضاء الطقة الدرزية المهيونيسة

ضبن اليوم الدراسي الني نظبته هذه

العلقة في دائية الكرمل والذي اشترك

فيه عضوا الكثيبت السبد امل نصر

الدين والسيد امنون لين وعدد مسسن

المسؤولين الرسميين من بينهم السيد

سلمان غلاح منسق الشؤون الدرزيسة

في ديوان رئيس الوزراء والسيد فريد

عباس ممثل وزارة النفاع والسيسسد

راجى نصر الدين القاثم باعمال رئيس

مجلس دالية الكرمل وسكرتير مجلس

العمال السيد مصباح حلبي وغيرهم .

وافتتح اليوم الدراسي بكلمة مسن

السيد يوسف نصر النين رئيس الحلقة

الدرزية الصهيونية ورحب بالحفسور

ونحدث عن اهداف هذا اليوم ، ثــم

تفقد مشروع مجاري

٣٥ مليسون لسيرة

ميزانية الشؤون الاجتماعية في الضفة

القدس - من أميل خزعل صرح السيد أيلي تصدورضابط الشؤون الاجتماعية في الضفة الغربية أن ميزاني فدائريه للعام المالي القيادمستبلغ ٢٥مليون ليرة وستصرف بشكل رئيسي على مساعدة العائلات المعناجة ونسويسة القضايا الاحتماعية . وقال السبد نصور انه نم مؤخسرازبادة المساعدات للعائلات المعتاجسسة

مؤنمر دولي لوسائط نسية ٢٧٪ لنمويضها على ارسيساع الاسمار . كها أن وزارته تسميسي الى معالحة القضاما الاجتماعيه وتوغيروسائل انباج لاصحابها حسي لا نقـل آلية يعقـد سنمروا في الاعتماد في معنسنهم على المساعدات من الشوون الاجتماعية . واضافه الساد نصور ان دائرنسه يقوم بنفظم دورات دراسية العاملين مطار بن غوردون ــ عدم ــ اعلى

امِس السند مان برودلت من هولندا ، رئبس المنطمة الدوابة لامحاد اصحاب الكراجات ، تبيل مفادريه البلاد ق خنام جولة فيها ، ان مؤسرا دوايسا لسؤون وسننط نقل البة سبعقد غسى المرائيل في يسهر توموس القادم بحست رعابه وزبر المواصلات السيد متبسسر

وسيتمرك في المؤتمر حوالي ...ه من رجال الواصلات من ۲۸ دولة ، ممنلي جمدع احتناف المدرع ، منتجى وسننط نقل ، اصحاب كراجسات ، موظئي نأوبن وخدوات مخطعة ، ونجار وسائط نقل مدرنعهالة وجديدة المخ . أ الخدفة .

الاهماديين في الضعة الغربية مسسن اجل رفع مسواعم وتوسيع اعاقهسم واطلاعهم على طرق جديده في الناهيل واشاد ضابط الشؤون الاهتماعية بالدور الكبير الذي نلعبه الجمعيات إ في حيمًا . ويفيد مراسلنا ان قسمــــا الخبريه في الضعة الغربية وحاصية

النساطات المعلقة بمحو الامية وفنح رباض اطمأل دورات الخباطة والنطريز ومراكز نعادم المتحلمين عقليا . وقال السيد نصور ان دائرته رصدت مبلغ واون ونعف الملبون لميرة لمقديمهما

ائى ١٢٠ جمعية في مختلف الحسساء

مخصصات التأمين الوطنى زيادتها للمعاقين منذ يوم امس

القدس ــ بدا منذ يوم امس؟٢ الف معاق بتسلم مخصصات من مؤسسة التأمين الوطنسي تزيد على المخصصات التسسي كانوا يتسلمونها حتى يسبومامس .

واصبحت المخصصات للمعسماقينسبة ١٠٠ بالمائة وفقا لنركيب اسرته على النحو النالي :

● مسن وهيد — ١٢٢٤ لبسمرةشهريا بدل ١١٩٢ لميره في شهـــــر

احتجاج على مماطلة بمحاكمة قتلة بالمانيا

نل ابیب ــ عنیم ــ استقبل سفیر المانيا الغربية في اسرائيل السبيد كلاوس شيتس امس وفدا من يهسود بوائدا حيث اعرب الوفد عن نفهسره من المنطلة في انهاء محاكمة قنلة اليهود في مركز الابادة في مابعنك . وقال الموفد ان هذه المحاكبة قد ايتدث سنسوات عديدة في حين ينجول المنهمون بحرية . ووعد السفير بان بنتل الاهتجساج والمنذمر الى الحكومة الالمانية .

🗨 زوجان مسنان 🗕 ۱۸۲٦ ليرة بدل ۱۷۷۱ لیرة . 🍙 زوجان مع ولد 🗕 ۲۰۸۸ ليرة

بدل ۲.۳۲ ليرة . 🗨 زوجان مع وادين ـــ ٢٢٤٠ ليرة بدل ۲۲۷۸ ليرة .

وذال الفاطق بلسان وؤسسة النأوين الوطنى ان هذه الزيادة تبلغ ٣ بالمائسة عما كانت عليه المخصصات سابقا ، وهذا بالإضافة الى زيادة بنسبة ١٢ بالماثة التي كاتت قد قديت لهم فيسسى شهري عشرين نائي وكانسسيون. اول

تحت رقم ۷۲ه لسنــة ۱۹۲۰ ناريــخ

٧-١١--١٩٦ يطالب فيها بتصديق

الاستدعاء أن قيمة الدعسوى الفي

دينار أردنى لاغراض الرسم وأرجسو

أن أعلمك بهذا الاستدعساء وانثى في

لجنوب الموقرة بهسسندا الخصوص

سأطلب بالتصديق على قرار المحسكم

لتفرد السيد مصطفى عطية اسماعيل

عيسى من بيت عنان وذلك بحسيب

أتفاقية صك التحكيم الني وقعناهيا

بتاريخ ١٤-١٢ والتي صدر فيسه

أقرار المحكم المذكور أعلاه بتاريسيخ

٧-١٢-٧ والذي أكد فيه المسيكم

ملكية المستدعي لتسع حصص مسسن

مجموع ماثة وسنة ونسعين حصية

من الاراضى المسجلة في سجل بالسو

الانجىليزى رقم ((۱۱) والمصدود

بالصفحات رقم ٢٢-٢٦] . وعليه

واستنادا للبواد ١٥ و١٦ و١٧ سن

قانون التحكيم رقم ١٨ لسنسة ١٩٥٢

فان لك المحق في الاعتراض على هذا

خلال سبعة أيام من ناريخ تبليفسك

هذا الاستدعاءومرفقاته والا فسأطالب

بالتصديق على قرار المحكم المتفسسرد

المذكور وبحضور فريق واحد واعتبار

هذا القرار وبها اشتمل عليه حكمسا

صادرا عن محكمة بداية الجنسوب

الموقرة وقد النمس المستدعي تبليسغ

وكيل المستدعى ضده بنسخة من هذا

الاستدعاء ومرفقانه وبالنتيجة الحسكم

بتصديق قرار المحكم المتفرد المذكور

أعلاه واعتبار هذا القراز تحكماصادرا

عن محكمتكم الموقرة قايلا للتثفيذ أمام

دوائر الاراضي والمائية وغيرها مسع

تضمين وكيل المستدعى ضده كافــة

المرسوم والمصاريف وأنعاب المصاماة

وقد نبلغ وكيل المستدعى ضـــده

الدوري نسخية هددا الاستدعياء

بتاريخ ٢١-١٢ سنة ٧٧ ولم يتقسم

وبالماكمة العارية بجلسة ١١١١

سنة ١٩٧٨ قررت المحكمة اجـــراء

محاكمة المستدعى ضده غيابيا لعسدم

تقدمه بلائحة اعتراضه ثم كرر وكيل

المستدعى لاثحة الاستدعاء وقدم بيئته

المؤلفة من الوكالة الدوريــــة رقم

٦٠-٠٧٢ تاريخ ٧ تشرين ثاني لسنة

.١٩٦ وهي الجرز مدا وصصحت

تحكيم مؤرخ في ٤ــ١٢ سنة ٧٧ المِرز

م- ا واتفاقية بيع الميرز م- وقرار

المحكم المتفرد المبرز م... وختم بيئنه

في هذا الدور وترافع وكيل المستدعى

وانبسا الدكم بتصديق قرار المصكم

المبرز مد} مع تضمين المسندعيضده

الرسوم والمصاريف وأتعاب المحاماة.

المستدعى المؤلفة من المستقدات المبرزة

من م-١ الى م-١ والغبر مناقضـة

بالتدقيق واستنادا لبيئة وكسل

باعتراض عليه .

ورقسة اخبسار

في القضية الاجرائية رقم ١١ -٧٨٠٠ الى المحكوم عليه :_ منصــور النشاشييي من سكان البيرة ومجهول محل الإقامة حاليا . ليكن معلوما لديك انه طبقا للقرار

الصادر عن محكمة بداية الجنوب _ رام الله رقسم ٢٢٤_٧٧ تاريسيخ ١-١-١٨ والمتضمن التصديق على قرار المحكم المنفرد مصطفى عطيسية اسماعيل عبسى والقاضي باعتبـــار البيع الجاري بموجب انفاقية البيسع المؤرخة ٧-٦-.١٩٦ فيما بين الماتك منصسور راغب النشاشييي والمشتري داود حسن محمست ابراهيم وكذلك الوكالة الدورية الغير قابلة للعسازل بالبيع والمسجلة لدى كانب عسسدل رام اللب نحت رقبم ٧٢مــ١٩٦. بناريخ ٧-١١--١٩٦٠ نافذا لمبوت نصرف المسترى السيد داود حسن محمد أبراهيم نصرفا فعليا لمدة نزيد عن عشر سنوات وفقا لاحسكام المادة ٢ من القانون المعدل للاحكام المتعلقةبالاموال غير المتقولة رقسم اه لسنة ١٩٥٨ والمعدل ونسجيل الحصص المسجسلة باسم منصيحور راغب النشاشيبي والبالغة و حصص من أصــــل ١٩٦ حصة في سجل يالو الانكليزي رقم ١ والصمحات رقم ٢٢ و٢٢ و٢١ باسسم الشتري داود حسن محمد ابراهيسم لدى دائرة نسجيل الاراضي مسسع الرسوم والمصاريف .

لذا يتوجب عليك تنفيذ هذا القرار في غضون شهر واحد من تاريخ نشر هذا الإعلان وبعسكس ذلك فستضطر دانرة الاجراءلباشره المعاملات التنفيذية الملازمه قانونا بحقك .

تحريرا في ٢٢-١-١٩٧٨ مأمور اجراء رام الله عبد الحي عبد الرحمن اللحام

لدى محكمة بداية الجنوب المـــوقرة استدعاء رقـم ۲۷/۲۲

المستدعى : داود حسن محمسد ابرأهبم من يالسو وسكان البسيرة حالبا ، بواسطة وكبيله المصامي صابر سليمان الطويل . الى السندعي ضده : منصيور

النشائسيي ، مجهول مكان الاقامة . الموضوع : طلب نصديق قـــرار محسكم منعرد .

شبعة المدموى : الشا دينار أردني لاغراض الرسم . **القــــرار**

نقدم المسندعى داود حسن محمد ابراهيم من بالسو وسكان البيرة بهذا

الاستدعاء بواسطه وكيله الاستساد صابر سليمان الطويل ضد السندعى وكبله الدوري محمد محمود نمرسلامة

رئيس الكنيست يستقبل سسفير غواتيمالا

القدس ــ استقبل السيد ينسحاق شمبر رئبس الكنيست امس السيسد خوان بار ماهو سفير غوانبمالا فسي

التحقيق في حادث

تحسين شروط سكن عائلات عربية بحيفا هبها ۔ من بوئیل دار ۔ تم خلال نصيب احدا باضرار . العام الماضى نحسبن تروط سكن عضرات العائلات العرببة الني نقيسم

تعيينــات في

القدس - نشر الناطق بلسان وزارة الخارجية أمس النميينات الاتية : مين الدكتور شمعون لهير قائما بالإعمال مؤقنا في مغوضية اسرائيل في انقسسرة بلتب سغير . وقد هُدم في الماضي في الولايات المتحدة ، الارجننيسين ، المكسيك والبرنغال وشغل مناصصب مركزية في وزارة الخارجية وفي مديرية

وعين السيد شماي كهانا مساعسد

وزارة الخارجية

اسرائيل في رومانيا .

وعين السيد متي غولان مديرا لمركز غولان حتى الان الراسل السياسسي لصحيفة « هارتس » .

تبعه السبد سلمان فلاح فنقل تهاتى الطلب من وزارة الصحة تكملة بناء المركز الصحى في أم القحم

الناصرة ــ من محمد شريف. بعث رئيس مجلس محلى ام الفحم السيد محميد مصطفىمحاميد بكتاب مستعجل السي وزير الصحة ونسخه عنه الىمركز كوبات حوليم وهيلسات مسؤولة أخرى يطلب فيسمه العمل لتكملة بناء المركز الصحي في القرية الذي كانت قدتمهدت ببنائه الوزارة ومركز كويسات حوليم ، الا انه بعد ان اقيـمهيكل البناء توقف العمل منــدُ اكثر من سنة لاسباب لم تعرف ويعطى المسؤولون بين الحين

والاخر اسبابا واعذارا مختلفة وجاء في الكتاب ان الركز الصحي هذا يقام على قطّعة ارض خصصهما المجلس المحلى لهذا المشروع المعبوي المهام واقتطعها من الارض التي كانت قد خصصت لبناء مدرسة من اجسل ضمان خدمات صحبة متطورة لسكسان القرية البالغ عددهم ١٨ الف نسبة ، وحيث أن البناء المنوي اقامته يقع في وسط القرية وبجأنب مدرستين يتعلم فيها اكثر من الفي ولد وبنت ، ووضع البناء الحالي اي الهيكل فقط بسدون جدار وحراسة وعناية ووقاية سبب العديد من المشاكل للاولاد الذين يمرون من جانبه ويلعبون في داخله فقد اصيب عدد منهم بكسور وجروح وبعضهم اضطر الى المالجة في السنشفيات . ويقول رئيس المجلس في كتابه انسمه

هذا بالإضافة الى افتظار السكان بفارغ المصبر لانهاء بناء هذا المركسسز وتجهيزه الاستفادة من خدماتسه اذا القرية هي في اماكن غير ملائمة . ويناشد رئيس المجلس المطي فسي كتابه وزير الصحة اصدار تعليماتسه

مطلوب يجيدون العمل على الات تطعيج كهربائية . الرَّجاء النوجـــه الى : « برزبرین » حيفا ، قرب تشيك بوست

او هاتفيا : ٧٢٣٢٨٧_...

علبنا ان ابنية المؤسسات الصحية في السريعة وايجاد الثمويل اللازم لاكمال

هذا البناء ولكي نعم القائدة الصحبة

على السكان . ويفيد مراسلنا انه كان قد احتفل بوضع حجر الاساس لهذا المركسسز الصحى قبل حوالى السنتين باشنراك وزير الصحة السابق السيد فيكتسور البناء فقط يمليون و ٢٠٠ الف ليسرة تعهدت بتقديمها وزارة الصحة ومركسز كوبات حوليم . اما اليوم وبسبــــب التَأخير في البناء والغلاء سيقدر الخبراء أن التكاليف سنتضاعف أكثر من مرة . وعلم ايضا ان مركز كوبات حوليـــم قد أبلغ الموولين في وزارة الصمية عن رصد مبلغ ..ه الله ليرة تهدا

عمال لتطعيج حديد البناء

للقرى الدرزية منذ مطلع ابريل حيفا _ من مصباح حلبسي - صرح وزير البناء والتطوير الاسكان السيد جدعون بالتبانه وضع برنامجا خاصا لاقامة

ودار البحث خلال الاجتماع همول الملاقات بين اسرائيل وغوانبمالا وسبل

انفجار في القدس

القديس سـ عتيم ــ تواصل قوات الامن النحقيق مع مودّوفين من شرقسي القدس للاشتباه بعلاقتهم بوفسيسع المواد المنفجرة في مدخل احد المساكن في جي شموئيل هنفي بالقدس . وكانت العبوة الناسفة قد نفجــرت دون أن

وعلم ان د اشخاص من شرقسسي القدس اعتقلوا هتى يوم امسسس للتحقيق معهم ، وكانت المتفجرات قد من هذه العائلات قد انتقل الى مساكن وضعت في صندوق عدادات الكهرباء في تسعبية ، اما القسم الاخر فقد انتقل منظ المبنى . الى ببوت جديدة في الاحياء المختلفة

ومن جهة اخرى بشير بحث سكاني

اعده احد اقسام بلدية حبعا ان غرابة

نصف سكان وأدي النسناس يقيمون

بشروط سكن صعبة الغابة . وحسب

عذا البحث بجب هدم قرابة .٢٪ من

عذه المازل واجراء تحسينات جذرية

ي قرابة مع بر من البيوت الاخرى .

وقد خصصت شركه شيكمونا النابعية

لبلدية حيما قراية مليونين ونصصف

الملبون من اللبرات لغابة تحسيسن

اونساع سكن المواطنين المرب في حيفا

وبنضح من هذا البحث ان ١١٠٠

عائلة ببلغ عدد أغرادها قرابة ...ه

نسمة نقيم في هي وادي النسلساس

وهم يشكلون قرابسة ربسع مجمسوع

افتتاح شارع

باب الواد _ اللطرون

الندس ـ يحتفل اليوم بافتتــاح

مقطع الشارع الجديد الموصل بيسسن

باب الواد واللطرون على طريسسيق

وسيشترك في الاحتفال وزير البناء

والاسكان السيد جدعون بات و ٣٠٠

من رؤساء قرض الاستقلال والنطويسر

ونشيطيه الذين وصاوا الى اسرائيل

من أميركا وكندا للاشتراك في مؤتمسر

يعقد في القدس ، وننمكن وسائط الثقل

منذ الساعة الواحدة من ظهر البسوم

لسنة ١٩٥٢ أقرر التصديق على قرار

المحكم المتفرد مصطفى عطية اسماعيل

عيسى هو البرز مِــ؛ وذلك بخصوص

قراره المقاضى « اعتبار البيع المجارى

بموجب انفاقية البيسيع المؤرفة

٧-٦ سنة ١٩٦٠ فيما بين المسالك

منصبور راغب النشاشييي والمشتري

داود حسن محمد ابراهيم وكسيذلك

الوكالة الدورية الغير قابلة للمسزل

بالبيع والمسجلة لدى كانب عدل داوالله

نحت رقم ۷۲هـ.۱۹۳ يتاريخ ۷_۱۱

سنة ١٩٦٠ نافـــــذا لثبوت تصرف

الشترى السيد داود حسن محمد

ابراهيم المذكور تصرفا غعليا لمسدة

تزيد عن عشر سنوات وغقا لاهسكام

المادة ٢ من القانون المدل للاهكام

المتملقة بالاموال غير المتقولة رقم ١٥

لسنة ١٩٥٨ والمسحدل وتسجيسل

الحصص المسجلة باسم منصورراغب

النشاشييي والبالغة ٩ حصص مسن

أصل ١٩٦ حصة في سجل بالسسو

الانكليزي رقم ١ والصفحات رقم ٢٢

و٢٢ و٢٤ باسم المشتري داود حسن

محمد أبرأهيم وبقاء الحصص الباقية

بعد البيع والبالغة ٩ حصص من أصل

١٩٦ حصة مسجلة كما هي باســـم

لبيبة رشيد النشاشييي اذ لم يقسدم

أي واحد من الطرفين المتخاصمين أي

بينة أو مستند يئبت بأن لبيبة كانت قد

أوهبت أو تفازلت بطريق البيع كامسل

حصصها المسجلة أصلا على اسمها

والبالغة ١٨ حصة مناصل ١٩٦ حضة وأن

ما تنازلت عنه بطريق البيع بموجــب

العقد رقم ٢٩٧٢ بتاريخ ٢١ـ٦ سفة

۱۹۳۷ الی منصور راغب النشاشییی

هو ۹ حصص من أصل ۱۹۹ حصة

فقط وبقى لها بعد البيع ٩ حصص من

أصل ١٩٦ حصة وثلك بموجب اخراج

القيد أبراز م-٣ . أن يدفع المستري

داود حسن محمد ابراهيم جميسم

الرسوم والمصاريف اللازمة لتسجيسل

المحصص والمحكوم بها بموجب هــذا

القرار والبالغة «٩» تسعة حصص من

أصل ۱۹٦ حصة باسمه لدى دوائــر

نسجيل الاراضى وخمسون ديئسارا

كأتماب الى الوكيل السيد محمسد

محمود أمر سلامة واعتباره حكمسسا

صادرا من هذه المحكمة مازما للطرفين

وقابلاً للتنفيذ وذلك عملاً بالمادة ١٧ من

قانون النحكيم المذكور ، كما وأقسرر

تضمين المستدعى ضده الرسيسيوم

والمصاريف وعشرين دينارا أنعساب

قرارا مدر وجاهيا بحق وكيسل

المستدعي وغيابيا بحق المسندعي ضده

معدر وأغهم علتسيسا باسم العسدل

الرئيس

توق<u>بَّ</u>َعَ خالد البشتاوي

محاماة لوكيل المستدعى .

والقانون في ١-١-١٩٧٨٠

من العبور على القطع المنكور .

من بينونيا وكالة دورية غير قابــــبلة باية بيئة اخرى فاتني وعملا بالمادتين

للعزل مسجلة لدى كانب عدل رامالله ١٥ و١٦ من قانون التحكيم رقسم ١٨

القدس - نل ابيب .

المواطنين العرب في حيفا .

خنمات الدولة .

المندوب الدائم في ممثلبة اسرائيسل الدائمة لدى الامم المتحدة في نبوبورك بلقب سفير خاص ومؤهل . وقد شغل السيد كهانا مؤخرا منصب سفيسسر

يجب ان لا ننتظر حتى نقع فاجمـــة

عناتا سيكلف حوالي صرة مليون ليرة . | الاولاد . لكي يهنم المسؤولون بالامر .

صندوق المرضى كوبات حوليمواعضاء لحنة كوبات حوليم في الوسط العربي ورئيس الدائرة العربية فنقابة العمال العامة

> قصاب ومدير الدائرة فالجليل والمشاكل التي تواجه اعضاء

وقد استهلوا زيارتهم الى العيادة في

اللائمة والتقص في الادوية والمسدات الطبية الحديثة وقلة عدد الاطبساء الاختصاصيين في هذه العيادات ، وقالت باتنا انفقنا مع مركز كوبات عوليم على أغطاء التسهيلات للاطياء المسرب الاختصاصيين الالتحاق بالعمل فيسي عيادات صندوق المرضى في الوسيط وصرح السيد زوسمان يوسف عضو

ادارة كوبات حوليم قد وضعت برنامجا لتطوير خدماتها في الوسط العربيسي يشمل بناء عبادات طبية حديثة بمد ان تتوفر المزائيات المطلوبة لذلك ، وكحل مبدئي تنوي كوبات حوليسم استئجار بنايات خاصة ولدة طويلية شريطة أن تبنى هذه البنايات حسب الواصفات التي تجتاجها العيسادات الطبية الحديثة وقال ان مشكلة التقص في الادوية هي مشكلة عامة في جميسع العيادات الطبية في البلاد دون استثناء وتعبل الادارة على تلافي هذا النقص في الستقبل.

واختتم تصريحه مناشدا الاطبياء العرب الاختصاميين خاصة الالنجاق بالعمل في العبادات الطبية في القسرى العربية ، وذلك لقدمة جمهور العرب.

ومن جهة اخرى اعلن المتحدث بلسان شركة الملاحة الوطنية « تسيم » بان الشركة قد قررت ان تعرض البيسم سبع سغن قديمة والاستغناء عسسن خدمات البحارة والضباط العاملين على متنها . هذا وكاتت محكمة العمــــل العليا قد اصدرت قرارا يلزم البحارة والضباط بانهاء الاضراب والعودة السي مزاولة اعمالهم كالمعتاد . ويذكر ان

الإضراب قد شبيل حتى الان ٢٤ سفينة من سنن الاسطول التجاري الاسرائيلي ترسو في الموانيء الاسرائيلية والاجنبية

وعلى مقربة من السواهل الاسرائيلية. السجن لمعتسد عسلي محام بقاعــة محكمة

نابلس — من مكتب محمد عميره ــ اصدر قاضي صلح نابلس حكما بالسجن مدة سنة شهورا على المدعو م.ح من قضاء طولكرم بعد قيامه بالاعتداء على أحد المحامين العاملين في نابلس فيي قاعة المحكمة لانتهاك حرمتها ، وكسان سبب هذا الاعتداد خسارة الشخصس المذكور لخصومة قضائية بينه وبيسسن الفعلة خلافا نكل الشائعات حسول تفاصيل الاعتداء .

مجلس أم الفحم المحلي أعسلان رقم ١/٨٧

يعلن بهذا مجلس أم الفحم المحلىءن قبول عطاءات من مقاولين لبناء مدرسة ثانوية شاملة بمساحة مبنيــةقدرها ...؛ متر مربع . يمكن الحصول على نماذج العطاء، الغرائط ، الواصفات واللحقيات الاخرى ، وشرح اضافي مقابل ١٠٠٠ السيرة نقدا لا تعاد للمشتري منمكتب المنسق والمراقب ناهــــوم يوفسالم.ض - شارع البرونيسور شور ١٦ - تل أبيب تلفون رقم ١٤٢٥٤٤-٢. من الساعة التاسعة صباحا وحسني الساعة الثانية بعد الظهر اعتبارا منيوم الاحد الموافق ٢٩-١-١٨٠ .

على الراقب بالاشتراك في هدداالعطاء أن يقدم العطاء بنسخت عين وتنفيذ التعليمات المكتوبة في مواصفات العطاء على أن يرسل العطاء فيالبريد المسجل ضمن الظرف المختوم بموعدلا يتلخر عن يوم الاحسد الموافسة ٥-٣-٨٧ الساعة للثانية عشرقظهرابمكتب المطس المطي في ام الفحم ، على المُسْترك في المطاء أن يرفق اليهكفالة نقسدية أو بنكية بنسبة ٢٢ من تكاليف العطاء لدة ، ٩ يوما ،

الشنرك الذي لا يرفق الكفالات كمانكر أعلاه فان العطـــاء لا ينظــر

عدم تعبئة دقيقة لبنود العطـــاء المطلوب يسبب رغض العطاء كليا . يحق الاشتراك في هذا العطماءلقاولين مسجلين لاعمال من همذا النوع فقط وفق قانون سجل المقاولين باعمال البناء لسنة ١٩٦٩ ، وانظمته وادارة دفاتر حسابات رسمية وفسقالقانسون

على المُسترك إن يقدم نصديقاعلى أنه مقاول مسجل كما ذكر اعلاه وتصنيفه ، وكفلك تقديم تصديق على ادارة دفتر حسابات رسهية موقع من قبل موظف يتمتع بالصلاحية اللازمة ءاو مدقق حسابات مؤهل وغق الانظمة: أعمال وصفقات ، مؤسسات عامسة « تطبيق ادارة حسابات، تصديقات

ان التصديقات المتكورة أعلاه شرط للاشتراك في العطاء . عند البحث في الماقصات باخسة المجلس بعين الامتيار القدرة المالية للمشترك ومؤهلاته لتنفيذ العمل بعسدالاطلاع على أعماله السابقة واقدميته وخبرته في ننفيذ أعمال مماثلة نفستتمن قبسله . يعق للمجلس أن يطلب أذا وجدمن المناسب مسن المشترك تصديقات

على أعمال سابقة وتوصيات مسناصحاب عمل نفذ الشيرك اعمسال المجلس غير ملزم بقبول أدنى عرض أو أي عرض أخر .

رئيس الجاس محمد مصطفى حاجداود محامد

دعسوة الاطباء العرب الاختصاصيين للعمل في العيادات الطبية بالقرى العربية

الهستدروت السيد روييسين

الفربي السيد احمد خلايليه بزيارة تفقدية لبعض الميادات الطبية التابعة لصنصدوق المرضى في القرى العربية في الشمال ، وذلك للوقوف عن كثب على خدمات هذه العيادات

في الوسط العربي السيدة نيللي كركبي ان عشرات الشكاوي تصل الى اللجنة تتعلق معظمها بوضع العيادات غسير

القبس - بن أبيل خزعل - قسام امس السيد اهارون سريج مستشسار رئيس البلدية للشؤون العربية بتفقد الاحلين لحل مشكلة المجاري . وقد اعرب مختار المخيم عن شكره

للبلدية أئتي تقوم بتنغيذ عدد مسسسن الشاريع لتحسين الخدمات لسكسان المخيم بينما تعارض وكالة الفسسوث للاجئين قيام البلدية بهذه المساريع . ويذكر ان مشروع المجاري في مخيم

القدس ــ من اميل خزعل ــ تــم الاتفاق بين بلدية القدس وشركسسة برازوت الاسكان على تقديم المساعدات المُثَلِيةَ لِلْعَاتِّلَاتَ الْعَرِبِيةَ فِي القَدِسِ مِنْ اجل حل المشاكل السكنية في المدينة. وقد ائتهت مؤخرا عملية بناء ٦٤ شمقة جديدة في بيت هنينا ضمن مشسمروع نسيبة وستقوم البلدية ووزارة الاسكان

يتقديم قروض مالية بقيمة . . { الف ليرة لكل مِن يشتري شقة مِن هذا المشروع: كما نقرر منح قروض نتراوح بيسين ٣٠ - ٧٠ الله ليرة لغرض انخـــال ترميمات وتوسيعات على البيوت القائمة وسنبنح هذه القروض بشكل خاصيس ائى الازواج الشابة والمائلات كثيرة

عكا ــ من محمد عثمان ــقام صباح امس وفد من مركز

الهستدروت . المركز ردا على سؤال لراسلنا ان

> قرية الرامة حيث التقوا هناك مسمع عضو الكنيست رئيس المجلس المطي السيد هنا مويس واعضاء لجثة كوبات حوليم المحلية الذين استعرضوا امام الوفد بعض الشاكل التي تجابيه ومرحت رئيبية لجنة كوبات حوليم

الاعضاء ومنها ، النقص في الادويــة والاطباء الاختصاصيين زد على ذلك وضع العيادة السيء الذي لا يتلاءم اليوم مع زيادة عدد اعضاء الهستدروت سنويا . ثم نجولوا بعدها في عيادات صندوق المرضى ، في دير حمّا ، عرابة وسخنين . 😹

في مخيم عناتا

البدلي من أن ابسدا مسن هاية ٠٠ أي من أخر يوم أنا القاهرة ، وبالتحديد عندمسا ا في قاعة الضيوف في مطار ناهرة استعدادا للعودة الى ندس بعد أن المضينا في صمة أرض الكنانة اثني عشر

كانت المفاجأة في انتظارنا .. فاجأة التي اثارت استفراب كثيرين منا . . خاصة اعضاء وغد الصحفى الاسرائيلسي . ود حضر الى المطار عدد مسن ار الضباط المصريين ليكونوا «وداع بعض أعضاء الوغد مسكري الاسرائيل_____» . كان بين المودعين اللواء طه

ع الماشي بقلم: نبیه سرحان

وماذا بعد ؟ هذا السؤال المؤمن بمسيرة وس. لسلام المبنى على العدل ... ٠٠٠ راه يفرض نفسه اليسوم ٠٠٠ يكل احترام واجلال اطرحسه ىلى قائدي المسيرة مسسن

ولا أريد به القاء اللوم على ولكني امل من وراتسسه ان

یراجع کل منا نفسه ، وبمنتهی قال الرئيس السادات ما نال امام مجلس الشعب . . .

كمسا تحسسنت رئيس وزراء اسرائيل أمام الكنيسيت ... الوواحدة . . . بواحدة)) ولكني هنسسا ٠٠٠ احيى

رئيس وزراء أسرائيل لتقديره لشعبي المصري ، واقول لـــه والشعبه العظيم: التطمئس ، يا سيدي ٠٠٠٠ غالفلاهـــون في ريفي الذي انبيت عيي والناصر . . . وأنيت السسادات وينبت كل يوم ويوم الالاف من زعماء المستقبل ، يقسدرون الشعب الاسرائيلي بكل مسافي كلمة تقدير من معــان ... ويحترهونه احل الاحترام ٠٠٠ اقولها بعد أن رابت اهسل .قريتي ، وليس لهم حديث س*و*ي الحديث عن عظمة هذا الشعب الذي بني مجده وتاريخه ٠٠ _ رغم الالم والمعاناة والابادة ...

_ لكم يا سيدى ٠٠٠ كل التقدير - - والحب منا ٠٠٠ نحن ابنــاء • الفراعنة • اننا نبادلكم حيا بحسب ٠٠٠ لاننا أولاد عمومة . . . وتوارثنا الكرم عن ابينا ابراهيم ، اكرم

. - الكرماء . . .

واکررها ، باسم شعبسی ،

. ... وأن كانت الديمقــــراطية استخدرت في صحيفة وسن صحفنا ــ استخدمها اخ مـن الاخوة في غير موضعها ٠٠٠ فعذرا الف مرة ٠٠٠ لان هذا الصحفى أو غيره أنما يعبـــر بالدرجة الاولى عسن رأيسسه الشخصيي ، ٠٠٠ ورئيس وزراء الدولة الديمقراطية ... بلايه صدر واسع وكلنا نعلم

. . . سيدي رئيس الوزراء ... أنتم تريدون الامن 000 ونحن نطسائب بالانسحاب وبالحــوار ، وبالا شروط . مسبقة . . فدعونا نتعلم مـن . - الماضي القريب ٥٠٠٠ أن الامن ب المبنى على الحب والتعاون •• ابقى من كل الحــــدود ••• 🧦 اقولها ٠٠٠ وانا احترم تخوف الشعب الاسرائيلي من تقلبات المستقبل ٠٠٠ ولكن اذا وعد . الشعب المصري بشسىء ٠٠٠ فهو اهل لان يفي بوعده . . .

ے 🖈 🏻 فدعونا نتحاور من جدید 📭 بلا ضوضاء اعلامية أوصحفية، بعيدا عن المحللين والمعلقيان السياسيين من عباقسرة إعام ١٩٧٧ . الطرفين ٠٠

> فهذا الحوار يقرر مصير ٠٠ بَيْرٍ: منطقة شهدت من الالام مــــا يكفى ، ومصير السلام في هذه برنا المنطقة ، وقد يكون مصيـــر ــ " السلام في العالــم كلـــه -ولحظتها سنعرف، ماذا بعد ؟

المحذوب ، عضو السونسيد المسكرى المصرى الى اللجنة الوزارية العسكرية المستركة، واللبواء شبوكيت - رئيس المخابرات العسكرية المصرية : واللواء حسن الكاتب ، الناطق العسكرى المري الرسمي .

النقريب بين قلوب ابنساء

الشمبين المصري والاسرائيلي،

وزيادة التفاهم بين الجانبين ٤

التفاهم المبنى على الثقسسة

اليوم ليسست رونس أمس !»

واضاف اخر «ربما كنتم بحاجة

حتا الى جزيرة بعيدة نائية لا

يمكن الوصول اليها بسهولة ! ١١

سقير بدون رعايا

حان موعد السقر . .

وقيل أن نتوجه الى طائـــرة

سلاح الجو الاسرائيلي وهسي

من طراز «بوینغ ۷۰۷»وتحمل

الرقم «٤٠٠٤ صافحنا الميجسر

جنرال ابراهام تمير فردا فرداء

وقد ظل يقيم في القاهرة ممشلا

كان اخر تعليق له قبــل أن

نستقل الطائرة قوله: «ييدو

اننى اصبحت سفيرا بسسدون

وقد أشار بذلك الى حقيقة

أن جميعنا ترر مغادرة التاهرة

ليأتى بعدنا زملاء اخرون عندما

تستأنف اللجنهة العسكرية

0×0

هكذا كانت «نهاية» فتسرة

اعمالها في المستقبل التريب .

رعايا أهنم بشؤونهم " .

لوزير النفاع .

المتادلة والنوايا الصادقة .

وتساءل الكثيرون منا اهل جانوا حقا لنوديع اعضاء الوند العسكري الاسرائيلي . ام ان مناك هدما اخر لحضورهم ١٥ وانتقل هذا التسماؤل "بسرعة البرق: السمى اذان

احد اعضاء الوقد العسكسري الاسرائيلي . وقد التقفنا حوله نستوضح منه عددا من الامور . کان رده صریحاً ۵۰ نقسد للصحافة . . ولكين رودس زاره هؤلاء الضباط الكبار في

> قصر الطاهرة حيث يقيمه ، واعربوا عن رغبته م في أن يكونوا في «الوداع في المطار» . واضاف انه لس من خسسلال المحادثات مع ااعضاء ونسد المودعين الرغبة في المحافظة علم, صلة وثيقة ، الملا في أن يساعد ذلك على خلق جو من التفاهم الى حين استئنـــاف

> > المفاوضات ،

وقد استنتجنا من ذلك أن على الصحافة أن تلعب دورا هاما في هذا الاتجاه .. وتــد شجعنا هذا الاستنتاج علىأن نتوجه بسلسلة من الاسئلسة الى السادة المودعين . . . اسئلة تركزت بصورة خاصة حول الموقف الذي اتخذته الصحافة المصرية تلك الايام ، في ضوء توقف المفاوضات ... كانت الاسئلة صريحة وكذلك كانت الردود . وقد اتفــــق والجواب على أن على «صاحبة الجلالة» أن تلعب مي هذه المرحلة بالذات دورا بالسغ

الاهمية . . دورا في غايـــة

الايجابية يخلو من أي عنصــر

ي أن أعود الى تسجيلها نسي. لقد انفق الجميع على أنهذا موعد أخر . مسن مواطن استراشياى:

> السيد انور السادات القاهسرة

سيادة الرئيس هذه رسالة من مواطن اسرائيلسي عادي من ابناء الشمعب الإسرائيليالذي اعجب بمبادرتك الشجاعة ايما أعجاب وباركك وهياك على قيادتك الحكيمسة

إشعبك العريق . أنها رسالة من أحد هؤلاء المواطنين الذين خاطبتهم من على منبر الكنيست، ومازلت تواجه اليهم خطاباتك من على منبر مجلس الشعب المسسري ، وفي مقابلتك مع مبعوث صحيفة «الجروزلم بوست" ثم في حديثك مع رئيس تحرير مجلة «اكتوبر» .

لقد كنت احد ابناء هذا الشمسي الذين اصطفوا على جانبي الطريست العام وتزاحموا بالماكب لنحيتسك والترحيب بمقدمك المبارك الىعاصمة اسرائيل ، وهم يلوهون بالعلميسسن المصري والاسرائيلي .

ثم كنت من المجبين بك عندحضورك الى الكنيست والقاتك خطسابسك المتاريخي . وفي ثاني يوم من زيارتكزاد اعجابي بك وانا اشاهــــــــ علــى «الشاشة الصغيرة» في مقابلاتك مسع مختلف الكتل النيابية . ثم كنت الكانب المجهول لقاليسن

نشرتهما لى صحيفة «الانباء» في عدها الصادر يوم الاحد المؤرخ فيسيى .٢-١١-٢٧ _ اي اول ايام عيد الاضحى المِارك ، احدهما : «مـــن اقوال الصحف الاسرائيلية (الصادرة يوم الجمعة عشية قدومك المسيى اسرائيل) في زيارة السادات؛ وثانيهما نحت عنوان : الهن اقـــوال الرئيس السادات» ملخص لاهم نصريحاتك عسن السلام ووجوب الاعتراف باسرائيسل منذ منتصف عام ١٩٧٦ وحتى نهايــة

والبوم وبعد مرور شهرين عليي مبادرتك الشجاعة تلك أوجه البك ، أبها الرئيس الجليل ، هذه الرسائية المتواضعة عسى أن تجد قبولا من لدنك فتقرأها بعثاية لكونها تعبر عن مشاعر مواطن اسرائيلي عادي ، مثله مثلل من بعتبرهم الساسة عادة ب

صدري من انفعالات نحوك وتحسيو شعبك النبيل ومبادرتك السلمية .

الظرف هو شعور الفرح والاعتسزاز بمشاعر التقدير والمحبة والاعتراف بسي

ويشمبي التي عبرت عنها من فوق منير الكنيست ، وعبر عنها شعبك ، منذ ذلك الحين باحتفائه الكبير بأبناء شعبي من ممثلین رسمیین وصحفییت زاروا وادي النيل منذ ذلك الناريخ وهني

وما من مراسل صحفی او معسل اسرائيلي عاد من القاهسسسرة أو الاسماعيلية الاولهج بالشكر وبالاعجاب بتلك الحفاوة التي قوبل بها من عامـة أفراد الشعب المصري وهسده ، دون ريب بادره حسنة بعد ثلاثة عقود من الكراهية والعداء

وسدقتي ، ايها الرئيس الجليل ، أن هذا هو الشعور بالذات الذي يخالج اذهان جماهير الشعب الاسرائيلي نحوك وندو كل مواطن من مواطنيك ، وقسد اظهر هذا الشعب محبئه وتقديسسره العظيمين لإبناء شعبك في كل مناسبــة التقاهم بها في شوارع القيسيدس أو تل ابيب او غيرها ، رمع الاسفطيس بعد في القرى التعاونية الكثيرة التسي كان من المضطط أن يزورها المحقيون المريون لولا انقطاع محادثات القدس الماجيء ، وأولا حذر رجال الاست المريين لاحتفى اعضياء ليسيادي

إلمجاورة بنا ريدولتنا الفتية! صحيح ما قاله رئيس الوزراء بانتسا لسنا بحاجة الى اعتراف السماوى ابنا أذ الله سيحاثه وتعالى قد اعتـــرف بنا منذ الاف السنين ، ولكننا مازلنــــــا بحاجة لاعتراف الأرضى) دنيوي بنا بعد الاعتراف «السماوي» . وهذا الاعتراف المحفيين بزولانهم المريين بالقدس. ضرورة ملحة لفاء وقد قدمته لنسب وما دمنا في مجال الاعراب عـــن البنية على الصفحة السابعة الشمور بالاسف ، فأن أول ما يدعسو

نعم ، اتفق الجميع عليي يحلو لاجهزة الاعلام فسسى ائــــه مهما كانت المصاعــب التي تواكب المفاوضـــــات في المراق أن تردد بين حين وأخر انياء مختلفة عن السجون فسي مختلف مراحلها فاتها يجبب الا اسرائيل ، حتى أن هناك غصلا تتحول الى «سلعة» تتاجر بها تردده محطة الاذاعة العراقية الصحافة في أي من البلدين . كل ليلة ، وكانه النشيد الوطني وهنا قال اللواء شوكت «ما العراقي ، هذا الفصل يتحدث رايكم في أن تجرى المحادثات عن سجناء حكمت عليهم المحاكم بعيدا عن انظار الصحافة ، وربما كان ذلك في رودس لاً» الاسرائيلية بالسجن لدد تزيسد عن ثلاثمائة سنة ، رد احدنا الهددا عقساب

فاولا انه يخطىء عندما بنحدث عسسن السجناء المحكومين ثلاثماثة سنة فسسى سجون اسرائيل ، لان هذه الحقيقــــة وحدها تعطى المستمع انطباعا عسسن فظاعة الجرائم التي أرتكبها هـــــــذا السجين ، الا أن المحكم ... مع هــذه الفظاعة - لم تحكم عليه بالاعدام . لان حكم الاعدام غير معترف به في اسرائيل ولان السلطات الاسرائيلية لم تقتله ، كما تفعل السلطات البعثية الحاكمة في العراق ، وثانيا ، أن الإعلام العراقي بتكرار هذا الفصل عن السحسا الموجودين في سجون اسرائيل ، يعطى الكثير من سكان العراق الكتوينبعظائم البعثيين - يعطيهم غرصة التميي ---ز والمقارنة ببن الابرياء المظلومين فسسي سنجون العراق اذا هم بقوا أحياء ، وبين المعتدين على الابرياء في أسرائيل الذبن حماهم القانون الاسرائيلي مسن الاعدام ، على الرغم من اعترافهـــم بالتهم المسندة اليهم . والتهم هــــده ليست تهما مزورة ، وليست أدعاءات ملفقة ، بل انها ترد في اوراق الادعاء العام تهما ، بينها عي ترد في صحف واداعات الرافضين أعمالا جبسارة تستحق الاوسمة والنياشين عفليس اذن من ينكر هذه التهم ، او يتحدث عسن

والاعلام العراقي يخطىء اكثر مسن

مرة حين يكرر هذا القصل كل يسوم ،

ترييف وتلفيق عنها . والثين عاشوا اهوال السجسون

مكوئنا في القاهرة . . ولكــــن لكل نهاية بدأية طبعـــا ٠٠٠ البعثية في العراق يعرفون أن كل ما وهناك إنطباعات اخرى آمسل يروى عن هذه. السجون يكاد بكسون عشر معشمان ما يجري فيها من مظالم ، وما يطيق فيها من وسائل التعقيسي

لى مثل هذا الاسف هو تبادل الماترات

والاستقزازات الكلامية التي رافقت مرحلة الماوضات الإولى ، والمنى انت بدون ادنى شك الى تسميم الجـــــو بدون ميرر . وثق ، ايها الرئيس الجليل اننى كمواطن اسرائيلي عاديوالكثيرون بن ابناء شعبی هذا ، لا نرضی ولسن بَرضى عن مثل هذا الجو الذي لايتمشى أبدا مع روح التسامح المتبادل . وتحن هذا نعارض الانزلاق الى هذا المستوى الذي لا يليق بشعوب منحضرة مئسسل شعبينا الساميين . وسواء عنسدى صدرت تلك العبــــارات عن رئيس حکومتی او آحد وزرانه ، ام عــــــن احد رؤساء التحرير المصريين البوصفه السيد بيغن بكونه (شيلوك) او حتى من سيادتك على لسان مجلة «اكتوبر» او قولك بوجوب (نحرق)؛ المستوطنات الاسرائيلية أوهو تصريح جاء نفيه بعد قوات الاوان) ــ وهذا كله لا يُفيدنــا ابدابل يبعدناعن طريق التاخي والمحبة والتقدير المتبادل ، ويحول بيننا وبين هدفنا الشترك وهو اقرار السسلام العادل الشريف بين شعبين لك____ل منهما هقرقه ائتى يجب على الجاتسب

الاخر تقديرها واهدها بعين الاعتبار . * * * والان ، سيادة الرئيس الجليل ، اسمع لی بأن اخاطبك بكل صراحةوبكل ود واكبار ، وأن اقول لك ما هـــو شعوري ، أنا المواطن الاسرائيليسي العادي ، والكثيرون جدا من ابنـــاء شعبى ، الذين باتوا يؤمنون بارنيتك طبية اصبلة ، وبألك حقا تريد لتــــا المخير ، وبان نميش بلبن ورخاء كسائر افراد العاتلة الكبرى العاتلـــة دول الشرق الاوسط) ، وانك ابعد مسا تكون عن تمثيل دور مسرحي ، اوالقيام بخدعة ما ؛ لا سمح الله . فاقسول : آولا : اثنى اشعر يا سيادة الرئيس بقنا هنا في اسرائيل بحاجة ، وابسا

حاجة ، الى اعتراف الشعوب العربية

الا في صباح اليوم التالي .

اسمع بهذه الالن الا بصعوب واستمر هذا الوضع هتى نهاية عسسام ١٩٦٨ ثم علينا أن محكبة قد شكلت الماكينة برئاسة العقيد على هسسادي وتوت ، واخلت ائتظر يوم المحاكمــة مفارغ الصبر ، لا لأشي كنت اتوقع فيها العدالة ، فهذا حلم لا يخطر على بال

ولكى أصور هذه الحالة بمسبورة أوضح ، اروي للقراء الكرام الحادثة

التالية : لقد تعاون المحكم البعثسي في العراق مع الفريق هافظ الاسد ويصورة جدية ، لرفعه الى كرسي الرئاسةبندُ نهاية ١٩٦٩ وطيلة عام ١٩٧٠ الى أن تسنى للفريق الاسد أن يعتلي كرسي الرئاسة في شهر تشرين الثاني ١٩٧٠ ق هركة سموها « تصحيحية » ، أما الذين تعاونوا معه من بعثيي العراق مقد زج بهم في المتقلات ليقولهاللبعثيين العراقين صريحة واضحة انه قسام بحركة تصحيحية مع الجميع دون تفريق او تمييز ، وهكذا وجد أعوان الامس النسهم في سجون دمشق يذوقون طعم التمنيب الذي كانوا يطعبونه الإبرياء في بقداد ، وكان هناك في معتقسلات

وقد روى لي اخ لاحد البعثييــــــن المتقلين في سوريا انه زار شقيقه فسي المنقل وحدثه عن نقله الى بغداد ، فما كان من الشقيق المنقل الا وقال اشقيقه في نحظة من لحظات الاعتراف والتأمل انه يفضل معتقل دبشق على ايبعثقل

سوريا قادة بعثيون من العراق كسان

حكم الاتاسي قد زج بهم في المتقالات

وكان من المؤمل أن يطلق سراحهم على

ابدي رجال الاسد الا أنهم بقوا حيث

في بقداد . هذه الحادثة تروي بصورة جلية ، ليس اجلى منها ، مبلغ الفظاعة النسى تمارسها السلطات البعثية في معتقلات العراق وسجونه ، بما لا يدع مجسالا لاجهزة الاعلام المراقية أن تتحدث عن سجون الاخرين ايا كانت ، في سوريااو في اسرائيل . ولكن المجرم اعتاد على أن يتهم الاخرين كي يبعد عنه العيون ، بينها اصابع الاتهام موجهة نحوه دائما. تذكرت كل هذا وانا استعرض الظلم الذي قاساه عدد من الابرياء فـــــى معتقلات البعثيين في اواخسسر ١٩٦٨ ومطلع عام ١٩٦٩ . وقد نجا من هذا الظلم السيد حسقيل زلخة الذي دخل المعتقل في شبهر تشرين الثانسي ١٩٦٨ وخرج منه في شهر شباط ١٩٦٩ بعد أن ودع شقيقه المرحوم عزرا ناجي زلفه شهيدا مع شهداء آخرين اعدمتهـــــ الطفة البعثيسة في المسراق في ٢٧__ا__١٩٦٩ ، أي في مثل هذا اليوم قبل تسعة اعوام . ورأيت أن اتوجه الى الاخ حسقيل زلفه كي يحدثنا عن

تاريخ المحنة

بعض فصول المحنة التي مر بها خلال

اقد تبضوا على اهي عزرا فـــي الخامس من شهر تشرين الثاني ١٩٦٨ أيا أنا فقد اعتقلت في الرابع عشر من الشهر نفسه ، فتركوني في مكسسان القانورات في قصر النهاية « قصيس الرحاب في العهد الملكي # ، ولم يتركوني



اتدبر أمري ، بل بدأوا التحقيق معي في الليلة الاولى من اعتقالي ، والليالم هي الوقت الماسب للتعنيب وبمختلف وسائله التي توفرتطحكام اليعث فسى العراق ، لقد جاشي في اول ليلة مــن يقول كى أن اخاك جاسوس ، فقلتله انا اعرف أن اخي ليس جاسوسسا ، فاخذ يضربني ليحملني على الشسهادة رُورا ضد آخي ، وكلما مر الوقت رُاد حماسه في تعذيبي كقه يقوم بواجب وطني مقدس ، ودون أن يرهم شييسي وشيخوختي وانا في ذلك الوقت كنحقد جاوزت السبعين من العمر ، وعندما الحجت عليه لعرفة أسباب هسسذا التعنيب ضربني بانبوب من المطاط على اثنى اليسري غانهارت قواي ولم اصح

ومنذ ذلك الحين وأنا لا استطيع أن يل لانني كنت اتوقع فيها أن ارى الحي امتقاله في هـ11-18 .

اخوه القريب منه

في ذكري لأعدامات في يعند داد

تفاحيل علملتمان لأبرط والذبيد احواضحية الارها البعثى

احدالمتهن يروى للأنباء «الطروين التحصمرت عليه

وفعلا تقرر موعد الجلسة الاولى ، واختونا الى قاعة الشمب « قاعية الملك فيصل الثاني سابقا " حث عقدت جلسات المحكمة ، وتفحصت الموقوفين غلم أجد بيتهم اخي ، غساورتئــــــــي الشكوك في انهم ربما قتلوا اخى قبسل المحاكمة لان طريقة القتل ليست غريبة على حكام البعث في العراق . وتكفى مع هذا سالت أحد المنظين الذينكانوا

مع اخى ۽ فقال ئي انه حسي يرزق ۽

وعندما سالت أن كانوا قد جلبـــوه

المحاكمته معنا رد بالايجاب ، واشار

لى شخص قريب منا ۽ حدثت فيعفاذا

هو اخي عزرا حقا ، ولكنه نو وجــه

اخر احرقوه في اكتر من مكان ، وكسروا

اسفانه ، وكووا كفيه ، فانهالــــت

الدموع من عيني ، ولم استطيع أن

اتمالك نفيسي لاكلمه ، وهيئت هميسي

وشيخوختي وهمه هو واستفسرت مله

عما وقع له ، فقال أنه لا يستطيع أن

يحدثني بكل شيء . وقال لسي : أن

مظهري هو « احسن » خلاصة للتعثيب

الذى لقيته في المعتقل . وأضاف أنهم

ايخلوه ثلاث مرأت للمستشفى كسسي

التلفزيون في جلسة المحاكمة الاولى ،

ثم حدثثى عن تهمة الجاسوسية النسى

الصنوها به ، وقال : لقد نفيت هذه

المتهمة بشدة غما كان منهم الأ وجادوني

بجئة المرحوم جاك اطرفجي وسالونسي

هل تمرغه ؟ قلت : نعم ، فقالوا لي

سيكون مصيرك نفس مصيره اذا كس

تعترف بالنجسس . فقلت لهم : أنا لا

بكن أن اكلب على نفسى مهما تكن

ومضى الاخ هسقيل زلخه يقول : أن

شقيقي عزرا ظل صلبا في أثناء التحقيق

وهزأ بالظلم والمظالم ، وسخربالمعتقين

وثبت على موقفه ورفض أن يكلب على

تغسه ، وسلم نفسه لله في ابشبعثانيّة

المجلسة الأولى • • ونفاع

ومضى السيد حسقيل زلخه يقول:

أن الجلسة الأولى من المحاكمة نقلتعلى

شاشة التلفزيون ، ولهذا مضيت

وقائمها سهلة يسيرة ، وانه عندمسسا

ساله رئيس المحكمة أن كان يريد أن

يمين له وكيلا للدفاع عنه ، قال له :

« انا لا ارى ضرورة لتعيين محامللنفاع

عنى » وقد سجلت هذه الفقرة فــــي

محضر الجلسة وكان لها دوى بيسن

المستمعين حسيها عليت عندما اطلسق

ثم انعقبت اكثر من جلسة اخسرى

مارست فيها المحكمة ابشع اساليسب

الارهاب سوية مع الحرس البعثي الذي

كان لا يتورع عن ضرب المتهميزياخامص

الينادق الا تشيء الا لانهم لم يرددوا

اغاداتهم حسب الترثيب الذي وقعسوا

عليه لدى المحقق ، مع أن مثل هــده

الافادات التي تؤخذ نثيجة الارهسساب

والفتل والتعنيب لا يمكن أن تنكسر

بالترتيب لانها ليست خارجة عن ضمير

المتهم ، بل مفروضة عليهم ، وم_ع

هذا غان حراس البعث بريدون مــــن

المتهم ان يحفظ حتى الاعتراف المفروض

عليه ، وبالترتيب الذي يضعونه هـم.

اعتذار متهمين

للمحاكمة بيسر وسهولة ، ظــن بعض

المتهمين انهم يستطيعون في الجلسسة

المَيْلَةُ أَنْ يَتَحَدَّثُوا بَصْرِيَّةً } وهكذا كَانَ

وتفى البعض الإغادات التي ادلوا بهاق

ائنًا: التحقيق ، ورووا للمحكمة تفاصيل

التعنيب الذي تعرضوا له مبسل أن

يواقموا على افادات فرضت عليهستم

بالحير والاكراه . وائتهت المرافعةليعود

المتهمون الى اقفاصهم في المنتقلات ،

وليجدوا أن الحرس البعثى قد أعسد

لهم ليلة ليلاء ضمت برامجها فصسولا

قديمة من التعليب ، وفصولا اخسري

جيدة تفتقت عنها اذهان البعثيين

المتهرسين بافظع وسائل التعذيب عحتى

اعتذر ، لا البعثيون عن اثامهم ، بسل

الأبرياء عما بدر منهم في اثناء المحاكمة

واكدوا للمحققين أن ما وقع كان غلنسة

لسان ، وانهم في الجلسة المقبلة مسن

وعندما مضت دقائق الجلسة الاولى

سراهي فيما بعد .

اعدام عرفها التاريخ المعاصر .

يتبكنوا من عرضه على شاشـــــــ

الذي رسمه الحرس البعثى ، والحكم البعثي ، الى أن صدرت في ١٥-١-٦٩ الاحكام ، وهي تتضمن الحكم باعدام اربعة عشر منهما ، تسعة من اليهود

و اعدالقترير راداماري

المحاكمة سيتكلمون « الحقيقة »! ولا

المظلوم غير الحقيقة وسوى العدالة ؟

ولكن أين ؟ لدى البعثيين ؟ هيهات !



أهكام بالسجن على اخرين ، واطلاق سراح اخرين بكفالة ضامن بمبلغ الف بينار عراقي كنت انا من بينهم . وهكذا اعدم آخي البريء مع غيره من الإبرياء الذين ذهبوا ضحية الظلم البعثسي في العراق ، وكاثوا قافلة واحدة مـــن قوافل الضحايا الثين اهدرت دماءها حكومة البعث في العراق مما ارغم منظما العفو التولية « امنستى انترناشنال » على منح حكومة البعث في العراق قبل نهاية المام الماضى وسام الاعدام اذ قررت أن حكومة العراق لا تسسزال تمارس الاعدام لتثبيت حكمها ولاغراض سياسية .

أمران غريبان ٠٠ وثالث

وهناك امران غريبان بارزان في هذه المحاكمة تلك هي أن حكومة البعشلجات الى اسلوب لم ظجا البه اشـــــ الحكومات همجية ، وذلك بعرضها جثة القنيل المرحوم جاك اطرفجى علىسى المتهمين لارغامهم على الاعسستراف بالتجسس ، وبالتوقيع على ما يمليسه عليهم المحققون كي ينقذوا رقابهم من جيل الإعدام . الا أن الذي حصل هو ان الذين اعترفوا والذين انكروا تلقوا احكام الاعدام سواء بسواء . ولسم تف الحكومة البعثية في العراق بوعدها الذي قطعته لاولئك المتهمين بعدماصدار أحكام الإعدام ضدهم اذا وقعوا علسى الافادات التي تملي عليهم . أما الامر الغريب الناني في هذه المحاكمة فهسو أن محامى الدفاع الذي عينته السلطة وقف بعد صدور الاحكام يشكر المحكمة لانها اصدرت احكام الاعدام بحسسق

المتهمين ، وكاتها عطفت عليهم ، وكأن هناك احكاما تنفذ بعد الاعدام . أما الامر الغريب الثالث فلا علاقة مباشرة له مع هذه المحكمة ، بل انسه مرتبط بمحاكمة اخرى صدرت احكامها

في الحادي والتلاثين من شهر كانسون الثاني ١٩٦٩ ، اي بعد تنفيذ احكسام الاعدام المنكورة اعلاه باريمة أيام فقد قررت المحكبة عدم اصدار حكسم باعدام على منهم لان العدالة تقضى بعدم الاستناد على شبهادة واحدة فسي اصدار احكام الإعدام . وهذا في الحق مبدأ قانوني جرت عليه المحاكم باستمرار أيا الفريب هنا فهو أن نفس المحكمة هذه أصدرت حكم الاعدام بحق المتهم تشارلس حوريش على الرغم من عدم وجود اکثر من شاهد واحد فســـده ، وهكذا ازهقت روحه ظلها وعدوانا اسوة بارواح الاخرين البريئة التي ذهبت هي الإخرى ظلما وعدوانا .

أعدام مرتين

وعندما اقول الاعدام مرتبن يتبادر للذهن أن التنفيذ لم يتم في المرةالاولى ولهذا مان الجلاد اضطر الى تنفيسة الاعدام مرة ثانية ، ولكن الأمر هنا بِخُتَلَفَ عُلِيسَ لَه أي صلة بالاستور الطبيعية التي تمارسها الحكومات افقد تم تنفيذ حكم الاعدام بحق المتهمين سجن بغداد المركزي لبلة الانتيسين السابع والعشرين من شهر كانون الثاني ١٩٦٩ ، وعندما طلع الفجر نقلست الجنث الى ساحة التحرير لتعلق ثانية كي « تكتمل » بمراها عيون البعثييــن اللبن تواعدوا ليلا على اللقاء فيسي ساحة المتحرير وعدم اخذ القطور قبل آن « تفطر » عيونهم على مرأى جثبث الابرياء المعلقة في الساحة التي اطلق عليها اسم التحرير بعد تورة العراقعام ١٩٥٨ ، غاذا بهم يدنسونها بابشعفعلة أجرامية منكرة في العصر الحديث .

زوار الليل في البصرة

ويهضي السيد حسقيل زلخه يقول:

لقد دفع احد المصنن مبلغ الكفائسة وقدره الف دينار غاطلق سراهـــي ، وسافرت الى بلدتي ، البصرة ، فجنوب شيء غير « الحقيقة » !! وهليتوهي المراق ، فوجدت أن بيتي محجوزا ، ومحلى محجوز وكذلك المحل المائسيد لإخى المرحوم عزرا ، فقدمت طلبا لفتح البيت ، وحصلت على السماح بفتحه فدخلته ، فاذا كل ما فيه قد نهب ولسم تبق فيه الا الاقذار التي كان على أن ازيلها . وفي الليلل فنحت الصنسدوق الذي كنت ابخر فيه النقود للايام السود فوجدته هو الاخر فارغا ، فاسقط في. النقود الني وفرتها وكثت اتوقع انهسا ستساعدتي في محنتي ، وتنقفني مــن هسئات الاخرين ، وان كانوا صادقين. ثم نهت ويعد منتصف الليل طرق الباب ففنحته لاشخاص قالوا انهم يريسدون تفنيش البيت ففتشوا ما شاء الهسسم التفتيش أن يفعلوا ، وبعد انتهــــا: التقتيش قال لي احدهم : « سامحنا لقد ازعجناك في هذا الليل » مُقلت له لا ازعاج أبدأ ، ولكن لي رجاء اليكم،

بصیص من نور ؟

فانا لا استطيع بعد هذه الزيارة ان انام

بقية الليل . فهل تستطيعون أن تبقوا

معى نشرب الشاي والقهوة حتى نأخذ

الفطور سوية عند الصباح ؟ الا انهم

رغضوا رجائي هذا بحجة أن لهم مهمات

اهرى ، اي زيارات ليلية اهـــرى

لمطلومين اخرين في هذا السجن الكبير

قلت للشيخ الوقور حسقيل زلخة أن في احرج الظروف التي يمر بهاالانسان لحظة او لحظات يرى فيها او يتخيسل وجود بصيص من نور يساعده علسى تحمل المحنة ، فهل رايت مثل هـــــدا البصيص خلال محنتك ؟ قال: أنا لم أكن استطيع أن أفكسر

بالنور او بيصيص النور ، غالحال التي كنا عليها كانت تبعث على الياس والتنوط من الناحيتين الجسدية والنفسية على حد سواء ، فانا كثت انام في سرداب قدر ملىء بالاوساخ ، واستند الى يدى. في المنام ، تارة اليد اليسرى وتارةاليد اليمني ، اضف الى ذلك أن المكانكان -رطبا جدا مما الحق بي عدة امراض لا ازال اشكو منها حتى اليوم . واذا كأن الواقع لم يساعدني على رؤية بصيص من نور فان الخيال هــو الذي ساعدني ، فقبل المحاكمة رأيت في الحلم جارة لنا في البصرة تدعسي « ام نسيم » وهي تضع السنائر علـــــي الشبابيك في دارها فاستفقت من النوم.. لانسر المحلم والخيرا ادركت أن نسيسم بالعبرية تعني الاعاجيب ، فسرى فسي جسمي امل في أن انجو من هذه المعنة بر

ساعة الضيق

وسالت الاخ حسقيل زلفه أن المعنة " اي محنة ، فيها اوقات حرجة واوقات ٠ اكثر حراجة ، فما هي احرج الاوقات التي مرت عليك في محنتك ؟ · قال أن أهرج هذه الأوقات كانت بين ·

اعتقال اخي في مدا 1-1274 واعتقالي انا بعد نسعة ابام . فقد كنت خسلال هذه الفترة قلقا لا اعرف ماذا افعل عُ اما بعد اعتقالي فقد سلمت نفسي للمحنة ، ووجدت انثى يائس اقبلبالامر الواقع على العين والرأس ، كسساي " مصيبة بفرضها الله على عبده فيالارض. وقد وجدت في عدا الموقت مصداق المثل القائل « أن أم القنيل تنام وأم المهدد خير بين اشرار

وقات للسيد زلخه أن معاملة البعثيين في العراق معروفة ومعلومة سيسواء بالنسبة لخصومهم من غير الحزيبيسن ولخصومهم من الحزبيين ، الا انسى اعرف أن بين هؤلاء اخيارا لم بطــــغ عليهم الشر كما طغى على الاخرين ، فهل وجدت الخير من بين البعثيينخلال

قال : حدث مرة أن طلبوا منى أن انزل الدرج فما كان من الحرس الذي خلفى الا ورفسنى على ظهري فتدهرجت الى الارض الامر الذي الحق ضررابالغا بضلوتي ، فجامني شخص اهر وعرض ان يجلسب لي السدواء وقسال انه مستعد لتقديم اي مساعدة اطلبها منه ، وهكذا فعل الرجل على الرغمين كل الضايقات ، فقد قدم لي مساعدات لا يمكن أن أنساها ، وهل ينسى الجميل عندما يصنعه اهل الخير في وقت ينعدم فيه الجميل . وشيء اخر لا استطيع أن انساموهو ٠

اننى عندما رجعت الى بلدتي «البصرة» وجدت أن معارفي ببنعدون عني هنسي الذين هم من جنسي وديني ، ونلسك خوفا من ظلم السلطة ، ولكس الاخ « صالح » وهو ممن لا تربطني بهمصلة وثيقة جُف الى عندما راني 4 وخلـــع-عياءته ورماها واحتفنني وبكي يدموع لا يمكن أن انساها فقد كانت دليلا على أن الاخوة بين العرب والبهود سنبقى البتية على الصفحة السابعة



زائسرة المساء

شعر: د٠ مازن بدوي عبد المجيد ــ نابلس

عمرك اليوم حوالي خمس عشرة وأنا بيني وبينك نصف عورك . . . آه ما اقسى السنين قتلتني ألف مرة فأنا دوما ... حزين انت والعمر على ؟ انت والدهر اللمين! یا ملاکی ۵۰۰۰ یا سمیه

كنت بالامس افكر فیك یا احلی حبیه كنت في ذهني اكرر

كيف جئت البيت في يوم كاحزاني ماطر غاذا علبي في الباب 200 وعيناك النقيه يستحمأن سويه

وأنا همت بزائر جاء كالطير المهاجر في الليالي الشنويه اسمه کان . ۰۰۰۰

نكرياتي ٠٠٠٠ الليلكيه

شعرك الاشقر كالشمس كأحلامي النبيه عينك الخضراء ٠٠٠٠ نبع الجانبيه وجهك المشرق سحرا وطفوله كلها تبعث في نفسي أشجانا جميله فاذا ما اشتاق قلبي لارتعاشات خجوله للخدود المخمليه وابنة الخمسة عشرة من انتنى ذات مرة تطرق الباب ... على بدلال ٠٠٠ وبقدره وعبير مثل زهره فاستقرت بين أفاق خيالي مثلما تسكن قعر البحر ٠٠٠ دره وأذا ما رحت أنكر

أما ما قبل ــ في الحب ــ من شعر

وما علق عليه فهو كثير ، ومــــــــن

الصعب حمره في صفحات معدودة .

بجمع الكثير من الدارسين : ان الحب

بروي ابن هزم حكاية رجل يدعسي

أبو محمد بن عامر ، كان شديد الحب

للنساء ، لكنه سرعان ما كان يحسل

منهن ، فيذهب من واحدة الى اخرى..

ويقول يوسف الشاروئي : ان هذه

الشخصية أشبه بشخصية دون جوان

في الادب العالمي . كان تنسى وليامسز

الكانب الاميركي ، يرى أن د.ه أورنس

اعظم كانب تطرق لقضية الجئسيس

والحب في العمر المحبيث . ولعـــل

هذا ما يفسر اعجاب وليامز بلورنس .

ةلت ــ ومن اراد فليرجع الى ا<u>لــــ</u>ف

لبلة ولبلة ، فهي قصة حب طويلــة

ما اكبر نصيب الحسب ، في الانب

ج، فران

الشعبي ان الشعب يجب الحب .

تصم الحب كثيرة في الادب ــ كما

ضرب من الإنانية وهب الذات .

يقول اربك سبجال ، في روابنسه اللهورة جدا ، « قصة حـب » : ناحب هو الا يكون لنا ان نقول ابسدا

نكرياتي الليلكيه

مر طيفان ببالي ٠٠٠

طیف حسنائی ۵۰۰۰ سمیه

وغروب الشمس ما بعد العشيه

يقول صادق جلال المظيم في كتابه النَّبم عن " الحب والحب العذري " ان الحديث عن الحب من اصمــــب الاحاديث ، ذلك ان الجميع بدعى انه بعرف في هذا الموضوع .

في الإدب العربي كتب الكثير عــن ألحب ، ومما كتب رسالة في المشيق الجاحظ ، روضة المدبين ونزهــــة المساقين لابن الجوزي ، الساق على الساق لاحيد غارس الشدياق ، اميا ما كنب عن الحب في العصر الحديث فهو كثير .. على سبيل المسال لا المصر : السحاب الاحمر ، ورسائل

الاحزان لمنطقي صادق الراقعيي ، العشاق لزكي مبارك ، مشكلة العب للمرحوم زكريا ابراهيم « نوفي حدينا »

.. وقبل سنوات معدودة ظهرت عن يد دار المهلال « دراسات في الحسب » لأرسف الشاروني .

ظهرت رواية نجيب محفوظ « حضرة المعترم » في شكل كتاب منذ فترقوجيزة فهل اثارت من الضحة ، أو الاعتمام، ما اثارته - على سبيل المسال لا الحصر ــ «ثرثرة غوق الثيل » ، «تحت الظلة » ، «الكرنك » لا أظن . فهسل معنى هذا انها غير مثيرة او غيرمهمة؟

كل ما في الامر أنها تعلف إلى مكتبة نجيب محفوظ الإيداعية بهدوء وبلا طنطنة قد لا يستلفت ذلك العنوان التقليدي « حضرة المحترم » انتباه القاريء » وقد لا يغريه الموضوع ، وهو السندي عرف ـ أو سمع عن ـ ملاهم نجيب محفوظ الاجتماعية « « الثلاثية » على سبيل المثال » ورواياته الرمزية «اولاد حارتنا على سبيل المثال » ، وكتاباته

المبتية « ترثرة فوق النيل » . ومع ذلك نظل « حضرة المحتسرم « رواية جديرة بالقراءة .. القسمراءة الدقيقة المتاثية ، والقارى، مطالب بالدقة والنائي في كل ما يقرأ لنجيب

وهو احوج ما يكون الى ثلك فسسى روايننا الحالية البالغة التركيز ، التي اقتصد فيها المؤلف في استخدام الكلمات والنعبير عن الخلجات ، واكد منجديد فاعلبة اسلوب جيل الجليد العائم الذى يبرز منه على السطح جزء محدود ،غير أن الاعماق تخفى الكثير .

ان جاز التبسيط - وهو لا يجوز عند الحديث عن ادب نجيب محفوظ ... قلنًا انها رواية عن الوظيفة الحكومية وان بطل الرواية موظف . هذا تصحيح غير انها أيضًا رواية عن اشياء اخرى: الوجود والفناء _ دورة الحسياة _ الانسان اسير الماضى والحاض والمستقبل - مدى الاختيار ومدىالجبر لكن من خلال رحلة مع موقف مصري ، من الدرجة الثامنة حتى درجة « مدير

ونجيب محفوظ مؤهل للكتابة في هذا الموضوع عن خبرة واقتدار ، فلقدعرف ما هي الوظيفة وظل بها حتى المعاش دون أن تغريه ربة الانب بتركها « ترك الوظيفة » . وفي نفس الوقت فـــان الموضوع قد افاد من عاشق الفلسفية

وعن الوظيفة والموظف نقرأ علسي لسان البطل « ص ١٣٠ » : « الوظيفة في تاريخ مصر مؤسسة مقدسة كالمعيد، والموظف المري اتدم موظف فيتاريخ الحضارة . ان يكن المثل الاعلى فسي البلدان الأخرى محاربا أو سياسيا أو تاجرا او رجل صناعة او بحارا فهــو في مصر الموظف . وان اول تعاليسم اخلاقية حفظها الناريخ كانت وصايا اب موظف منتاعد الى ابن موظف ناشيءا

قد لا تكون هذه حقيقة مطلقة وانها هي الوظيفة كما يراها بطل روايتنـــا عنمان بيومي ونحن ، في هذه الرواية، نرى كل شيء من خلال عيون البطل . ومن اجل عثمان بيومي يستخدمنجيب محفوظ لغة شبه صوفية عند الحديث عن الوظيفة والموظفين غعنها يدخسل عثمان بيومي ، الموظف الجديـــد ، على الدير العام ، وعندما يتعطفهايه المدير العام بنظرة « جال بخاطره انه عظل تاريخ الحكومة ، وانه يعظلني بالنول في الحضرة ، « ص ٢ -- } »، وفي موضع اخر يدور هذا الخاطر فسي ذهنه « تقدس شخصه بعطف صاحب السعادة « يقصد الدير المام »وتقديره» « من ٦ » ويتم توزيع العمل عليي الموظفين الجدد ويكون من نصيب بطلتا العمل في المعفوظات ، ويقوم بالرحلة الى البدروم حيث المحفوظات : «ومضى وراء موظف الى مكتب يستعرض تجويفا كالمدراب في الصدر جلس اليه رئيس المحفوظات » « ص ٧ » . وعن الترقي من الدرجة النامنة الى الاولى يقسول البطل عن الدرجة الاولى . تلك سدرة المنهى حيث تتجلى الرحمة الالهيسة

والكبرياء البشري » « ص ٩ » . وعن

درجة المدير للعام « وجوهرة متالقةمثل

درجة الدير المام ما هي الا مقام مقدس

في الطريق الإلهي اللانهائي # ﴿ ص ١١٣

وفي الحضرة ، حضرة الوظيفة ، المثلة

في الدير المام » .. دعاء نداء القوة

للسجود ، وحرضه على النسنداء ،

ولِكُلُه سَلَّكُ مِعَ الْأَخْرِينَ سَلُوكَ الْتَقْوَى

حيثما كنا ندرس التربية في جامعة ثل أبيب سألنا استاننا المالم الكبيس البرونسور سيناي اوكو ار يروي لتا عن أستاذه الفيلسوف مارتن بوبر . غارتج استاننا لهذا السؤال وقال : - معاد الله ، انتي اصغر من أن يكون تلميدًا للل هذا الاستال الكبير .

لاغراء لا يقاوم خطف نظرة من الالسه · عدد هي المسألة » . القابع وراد الكتب ثم خفض البصسم متطيا بكل ما يملك من فشمسوع . »

> ما الذي يقوله نجيب محفوظ ايضا عن بطله عثمان بيومي ؟ يقول أنا ، من خلال نفاوله الابداعي لهذه الشخصية، أن عثمان بيومي بطل ماساوي بالمنى المتوافق عليه . نحن هنا الهام تسخصية تصارع ما حولها ، تصارع قبل كسسل

أن قال هاملت منذ زمن بعيد » أنتوجد

الوظيفة مدار حياته فضحى بكل شيء من اجلها ، بالحبية ، بالعشيقة ،

بقلم: محمد عبد الله الشفقي

شيء قدرها ، وتنتهي نهاية مأساويــة قائمة حزينة وان كاتت غيها رنة ايجابية ورضا ﴿ لَعَلَّهُ مِنْ مِحَاسِنَ الْمُدَفِّ أَنْ القبر الجديد قد حار رضاه نحت ضوء للشمس » (ص ۱۸٦ » . ونص أمام بطل في شخصيته وسلوكه شسروخ ه شأته شأن الإبطال التراجيديي الكلاسيكين ، وهذه الشروخ تؤديبه، تماما مثل ما يحدث في الماسي . وهسي مأساة عصرية ، فبعد أن كان البطل في الماضى ملكا او أميرا او نبيلا « لير __ هاملت .. اللح .. » اصبح من عامة الشعب « وفاة مندوب مبيعات » لارثر مبلر » . ليس من قبيل الصدفة أن يفكر بطلنا ، كيف نقتع حضرة صلحب السعادة بغوائدك ؟ . . هذه هي المسئلة » . بعد



يقول انه صورة للموظف الذي جعل من

والموت أن لم يكن بالنقل . ومن اجسل

الوظيفة ايضا سلم بضرورة النفاق وأن

ثم يعترف أمام تفسه بانه ثفاق ، وأذا

كان قد فكر في قرض الشمر فلانه هخير

وسيلة للنقرب من الكبراء » . وعندما

ينتسب الى الجامعة ويدرس القائسون

يفكر ايضًا في تثقيف تفسه ثقافة عامة.

الذا ؟ لانها « جديرة بالديرين ومن في

وهو صورة للبوظف الخالد السذى

ستعد عن السياسة . انه يقف أمسام

السياسة ، والتحولات الاجتماعيـة ،

والانتفاضات الثورية موتقا جامدا باردا

ما اكبر الفارق بينه وبين تلك الإنسانة

السيطة غدرية ، بائمة الهوى ، التي

تعترف له مرة انها اشتركت في مظاهرة:

ــ مالك! .. نعم مظاهرة .. حتى

وقال أن الجنون منشر اكثر ممسا

هذا الدرب اهب الوطن يوماً ما ..

تصور . الاهتهامات السياسية تثيره

وتدهشه . وهو يصر على عدم الاكتراث

والواقع أن المتحولات السياسيةتعزف

كجرقة بعيدة هامسة لكنها موجسودة ،

واذا كان يرفضها غلانه موظف تقليدي .

لكنها موجودة رغم انفه . فها هــــى

عشيقته قدرية تتحدث عنها . والنحولات

السياسية قد مست ايضا من تربطه به

وشائج قربى . قتل اخوه - كسان

شرطیا ـ فی مظاهرة » « ص ۱۳ » .

أما أم حبثي ، صاحبة البيت ،وصديقة

امه ، والخاطبة الخالدة غان .. » ابنها

حسنى .. حملته أيام الحروب والحن

الى بلاد نائبة فاستقر ميها . الص١١١)

ان نجيب محفوظ يلخص ثنا موقسف

موظفنا في المبارات التالية « أنه يقف

لا يفقه لها معنى . على الاطلاق . احل

عرف الكثير من مطالعة التاريخ .عرف

الناريخ من اقدم العصور حتى تبيسل

الحرب العظمى . عرف التسورات .

ولكنه لم يعشمها ولم يستجب لها . وقد

رأى وسمع ولكله العزل وتعجب » .

مادًا ايضا في « حضرة المحترم » ؟

مناك ذلك التخطيط المحكم للرواية ،

بنذ البداية حتى النهاية . أن كل كلمة

يضعها نجيب محفوظ منذ الصفحة الاولى

لم توضع اعتباطاً . وواضح انه خطط

لكل شيء من قبل . يتضح هذا علسي

نحو اكبر اذا ما قرأ القاريء الرواية

للمرة الثانية . سيكشف الباعث وراء

كل كلية وكل سطر ، وأن كل شيء معد

للوصول الى ما يليه بهدوء ومنطقية ،

الرواية على الآهل ، ما يحدث لبعض

البدعين حينها يفاجلون » بالكلمــــات

والاعداث والشخصيات خلال مهليسة

الابداع، وحين يفاجلون بها تلخذ منعطفا

لم يتصوره وهم يكتبون الصفحة الاولى

الرواية مكتوبة بلغة بسيطة وبساطة

خادعة المجيل الجليد المائم يخفى جزءه

الاكبر في الاعماق ، ومع ذلك تظراللفة

بسيطة ، ويظل الحوار بسيطا ايضا

رغم انه ليس عاميا ، فليس هناك من

يتكلم العامية . حتى قدرية ، وحتى ام

ثم بيقى هذا السؤال الهام : ما

الذي نضيفه « حضرة المعترم » السي

تراث نجيب محفوظ والى تراث الانب

ييدو لي أن الاسهام الذي تسهم به

الحضرة المحترم » هو تكنيك تنساول

الرواية من خلال رؤية البطل عوالبطل

وهده ، بيراعة واقتدار . أن المؤلف

لا يسمح لنا بأن نرى شيئا خارج رؤية

البطل ، ولا نسمع شيئا لم يسمعـــه

البطل . كما لا يسمح لنا بان نستقرىء

خواطر الاخرين ما دام البطل لـــم

يستقرؤها . سيقول البعض أن هــذا

التكنيك ليس بجديد فها بالك تهلل لـــه

على هذا النحو ؟ صحيح انــــه ليس

بجديد ، لكن الجديد انه عوليج هنــــا

بصنعة ودقة واقتدار . ويتجلى هــذا

في كل صفحة من صفحات الرواية .

هذه الرؤية القاصرة على البطل تقسط

حملت البطل محور الاحداث حقا à ولم

تسمح أمّا بالدخول في اعماق الشخصيات

الاخرى رغم انالرواية تعجيالشخصيات

- على سبيل المثال - فيجب أن يظهر

هذا على وجهها وان يلمحه البطلدون

الدخول في اعماق. الشخصية وما يدور

بدأخلها من مشاعر واهاسيس .

للمري ـ العربي ؟

بها . ۵ (ص ۱ هـ ۲ ه) .

خدمتهم » ((ص ۲۲)) .

((فهتف محتدأ))

_ مظاهرة !

وضحى بالمبادىء فتمنى ــ وان لـــم يعترف أمام نفسه صراحة ــ ازاحة كل من يشغلون الوظائف الاعلى بالمرض

مارتن بوبر

حنفظ بها مبورة للفيلسوف مارتسسن بوير . لهذه الصورة اثر عميق غــــى

لا أعرف للذا ... ولكن هذا المنكر الكبير بطلعته الفلسفية الموقرة كسان يبعث بي نشاطا وحيا للعلم بقوةسحرية تتجلى في هذه الطلعة المهية الساهرة

مارتن بوبر كان بالنسبة لي حبسمة

استاذ وتلمد

سلام وسلام

والابتهال والطاعة والامان .. وتلبية أ ليس السلام الا اسما فقط» . كسلا ،

بقلم * نيرشوجيط

مع مجموعة الصور والقصاصات التي



نفسی ، اذ کلما کان یصیبنی وهن او كلل أو هوار كنت اهرع الى صورة هذا الفيلسوف فانعم النظر فيها هنيهــة ، فأدًا بنشاطي يعود الى ، وهبويتسبي

سبرين روهية .

السلام الذي يتردد اليوم على كسل لسأن ليس لفظة خاوية من المنى كها كان افلاطون بقول في ياســـــه هليس

في هالات هي أسواء من الحرب ۽ هتي تغدو هذه اللفظة الثبينة اسما يسلا وكلا ... اذا كان السلام شعارا فقط فهو خدعة ، هو شمار الخادعين ،هو مساومة بل ومراوغة . أنه اشبي

لا يعرف السلام الا منجارب الحروب وقاسى المسائب ، ولا يعرفه الا بسن أمن به كما يؤمن بلكير مثله العليا عولا يتوق الى السلام الا ذلك الطبيع الصادي الذي عبر صحراءه غلم يتبق له من الحياة إلا قطرة الحياة التــــى يسميها (دائسلام)) .

بسلام النتب الذي يحيى فيه الحمسل

الذي ينوي افتراسه .

لا يمكن أن يكون المسلام اسما فقط الا

صالحي وصالح الناس وقف رجل أمام مطر عطول فقال لمن

- لا وقت لدى ، والطر يمنعني عن الرهيل . اللهم زديفيتك واكثر عطوله!! فعجب من كان حوله وسئل احدهم نَلِكُ الرجل :

- كيف تدعو لشيء ليس فيصالحك؟ - اذا كان هذا الشيء في صالـح الناس جمعاء فهو في صالحي أيضا .

الحب والجمال

- ما أهلى الطبيعة في صباح الرسع وما أروع الخليقة في أوج جمالهـــا ! فم الشاعر الذي انشد وقال:

تلك الطبيعة تف بنا يا سارى حتى اريك بديع صنيسع الباري سوما احلى الحب واروعه . فجمال الحبيب عندي أغضل من جمال الطبيعة، ولوعة الحب اكبر من روعة الطبيعة. ولله در من قال في حبيته :

المرغ الله ننسه نيسك حسسي ۔ ولکن حبك يزداد هين يتوهج نسي احضان الطبيعة ، وحسنساؤك يفيض جمالها اذا اضغت اليه الطبيعة مسن فتثتها وبهائها .

- وكذلك الطبيعة تقدو عندى اكثر روعة وجمالا حين تجد في احضائهاجمال الخليقة في الحسناء القائلة . فالجمال بزداد بازدياد الحب ، والطبيعة تبدو اكثر روعة وجمالا حين يتلهف بجمالها قاب المدين .

●X窓XをX屋X屋X屋X屋X屋X屋X屋X屋X屋X屋X

ذات يوم سوف تأنين سحابة ، وسماء شفقیه ، وتطلين على شرفة جرحى ، قهرا طفلا ، وازهارا صفيره فيدوب الثلج من دفء الضفيره واذا هاجرت يوما تكبرين ، وستفدين طريقا وقضيه

عبرت قلبى الهموم البشريه ، والغصول الجائعه المنت المنافقة المنافق المربى المنتحت المنافقة ا وثلما ، وشتاء ،

وعصورا حجرية . كبر المستنقع الآسن غطائي ، غرقت ،

صار طین النفی حرنا ، ابجدیه ، لغة ، والماء ناراً ، والسماء - لم تعد زرقاء _ والارض عطاء العاقرات مافتحى الساقية الحمراء ،

فالاشجار عطشي ، وسواتى الزمن اليابس تشتاق دمائي ازهر المحزن ، وما شاخ

ربما افقد صوتي ، ريما تحمل اثوابي الوانا کثیرہ ، ريما اغدو بلون الموت ، في طعم الوباء ، غير أنى وأقفا أبقى بوجه العاصفه

الح - الجدران - تنهار حدارا فجدار ، وارى بوابة ــ التابوت ــ

للقيمان تهوي. والجزيره ، زهرة بيضاء تهدى للجماجم ، ووساما للمطر

سوف تأتين ، والتي ، نلتقي وجها لوجه ، وأمام الناس ، كل الناس من دون ستائر ،

وعلى - المشرح - نحكى للتبيلة ، عن شخوص - المسرحية _ ، وعن - الثوب - الذي رثت حواشيه ، وعن طعم العبارة

نلتقى دون ستائر ، حينماً تصبح ــ لاء . . ، وشراره ، نتعری ،

كوة نفتح في الليل صفيره نبدا الرحلة ، نفدو نجمتين على يوما تهتدي نينا طوابير القبيله حينما تسحب أيديها من الطين ، وتشتاق الغرح .

المواهن ونصاء العب

اكلية الإداب الارسة للنعلب التاد معلمین ، ند المحقفة العلوء الاحسن طرسه اداره است هرسه العيل الا.

أنناد منيوبن وطا. كلبسة المتقسسوق عه تلوم الاحرا. فمحتل سهاده سعبوس عنل الغل و أو سوعد

معول التلاسيسي

اربعة خيول نضية نزعت عنىالايمان

داست بعر الظلمات

وخطوط العرض الوهبية

في وجه الكرة الإرضية

ويضربة فرشناة عبياء

الحدودا نقنحم الالوان

ويفتت أبعاد اللذات

مراخ هز البرية

وعيون النجم بدرب الموت

ماذا تعني بقولك «اربعة خيـــول

فضية» . لماذا لم نقل ذهبية او عاجية

أو بلوطية فالكلمة هنأ لا محل لمها مل

جاءت على سبيل الرصف . وسؤال

اخر لماذا اخترت اربعة خيول ولم تقل

عشرة خيول أن كنت لا تعرف مــــا

الداعي لقولك اربعة خيول ، فاتــــــي

اقرل لله بكل النواضع هو دافع الراي

الشخصى ونيس الموقف الذي نتحدث

عنه في مقالك . فالشعر لم يكن مسرة

موقفا 6 بل الشعر احاسيس وشعور

تجيش وتعتمل في صدر الشاعر فيعبر

عنه باسلوبه الخاص . لاضرب مثالا

اخر من الابيات المنبقية أمامنا ، مادًا

تقصد بالفرشاة المهياء ؟ هل أيصرت

الفرشاة مرة ؟ ربما ، تذكر أن الكلمة

في محنها قبطار . كذلك ابن الترابيط

الموضوعي بين الخيول الفضية والبحر

والظلمات ووجه الكرة الارضيسية

فالجراب عند انعائم الجيولوجي . هـا

حصيلة القصيدة ؟ تعقيد ، كلام اجوف

رصف زائف وصور مشوهة . ولكنها

ستنخل التاريخ من اوسع ابوابسه

فمعها المتياز ! لا بأس فكاتبها الشاعر

اما المعانى في مجموعة ادمون الثانية

استسلام ودليلنا قصيدة اليوبيل الوجه

التاتاعدة ص ١٣٥ ــ ٢٦ .

أن نعطني ايتونه للراحلين

كل المقالات التي ما اينست

كائدا الخائنين .

أن تهنج الففران عند المحرقات

جاءت طيور البحر نستجدي الحنين

في صنحة الاميان هددها البيار

والحاملون معالم الاموات فيالتابوت

هذه الابيات وسراها تشيء القوط

في النفس البشرية وتسلمها للخمول ..

عاين الموقف ؟ اين الترابط الموضوعي؟

ابياتك خالية منالطاقة الخلاقةوالصور

النقد ليس قلف كلمات معبومة كمسا

فعلت : (اسيسحقه التاريخ ، انتساج

سخيف ، امراض خبيثة ، يقتل برماح

التاريخ» وليس جمع املال : (البس

قيعه ولحق ربعه» 6 (لها هـب ودب»

«الكلمة في محلها قنطار» ، كما يخرج

الهاوى ادينا من قبعته وغير ذلك ...

انصحك الإبتعاد عن النقد فليلخذالقوس

باريها .. فنقدك دذا يخلق الفوضسي

والاضطراب ، فالوصابة التي تقترحها

على الشعر يجب أن تكون مشدده على

الفقد لان النقد بناء وتوجيه وابتعساد

أقرلها صريحة وبالصلاص 4 أن

محاولتك النقدية اثبتت كبو جوادك .

واذا اربت النهوض به فها عليك

الا التبحر اكثر والصدق والابتعاد عن

عن النزعات الشخمية .

وحشية الظل هذا قليل من كثير .

زرعوا الالوان

هيمنجاي الكاتب العملاق في مدرات بندماري

ليمان لامرأة اعجبته قوله بلهجة خطابية

«اُرحوك فقط أن تتذكري ــ باننــي

والغريب انه كان يخاطب من لــــم

لايمنجواي يتمرف كثيرا علىسى نفس

المورة ألتى يعيرها لابطال قصصه ،

بل ربها بمكن القول بأن شعبية اولئك

الإبطال كاتت نابعة من كونهم رسموا

بطريقته المثيرة . لقد كان هيمنجوساي

يؤكد دُانه الواضحة وطابعه البارز في

يمتلىء كتاب ماري هيمنجواي بأخبار

الحرب والمفامرات والمصيد والمبارزات

وكثرة القحدي والمبارزات والمسريات

العنيفة وتموج فيه طيوف الاف مسسن

الاشخاص من بينهم زوجها الثاني الذي

كان اشبه بمصارعي الثيران . ويصل

المرء من كلام المؤلفة الى بضعمسلمات

بارزة منها أن هيمنجواي كان ينظر الى

التاس كرمثاين ناجمين او غاشاين في

إداء مسرحي . كما يعتبر الحياة مجرد

حابة صراع للثيران أو مائدة للقمسار

وتعترف ماري بانها الدمجت كليسسة في

مدرسة ابنها فصارت تسالك كمجسسرد

ممثلة في مسرحياته العنيفة حيث الصراع

والقسوة والليائي الحمراء هي طابسع

האוניברסיטה העברית בירושלים

تسجيل مرشحين للسنة الدراسيسة ١٩٧٩/١٩٧٨

بدأ التسسجيل بتاريخ ١٨/١/٨ وينتهي بتاريخ ٧٨/٢/٢٤

على حامل شهادة بغروت اسرائيلية، أو حامل شهادة بغروت من الخارجالذي تعلم في معهد عال فيالبلاد لسنة

واحدة على الاقل ، أن يتوجه شخصياالي « اكتمون » ص.ب ١١ عُبعات الم القدس وذلك للحصول على

« دليل الطالب الجــديد » ونماذج التسجيل مقابل مبلغ 10 ليرة « بدون ارفاق حوالة بالمبلغ المذكور لا يرسل

حامل شهادة بغروت غير اسرائيليةولم يدخل بعد معهدا عاليا في البسلادكتلميذ عادي ، عليه التوجه الىمكتب

التلمية القيديم الذي يريسدمواصلة / تغيير مجال دراسته مسنالكلية التي تعلم فيها سيتوجه بطلبه

مواعيد التسجيل المذكورة تسري على جميع المرشحين للسنسة الاولى للحصول على شهسسادة « خريسج »

الى مكتب قبول التلاميسية « يمكن الحصول على استمارات من مكتب بقبول التلامية ومسن سكرتاريسة

كليـــة الزراعـة ـ المدرسة الزراعية على اسم ليــفي اشــكول

في دورة الاقتصاد الزراعي والادارة لا يمكن التخصص بشكل مطلق في مواضيع الاقتصاد والادارة ، أو

هيف البرنامج هو اعداد باهنين ورجال عمل في مجالات الاقتصاد ، والتعميم والادارة ، الطقة لا تضع

رجال المستوطنات الزراعية يستطيمون التسجيل عن طريق اللجسان الثقافية التابعة لحركات الاستيطان .

للحصول على برنامج دراسية منصل أو على تفاصييل أخرى ، اكتب الى : دكتور عسيروا سدان ،

ص٠٠ ١٢ رحــوبوت ، تلفسون ١٥١٧٥١ ٣٠-٥٠

أمام التلميذ سبل دراسة محددة ، وتترك له اختيار الواضيع . ومصعهذا فمن مجموع المواضيع التي يحتوي

عليها البرنامج تتضع ثلاثة تيارات ، في مركز الثيار الاول مواضيع الاقتصاد العامة ، الرياضيات والاحصاء .

وفي مركز التبيار الثاني مواضيع التصميم ، وفي مركز التيار الثالث عواضيع في مجال الادارة .

الدراسة في حلقة ضمن اطمار التسجيل العام لكلية الزراعـــة في الجامعة العبرية .

دمج هذه الدراسات مع دراسية الزراعة أو الدراسة في مدرسة علومالتغذية والمزل .

يستطيع المنيسون أن يكملوا دراستهم بشهادة التعليم .

فريجو مؤسسات أخرى يقبل ونالدراسة للقب الثاني والثالث .

رئيس المطقة الاقتصيصاد الزراعسي والادارة .

يد كليـة طب الاسنان

مدرسة الطب

مدرسة الصينلة

. مدرسة للمساعدة

* كليسة الزراعسة

م كلية الرياضيات والعلوم الطبيعية

مدرسة العلوم التطبيقية والتقنية

مدرسة لعلوم التغنية والمنزل

🚜 مدرسة لادارة المكتبات والارشيف

و كلية الطب

الجامعة العبرية اورشليم القدس

الحرب والقسوة

كل شيء يكتبه .

اريد الزواج منك الان وغدا والشهر

ترجمة: أحسدالعسساني

الغادم والسنة المبلقه .

ایرنست هیمهٔجوای ، ذلسك القساص والروائي العظيم الذي اجتمعت له من كتاباته ثروة بالملابين ، وشهرة لــــم يحمل على مثلها الا النوادر من امثال شو ونوين ، وكانت نتبعه حينها توجه حاشية واتباع ويتلف هوله المحفيون، يعرف الا منذ بضع ساعات . لقد كان وتطارده العيون من كل نوع حتى عيون الاستضارات الإنحادية الامريكيةوموظفو

الضرائب .. ومع ذلك كله اختار أن

بنتحر فاثار لموته ضجة كما كان اثار

الكاتب الامريكي الذائع الصيست

كنف حصل ذلك ؟

تجددت سيرة همينجواي بكل ما فيها من طرائف وغرائب على اثر بشر أبنته ماري هيهنجواي وايد تفيلد كتابا ضخما هوى الكثير من الطرائف والغرائب عن حياة ابيها . وقد تفاولته الصحيف الغربية بالتعليق بين مادحة ومنتقدة . وقد سبت ماري كتابها الكيف حصــل

تروي ماري هيمنجواي في الصفحات الخبسين الاولى من كتابها قصيصة طنراتها وهبها العبيق لوالدها واول نقاء نها بالنورد بيفربروك الوكان احياتا يدعى ملك الصحافة» وأول عمسل لها إمئ بصحيفة الدايلي اكسبرس وأول زواج لها مقدية تفاصيل اعتبرها يعض النقاد من نوع الالحاح المسنوي في الترثرة .

ذرخ البط

كاثت ماري لايمنجواي تحمل سمات من والدها لا سيما في اغتدارها علسي التدغق في الكتابة بمعدل الف كلمة غسى الساعة ، وبن هنا تنافست عنيها دور النشر وهي لا تتريد في الاستطراد عسن موضوعها الرئيسي منطقة في السياق شتينا منوعا من الاقتباسات والقصص الجانبية والموضوعات الاستطرادية ، ولكن القاريء ما يابث أن بستريح لما تكتب حين ينعلق الامر بوالدها أن كاتت تعرف تفاصيل عن ذنك الرجل الكبيسر وتناقضات حياته الحافلة لم يصل السي علم الثاس . وهنا يشرق اسلوبهـــا ويمتلىء بحيوية عاطفة صادقة ءوتجارب حية مؤثرة ولا سيما وهى نصف ظروف الحرب العالمة الثانية رما نال الناس خلالها وبعدها من ضيق حازب .

اشياء جبيدة

وعلى الصفحة الرابعة والتسعينين كتابها الذي يزيد عن اربعيثة صفحةتبدا ماري حديثا منصلا مباشرا عن والدهاء الصاحب في لندن هبن وقف ابوهـــا الخاصة لشخصينها .

قسم ادارة التلاميذ

المدرسة للتعليم

ي كلية العلوم الاجتماعية

* كليسة الحقسوق

الكليات والدارس .

برنامج التعسليم:

مدرسة ادارة اشفال

* مدرسة العمل الاجتماعي

معهد علوم الاجرام

تلاميدُ مِن المفارج ، جبل الزيتــون ، القدس .

اقتصاد زراعيي وادارة

اعداد معلمين (لشهادة تعليم)

اعداد مديرين وطاقم لمراكز اجتماعية

الإداب كلية الإداب

القباصرة والاباطرة

وحيث أن انكاتبة تدرك اهتمامالناس بحياة هيمنجواي وكل انتفاصيل المكثة عنه فقد جاء كتابها اشبه بمذكرات دوقة غنية في قصر لامبراطور النمسا ايسام الاميراطورية هناك أو في بــــسلاط القياصرة بموسكو ، وهذا وصف ليس مبالغا فيه ابدا فأن كاتبا امريكيا يملسك الملاسن ويتهنع بشهرة رنائسية ، ويمارس مغامرات تجارية ومن خلقسه هينما توجه طابور من العجبيــــن والمساعدين ، ويسلك بانفناح وصراحة نادرتین ، کان عملا اشبه بملـــوك الروايات الشكسبيرية ، وكفلك عساش هيمنجواي بالفعل .

شخصية همينجواي

بل دو في حقيقة شخصيته وسلوكه كان تجسيدا لصورة المنك المعزول في قصيدة لبودلير مشهورة لقد كان يحب المفامرة من كل نوع ، وكاتما يمعن في الفرار من مواجهة لا يريدها ، ويطلق لقبا ساخرا على كل من بعرف كما كان في الصيد وغيره يتلذذ بذبح الحيوانات بالجملة ويفاخر ببسائته في القتال وفي القمار والجنس ، وذيوع اسمه علىكل لسان وايام عمره التي يقضيها بيسن الفنادق الفخمة هينا او في بيوت خلوية عزلاء احيانا اخرى . وكان دائما يرعب عملاءه الناشرين بطلبه دفع مبالسمخ خيالية مقدما وكاتوا يطيعونه كاتباع النبيل الاقطاعي لانهم كاتوا يفيدون من كتيه وانتشارها ورغم اسلوبه القسط الذي كان يستعمله حتى مع زوجته فقد كان بتراجع عن ذلك كله احياتا الى عكسه فيبدر كبحيرة مسافية في عــــــز الصيف وينادي زوجته «يا ملكتـــــي

الخطيئة التي اغرقته

ولعل المبورة الجادة لتفاقضات ذلك الرجل انقوى القنان قد تجلت اكتسسر شيء في خطيلة هياته التي اغرقته ١١٤ وهى احساسه المجنون بأن الجميسع رطاردونه ، وأن الناس اصبحوا أما رجل وتجسس عليه لصالح الاستخبارات الاتحادية او دوائر الضريبة «ضريبسة الدخل طبعا» .

ومع ذلك تظل علامات المبقريةوطابع البطولة المساوي من الخطوطالواضحة

مكتب استقبال التلاميذ

لاشك أن كتاب ماري هيمنجواي عن اببها رغم ما يثير من عواطف متناقضة يعتبر عملا المبيلا في صراحته وقسسوة يه ويستحق أن يومس القــــ أه

تعتبر مجلة عالم الفكر التي تعسل الينا بانتظام تقريبا ، من ارقى المجلات التي تصدر في العالم العربي . فهي بالعناية به .

بجلة ذات مستوى رفيع .. تختص في كل عدد جديد بتقديم اكثر من دراســة « طویلة » عن موضوع تعلن عنسسه في العدد السابق . وقد قدمت المجلسة برايات عن « الرواية الماصيرة » ودراسات عن « الشعر المعامسر » كَتْلَكُ قَدِيتَ دراساتَ عَنْ ﴿ الطَّفُولَةِ وَ المراهقة ، والشباب » وقدمت دراسات عن « المرأة » ودراسات اخرى عسن « الموسيقي » ثم « القلكلور » واخر عدد من مجلة « عالم الفكر » وصل الينا « ابريل . مايو . يونيو ١٩٧٧ » يحتوى دراسات في التراث العربي . يكتب الدكتور محمد طه الحاجري في هذا العدد ﴿ تحقيق الْتراث ، تاريخا ومنهجا » ثم يكتب احمد مختار العبادي تراسة « بن التراث العربي الاسباني» أما الدكتور السيد عبد العزيز سالم فيكتب عن « العمارة الإسلامية فــــى الاندلس وتطورها » وينهى الدكتيبور سعد زغلول عبد الحبيد دراسات هذا العدد من « عالم الفكر » بمقالة حادة عن « علوم العرب القديمة ... دراسية منهجية لبعض النماذج » .

بعد ذلك يأتى دور الابواب الثابئة فيكتب الدكتور احمد أبو زيد مقالسة تحت عنوان « ماذا بحدث في علـــوم الانسان والمجتمع » وهي منشورة في ياب « اغاق المعرفة » . وفي باب ادباء وفناتون يكتب الاستاذ عبد العزيز محمد الزكى دراسة عن « طاغور الفنان ». اما في باب « عرض الكتب » عنقسرا استعراضا لكتاب « الشيطان فيالفلسفة الحبيثة » تأليف ارنستُ جلتر وعرض الدكتور عبد الرحمن بدوي .. كللــك نقرأ أستمراضا أكتاب « الطيب النفسي والطب النفسي المضاد » بقلم دافيد كوبر ، والاستعراض بقلــــم

الاستاذ باسر الفهد ، ان مجلة عالم الفكر مجلة مختصة وهذا مما يضيف الى قيمتها _ قيمـة اخرى . فما اقل المجلات المختصة _ في العالم العربي ، وما اكثر الدوريات والمجلات الاسبوعية التي قلما نقستم للقارىء شيئا جديدا .

وقد دأبت « المجلة » في كل عدد من أعدادها على تقديم دراسة تعدهـــا هيئة التحرير الكونة من الدكتوريـــن احبد مشاري العدواني رئيس التحرير والدكتور احمد ابو زيد _ مستشــار التحرير . وتكون هذه الدراسة بمثابة المنحل الى العدد والى عالمه . قى هذا العدد عن « التراث » تقدم

لنا هيئة المتحرير مدخلا جيدا . تقول

رثاء صديق

القيت بمناسبة ذكر في مرور اربعين يوما على وماة المفنور له . الاستاذ المربي الفاضل عرفات صالح محاميد رحمت الله ـ يسوم ١٩٧٨ ـ ١٩٧٨

شعر: ــ محمد فارس خضور ــ أم ألفحم

سهام الموت تصمرع كسل هي تصيب برميها طفسلا صغيرا وتردي كسسل ذي جسم سليم تزور اذا ادلههم الليل حينها تسير على نظام ليس فيــه ومسسا للمرء في الدنيا خلسسود ولو كان الخلود نصيب حي فعش ما شئت لست بدار خلا فسأن المسوت ات ذات يسوم

سلسوا وجه الثري كم من زعيم سلوا الاهرام عن قوم بنوهسا وعمسن عاش في قصر منيف أصابته المنيسة وهبو لاه وكسم من متبع نصرا بنصر نجسا مسن كسل معترك غلما

يعسزي بعضنا بالموت بعضسا أخى عرفات فقدك كسان خطيسا أخي عرفيات لو تقدى الماسيا أخي عرفات لسو ابصرت يوما أنوا من كل ناحية ومسوب لکی یحیوا بسه نکسری عزیسز وكسم لسك مسن مزايا خالدات وهبت لمهنسة التعليم وقتسا وكنت مثابرا ليسلا نهسسارا وكثت اذا ادلهسم الغطب يوما تجيب اذا سئلت بكــل لطــف سخرت مــن الخطوب واثت هي وكم في الناس من حسى وميت ومهما طسال تأبيسن ومسدح وأن يك في رثاقك رق شعـــري رحاست الى جوار الله فاهنا سقی آبر؟ هلک بــه صبیــــب

فيا أهل الحجى ان المايا أما في الموت من عسظة المصبى يقاتل بعضنا بعسمض ببغسسي ولسو أنسسا نستبونا قليسسلا وعشنا قانعين بسرزق رب لنه الدنيا ومن فيها عبيد يمينهم ويحشرهم ليسوم

والسه التفسرد والبقساء وتخطىء مسن يصارعه القناء «الشرق» قبل سبعة اشهر • وتغلبت من اغربه العياء واحسانا اذا لاح المسياء مهادنسة وغسش أو ريساء وان طسال التلبست والتواء لحاز السبق فيسه الأبيمساء

وها نسى ذاك شك أو مراء

آلم يطمس ديارهم العفاء

تحف به الجواري والنساء

ولم ينفعسه جساه أو تسسراء

لسه عنست البيارق واللسواء

تخطفه الردى عسز التهجاء

فوا لهسفي وهل يجدي العزاء

جالا لا يغيد به البكاء

بأموال تحسق نك النسيداء

تدمسع فيه عحسب اوغيساء

تقودهم المحبسة والإضاء

عليهم بعد أن عز اللقهاء

اذا نكرت يعطرها الثناء

ثمينسا لا يقاس يسمه عطاء

عليها ما علناك الكبرياء

رهيب الصدر يملاك الرجياء

فحين مضيت ليج بهسا ازدراء

منيته ومحيساه سهواء

فللأ خطب تحيسط ولارثاء

فهن فرط الاسي ينبسسو الشكساء

بسدار الخلد ليس بهسسا فنساء

من الرحمات ليس لسه انستهاء

سهام الصيد يرسلها القضاء

أمسا يغنسى عسن الحرب الولاء

وتقسى انتسا طين ومساء

لبان الحسق وانقشع الغشساء

يمرف امسرتا ائسى يشسساء

جميعسا معدمهون وأغنيساء

شنيد الهسول ليس ببسنه مسراه

ولا تغررك نعمى أو رخساء احلام اليقظة ... شديد البطش يعلسسوه الإبساء

اصولا وقراعد ، أن شد عنهاالكاتب انزاق وابتذل ، واول طرق النقدالذوق والكياسه . وأبسط قواعد الكتابـــة الإبتماد عن الاستطراد . بيمنا جاء الحكم على المجموعـــة

الاولى خاطفا غلم يأخذ الكاتب قصيدة واهدة محنلا ابياتها داعما صحيية اقواله ببراهين شعرية . اقول له : أن المجموعة الاولى نيست وصفيا خارجيا بل غوصا في الاعماق . والنقد ملاحظة كفاءة القصيدة للتعبير عسسن الموضوع ، دون أن يناقش الناقييد ملاهية الموضوع من الناهية التاريخية والانسانية ، فهذا يدخل في بـــاب دراسة الحركات الوطنية والادبيسة . انت تعرف أن الغزل اشد الشعر صلة بالنفس الانسائية ومن اقدم الانواع الشعرية ظهورا ومن اكثرها نفشيا على الاقلام . وغزلياتي نثير انفعالات صاعدة في نفس القاريء وليستهابطة كما اثرتها في مجموعتك التلاهم الوجوه والمعاثى» المصادره عام ١٩٧٣ اي بعد سنة من صدور مجموعتي الاولى وهي

للعشاق: وصورة الاتثى على رصيف المحطسة كانت متلألقه بالمنكرات أحبت حتى اطرانها بارتعاش الاعداب تناولت تيلاتها

نشر السيد المون شحاده علىي مغمات صميغة «الانباء» بتاريــــخ ١١-١١ ١-٧٧ مقالا تعرض فيه لجموعتي الشعرية الاولى «احلام الربيسع» الصادرة عام ١٩٧٢ ولجموعتي الثانية «اجنحة الفراش» التي أصدرتها مجلة

اراء وتساؤلات حسول

يقول الكاتب «اثنى شاعر وصفسي للجمال الخارجي وغنائي للكلمة الحلوة الناعمة)؛ والاهم من ذلك انه يتهمنسي بضحالة الماني . ثم يتابع حديثه عسن الشعر الحديث والشعرأءالشباب ويعود الى المجموعة الاونى ثانية واصفي غزاباتها بانها تعين الشياب على

أود أولا أن أقول للكاتب أن للنقد

الالتهود وتراجع الاقدامة غارقةبالشهوة والشدود الجندي ولا تصلب الا للمطارين الذين يودون بيع روائحهسم

قامت على شبهوتها في موسم اللهقة

العربية التي لم توجد أصلا للتعبيسر

ربعد ان تقول هيئة التحرير ــ ان

الكثيرين من المثقفيسن إلان لا يكادون

يعرفون شيئا كثيرا عن عمق هذا التراث

وتثوعه او اهبية دراسته . تقـــول

معقبة على راي برنارد لويس امثاله :

الانتاج الفكرى الذي يميز هذه الحضارة

والذي يتأثر بمقوماتها والذي نبسع

اصلا منها دون ان نففل في الوقت

ذاته التأثيرات الخارجية التي اثسرت

عن العلم والثقافة الرفيعة!!

فتوالت الطلقات باندفاع جنونسسي كأنسان بيصق هبومه

« الشعر والموقف »

والنهود الملقة بالحبال نهنز على موسيتي الريح الشبع الصدور العارية تبحث عن مأوى عن معنى التشنج بعد المعركة ،

الربيع» ؟ غزل احلام الربيع شف__ماف عدري . هل لانني لم اتحدث عنالتهود العارية ، ووصفها بالتشيج بمسد

بقلم: نقولا مسعد

المركة ، جاءت المجموعة سطحية لم تنبض بالحياة ولم تتضمن حدثا وفعسلا وحركة ؟ هذا أرى لرَّأما علَيْ أَنْأُوجِهِكُ الى باعة الالبسة فلديهم مأوى لتلك النهود واقول لك أن النقد ليس رص كلمات واستعمائها بدون أن تكون لها علاقة بالموضوع , لا بأس ، فقددخلت هذا الميدان دون نظرية تقودك اومذهب يوجهك الى الصواب لذلك اقتصدت في الحديث عن المجموعة الاولى وعليكأن تفهم انه القبل الرماء تملأ الكنائت) . این کنت عندما صدرت مجموعة «احلام

البيع» ؟ من ايقظك من السبات العميق؟ انها حاجة في نفس ام يعقبسوب . او ريما الغيرة الادبية غابت قيم على ادبثا المحلى . ولماذا لم تبتعد عن السطحية وتجربتك الشعرية جاءت متلف رة عن تجربنی . وناتقل الى المجمرعة «اجاهـــة

الفراش) التي كتب القال لنقدها .فقد ترك انكاتب المجموعة ومسها مسسسا خفيفا واغرق بكتابة المقدمات متسليا بالنقد ففعل كمن اراد أن يصف وردة وقطفها و ... بقول : التقديــــم للشاعر ميشيل هسداد والتلفيسير للبروغيسور ش. موريه وهكذا سلبس قبعه ولحق ربعه ــ وربعه (م مجموعة هن الشعراء الشباب الذين يهتمــون هين يصدرون كتبهم أن يقدم لها الشاعر يشيسل هداد ويؤخسس لهسسا التقديم والتلخير سيرفعهم بينعشيسة وضحاها الى مصاف كبار شميسراء المربية في هذه البلاد وفي البلاد العربية

هنا اقول لادمون : كان عليـــــك ان ترجع قليلا الىالوراء قبل أن تنتقد غيرك من الشعراء الشباب الذين شقيوا طريقهم الادبي في مجال الشعر علمي اصوله وقواعده السليمة منذ نعومسة اظفارهم فأم يكبوا شرام على الشعر ۽ نجد ايك كتبت البقد السرحي ثم اخذت تتخبط وملا خمس سئوات بكتابة الشعر الحديث . واليوم عندما نضب معينك ولم تعد قادرا على الخلق والإبداع دخلت تتهاوى كانثمل ميسدان النقد الذي ينطلب من الناقد الدراسية الجادة والثقافة العميقة وأدراك نفسية الكاتب وتفهمها والمتحرر من طغيان الاراء الخاصة . فوزعت بلا انزان بطاقات ادبية مذيلة بشروحاتك متناسيا أنالاي ذيل لجموعتك هو الشاعر ميشيل حداد لماذا تتنكر له كما انكر بطرس مسيحه الشاعر ميسيل جداد المجموعيات الشعرية ؟ الم تتأثر به وتستعمل تعابيرُه وصوره ؟ دل تعتقد الك اصبحت اليوم صاحب مدرسة شعربة ? . أما بالنسية لأبروغيسور موريه غكانت دراستسسه رزينة عاده لم يقصد بها التشجيعوانها الحكم الصابق . فقد عبرت مرهلسة

اتساط ، كيف ونجت يا ادمـــون الشعر ؟ ألم تلجه عن طريق الشعــــر المحديث ? انك تقول بتحروك من لعبته ولكن متى ؟ بعدما اصدرت مجموعتين شمريتين تنكرهما انيوم . ارنىقصيدة واحدة نثبت فيها انك متمكن من اصول الشعر واوزانه ، فكل ما كتبته جاء ضمن مجزوءات البحور الشعريسة والتفصليه فقط فهذا يدل على قصورك الفني من هيث البناء . ومما يثيــــر الدهشة والاستفراب . انعزال ادمون عن هذا النوع من الشعر الحديثفكيف انج لنفسه انتقاد اصحابه . واعتقد جازما أنه عاجز عن تفهمه وهذاو أضح من تحليله لقصائد المجموعة .

التشجيع قبل أن ننشر أنت قصيدة

أنْ المقال يسير على غير هدى ، فلم يهتد الكاتب الى أسس التقدالصحيــة فحاول فرض رأيه وكبله رايه والنتيجة المعتمية أن ما جاء في المجموعة مخالفا لرأيه الطاغي كان خاطئا ، حتى القصائد المشحونة بالسلام والتفاؤل والمحبةراها الكاتب عاقيه لا تستحق العيش ولكن. ومن یك ذا نم مر مریض بجد مرا بــه ו בו ולנצצ

الناقد الحق لا يستسلم لاهوائه ، عليه نطبيق نظريات النقد بشكل دقيق هنى على شعره أن كان شاعرا وناقدا في أن واحد وهذه تقليعة بعض شعرائنا اليوم . لا يحق لك يا المون أن ترسم خطوطا عريضة فلا تسير عليها والمعايير التقدية طبقها على شنعرك اولا ثم على شعر الإخرين ، ولكن يبدو الله اخذت امتيازا فاصبحت النابغة تحكم عليي أشعار الإخرين قائلا ــ ع الماشــي ــ انت اشعر القاس يا ابن اخي ومسا شابه . اننى لا انجنى عندما اقسسول

قراءة العدد الخاص بالتراث من مجلة عالم الفكر الكويتية

« للعالم الزارخ النياسوف جسورج ليس في نهاية الامر الى ترديدا للفكر

الذى يريد الالمام بثقافة عصره وباحدث ما بحرى فيه من علوم ان يتعلبسم

قولها ، هذا بان الفتوحات الإسلامية قد اناهت للشخصية العربيـــــة أن تتفتح وتثمو نموها الطبيعي .. وتشير هيئة التحرير الى رأي برنسارد اريس الذى يحتل مكانة علمية مرموقة حنسى في نظر المتقفين العرب - على حد تعبير «هائة التحرير» ذلك الرأي السندي يشكل في قيمة الاسهام العربيسي في التراث ، ويرى أن ما تركه العرب

سارتون الذي يعتبر مزكبار المنخصصين اليوناني القديم ، بعد مسخه وتشويهه في تاريخ العلوم ، ويخاصة تاريسيخ في اشاء محاولة الاعصاح عنه باللغة العلوم عند العرب ، رأى يستحسسق

بقلم: ناجى ظاهر

التسجيل والوقوف امامه ، حيث يذهب ائي ان المسلمين الذين يعتبرهـــــم عباقرة الشرق في القرون الوسطى ، مأثرة عظمى على الانسانية تتمثل في انهم تولوا كتأبة اعظم المؤلفسات والدراسات قيهة واكثرها اصالة وعمثا مستخدمين في ذلك تفتهم المربية التي كثنت بلا مراء لغة العلم للجنسسي البشرى في الفترة من منتصف القسرن الثامن حتى نهاية القرن الحادي عشر لدرجة انه كان يتحتم على الشخصس

ثم نتابع هيئة تحرير الجلسسة ــ

تعود فتؤكد ان « أمر النراث » يحتأج

والامر لا يستحق كل هذا العناء ومن الخطأ ان ينخذ الكتاب المعاصرون موقف الدفاع من العرب او مـــن غيرهم في هذا الصند لأن التراث في اى حضارة من الحضارات هو حصيلة

في هذه الحضارة وساعنت علىــــى اثرائها وتعميقها وتشعبها . ثسم أن التأثيرات الحضاريسية والاستعارات الثقافية المتبادلة بين المجتمعات المختلفة ظاهرة طبيعية . ولكن هيئة تحرير مجلة عالم الفكر

الى ان يدرس بعناية بقصد ليس فقط تدريس التراث في الجامعات والمسسا بقصد تقريب التراث للعامة والمتقعين .. وذلك من اجل ان تكون دراســة التراث جزءا من « عملية التطبيـــع

∰ كـرم شقــور

وضع النقاط على الحروف موضحا فرحت أنامله وعيناه بكت .. فرحا بفوز لم يحققه أحد رفعت يداه ٠٠٠ وصفقوا من حوله وكاته وضع التقاط مكانها لا يعرف الجمع الففير باتنى خبات في جيبي الحروف بلحظة سحرية ابثت نقاطرم المفيهسة وحدهسا وكانها أنثى ارتخت بعد الوصال وأهملت مفتوحة الشفتين تصرخ: انقذوا ٠٠ فالمحبون تشنتوا وتفرقوا هربوا بعيدا ٥٠ والتقاط وراءهم تحرى ، وصوت العار يدوى من مباغ حافله

وجدوا وانهم النقاط بعينها

درس في قواعد اللغة

وهَفُوا انْدُهَالِا . . . والتقاط على البياض تحثهم . . .

هذا ، ما عينه على تسعري وقعت أيه انت ومثالنا على ذلك قصيدتك ارتفاع اما الحروف . . فاتها في جعبتي اضحت قصيدة

طغيان رايك لتمود بلؤلؤة وليس البارنب ەن قېمتك⊪ .

روصلتنا هذه القصائد مسن الثماب معين ثمنيق أبو عبيد شفا عمرو

ننشرها تشجيعا له غيوم الارواح في تلك الليلة الساهرة الارواح أنحسرت عواطفي عن المد وحدقت عيناي تناجيان السماء ما زالت عيناي تحدقـــان

> بالمجهول ونفاسى تضطرب نبضات قلبي مسرعة! * في الظلمة *

عندما يتوارى النور وتغمر الظلمه غرفتي اصرخ ٠٠ صراخ طفل خائف تكتنفه الظلمه

 اللحن الضائع النهار مقطع من قصيدة طويلة ما زالت في خاطري

النهار مقطع من قصيدة اخرى. والليل لعبة تدور حول نفسها وملامح الفتاة الغجرية لا يعرفها غيرى .

ایامی تدور والليل موسيقي وصخب وعلى انفام اللحن التائه يمسى اللحن كئييا!

اشدو شار بلعمل بالحب"، وقد منق لر ا

الحمهور طويلا طويلا ... وقدنكروز

وهاء دور الدبكة التابعة المدرور

المثانوية بقيادة صديقي الفنان ماء

دياب « طمرا » وضابط الابتاع الصنيا

الفنان منبر أبو الهيجا ، فكان النرا

مفتاح الدبكة محمد حمد عنابا ومبجرا

اءُروز ، ثم دارت موسیقی غیسس

الرهابنه ومن غير الرهابنه بظر

موسرتى الدبكات والرقص والحياز أياها

فَلَثِينَتُ هَذْهُ الْفَرَقَةُ وهِي مَا زَالَتَ مَمْ ۖ إِلَّا

قهاطها مقدرة وجدارة عظیمین ، نمن

الماني وسعاد عوض بصونها الفير الماني الماني

الجمهور ، وصرح احد المشاهيس و المال المراب المال الما

والشيان في اشكال هندسية وانعاع الماليات

بمائلة بندلي .

منير ابس الهيجا

من فوز مطى الى فوز في اوروبا

بعث الينا الاستاذ زهير دعيم عسن الفنان منير ابو الهيجا بقول : ارى القلاسعة أن بقرة القن قوسية وا نة منى الغرست في النفس ، لا بسد وأن نانى بثمر حلو المذاق صافي الادبم، حاث اثها نعتمل في دغائن النفس غنولد ونخلق ونبنكر ونسبح في الاماق مسسع

وقد اشترك في المهرجان الدولي السذي افيم في اسبانيا « بالطبع مع المركسيز النقاق في طمرا وبالاشتراك مع بيست الكرمة في حيما " ، حيث الماموا هذاك عدة حملات نالت اعجاب الفرب وه١ دوله اخری اشترکت فیه ، وقد هازت الفرقة المناركة بالمقام الاول ، والجدير

ايضا اشترك في المبائبة مع فرقسة

البمنيين ومع المطربة سبما من تل ابيب

نعارق مبسمه قائلا : ثم زرنا فرنسا ،

وباريس عاصبتها وعاصبة الفسيرب

والعالم الفنية واقمنا هناك العديد من

الحدلات والاستعراضات وكالعادقثالت

بقي أن اقول ازالعنان الصديق منير

ابو الهبجة في نيته ان بزور اليابـــان

بالطبع مع الفرقة .. واخبرا فقسد

ساعد الاخ منبر في الدبكة الجميلـــة

للمدرسة الثانوية العبلينية التي اقبمت

على خشبة مركز مريم بواردي في عباين

ونالت ابضا استحسان المتواجدين .

عظم الاعجاب والتقدير ...

وبنابع الاخ منير هديته والبشاشة لا

الارواح الحائرة والامال الحالة . بالفكر أن مناننا ونبر الذي بعزف العود

> وهكذا مع غنائنا الشباب منير ابسو الهرجة من طمرة ، الذي كما بلوح لي خاتت سجاياه وطوينه نعبقان اربجا فنبا

عمر مثير الزمني "٢٢» ربيما امــا عمره المُغْنِي غهو (١٦) سنوات ، اشترك الاخ منير في الكثير من المهرجانـــات والحفلات والدبكات المختلفة في جميسع انحاء البلاد والخارج فكيف لا وهوضابط للابقاع ندر ما نجد مثله في البــــــــلاد « لست مبالغا صدةوني » فقد اشترك في مهرجان المفناء في سنة ١٩٧٤ فسي بيت رونشياد في حيفا الكرمل وحسازت طبرا في ذلك الوقت على المرتبة الاولى اأني أهلتها أن تشترك في مبائي الامة في اورشطيم القدس في نفس السنسية

منحباني المحارة له والى الامام ... لشركسة مقاولين فسى القسدس

، طلو ب ١- مقاول لاعمال التكحيل والتزفيت .

قصـــارون ٠ الاتصال هانف : ١٦٦٢٤٨

> مركز ثقاقة الشعوب للشبيبة اورشليم القدس

اسبوع السولند في اسرائيسل [17-0-44 - 77-0-44] ستجرى } مسابقات قيمة كلمنها ٥٠٠٠ ليرة كما يلي : ـــ ١ ــ جائزة البروفسور الكسندر م، دوشكن

مشروع أو بحث جديد في التفاهم الدولي بين الشبيبة الا مرآئيلية والشبيبة في الخارج .

۲ ــ جائزة هربرت و، ارمسترونــغ عمل ثقافي او مشروع علمي بحث على التفاهم بيـ

الشموب أو يساهم في التفاهم الدولي . ٣ ـ جائزة آرثر روبنث

تمنح هذه الجائزة في التأليف الموسيقي الهادف الى التربية الجماعية ويساء: في تقدير وتفهم الموسيقي في اطار التربية الرسمية او غير الرسمية .

٤ ــ جائزة موشيه كــول مجهود أو مشروع لتطوير التربية بالمدن المتطورةوالقرى ملاحظة : يمكن اشتراك مجموعة أو نرد واحد في المسابقة ولمعلومات ايضاحية في طريقة العرض يرجي الاستفسار

بواسطة حس.ب ٨٠٠٩ شارع عيمق رفائيم ١/١٢ آخر موعد لقبول المسابقات هو يوم ١٥-٣-١٩٧٨

نتمنى لكم حظا سعيدا

عازف الناى محمد ابو النايات

ناى وايقاع وابناء موهوبون

• عازف القاى في البرنامج التلفزيوني ((دن ايالينا)) . عازف الناي الاول فــي الوسط ألفني العربي عندنا . و ذو ثقافة موسيقيـــــة

 بشكل مع ابنائه الثلاثة نواة لفرقة موسيقية . يعزف مع عدة فرق محلية لاحياء الحفلات .

أنه « أبو عبد الله » عازف الثاي

المعروف في الوسط الفني عندتا شاهدتاه

محنجبين احدهما برنامج « الموشحات »

وبرنامج # من اغانينا المحلية » ولانزال

نشاهده في برنامج ١١ من ليالينا اليشنف

اداننا بالعزف العنون على ارق السة

شرقية واقدم الة عرفها العرب علىزمن

ولم يبدأ أبو عبد الله مسيرته النشة

من النَّاي ولكنه وهو في ايام صباه ، في

سن الخامسة عشرة قد بدأ بالدراسة لدى الاستاذ صدقى شكري على

« الدريكة » وكان ذلك أبان وجوده في

السنة الاخبرة من المرسة الابتدائية .

وحين اكتشف الاستاذ صدقي موهبة .

النلميد ، اخذ يرعاه ويدعوه للتعريزهع

غرقته التي هوت في ذلك الحين احسن

المازغين المعروفين في تلك الفترة . يقول

« ضابط الايقاع » مدة عشر سنواحثم

أن « أبو سمير » الاستاد صدقى ذكرني

بانى كنت احسن العزف على النساى

العربية وانا في المدرسة ، واشسسار

علي أن نضع بعض النايات الشرقيتين

« البلاستيك » واخلت احاول عمسل

الموسيقي وكان العمل في البداية شاقا

حتى استطعنا أن نصل الى الإلحان

الصحيحة من خلال توقيع الاصابع على

الثقوب الذي في الفاي ، وهذا انتكسر

انني في عهد الطفولسة فسي مسن

السادسة ، كنت الجا الى سنابــــل

القبح فافتح طرفها العلوى واخذ ارتب

وبعود أبو عبد الله ليسترجع لنسا

أبها ثقوبا واجعلها الله للنفخ .

ان هرصيل ۷۵

مجموعة من الثابات هسب السل

أبو عبد الله :

الالات التي يعزف عليهــــ كثيرا على الشاشة الصغيرة فيرناهجين

- كثيرا ما اهن الى هذه الالسة الإيقاعية وفي الحفلات يطلبون منى أن اوضع نهم وحدات موسيقية غاننساول « الدربكة » من صلحبها واصـــول واجول حسب المقام . انني ما زاست اهب هذه الالة ولكن المزف عندناتفنتر الى الة الثاي ، ومع الإسف اجدتفسي

الرحيد الذي يعزف على هذه الالة . في الوسط العربي عندنا . ابو عبد الله ، الم يخطر

أفراد عائلتك أو من أصدقائك على هذه الالة فيكون عونا لك؟ _ في معهد روبين كلفني الاستــاد سهيل رضوان أن ادرس هذا الموضوع وبالفط اشرفت على تدريب دورقضمت تسعة طلاب وكاثت بدنها سنة اشهره لم اجد هناك من كان على مستـــوى الرغبة الصادقة في الاستمرار باستثناء السيد سامي حديد من دالية الكرمسل مدرب فرقة الدبكة في الدالية . احسد ابغاثى « وليد » الذي يعزف على العود بدا في ان ييشرني باته يستطيع انيكون

- هل تخبرني ما هي انواع

بدأ في التعلم على الكمان ، ثم اخوه خالد ۱۲ ۱۲ سنة » ايقاع وعلىمستوي جيد جدا ، واخوهها وليد الاصفـــر ا ١٢ منة ا يعزف كما ذكرت على العود مبتدئا بالة المدلين ، كما اخبرتك بدأ في التدرب على العزف على السناي ، وخلال سئة ستكون عندنا فرقةموسيقية

ببالك أن تقوم بتعليم أحد مسن

مساعدي الايمن على الة الناي .

- أبدأ بالكبير عبد الله « ١٥ منة»

đ

اقصاها ، في المجتهمات المربيسية

واليهودية ، كذلك غان فرقة نبيل عوض

تدعونى للاشتراك معها وغرقة طــــه

ياسين ايضا . وبعض الفرق الاخرى

ذات الماسبات القليلة حيزيتسبر لسي

الوقت المناسب لانتى عازف دائم فسي

ولم نترك منزل صديقنا ابي عبدالله

غرقة « ليالي حيفًا » .

تشترك معها ؟

الفرقة الرئيسية في فرقة الليالي

حيفًا » بادارة الاخوة أبو شقارة وفرقتنًا

هذه تتنقل في البلاد من اقصاها السي

خشبة المسرح الاستأذ هانى زهسسران فشكر الجمهور وخاصة الارثوثكس منهم وحياهم بعيد الميلاد ، ثم شكر باسسم اللجنة الراعوية ، المتبرعين من داخل البلاد ومن المؤمنين في اوروبا ، ثم قرأ نبذة عن ابنة عبلين القديسة مريسم بواردي الحرفشية التي جابت اوروبا والهند مبشرة تقية تنشر الضسوارق والمجانب والتماليم القويمة ، كللك القت الطالبة الثانوية ايمان ميخاليسل سلمان كلهة لجنة الطلاب الثانويين في مدرسة القربة غحثت الاهالي والحضور على الدعم المعنوي والمادي في سبيل بناء مدرسة تليق بهذا الاسم السامى فهي تبدد جحافل ظلبات النفوس ونحن احوج اليها حتى من النور المسادي

المضامير تتضوع دوامة اريجا عبقا يملا

الارجاء ويضفى على المنطقة الموانسا

واصباغا زاهية طلية . وبالامس مُقطق

٨_١_٨ عاشت عبلين ساعات مشوقة

ودافئة مع اكبادها وبراعمها ، عاشت

تحت سقف بئى خصيصا على دعائسم

المحبة واساس المساواة ليجمعالطوائف

ويمهدها في قالب واحد وقلب وأحد .

ففى الخامسة مساء غصت قاعسة

مركز مريم بواردي الوهيد بالمنات مسن

ابناء عبلين الذين جاؤوا والاسسل

يداعب قلوبهم والبسمة لا تفسسأرق

مبسمهم) جاؤرا ليهنئوا القديسسة

بهركزها ويلخنوا بليتي حباب قلوبهم .

وما هي الا لحظات حتى اعتليي

الصديق ودبع ابو غنيهة خشبة المسرح

ليشكر المعضور وليقدم قسدس الاب

قدس الاب شقور خطيبا موعظا يحمسه

هذا المركز كأن حلما يداعيه وها هسو

ومما يلوح لي بان لهذا الانساندرب

وبعد أن اتم الاب شقور كلهنه اعتلى

الزهرة « عبلين » .

والكهرباء اللذان ببندان الظلمات العادية ألبسيطة . أرجو أن تلقى هذه المرخة اذانا صافية . واخيرا ابتدأ الحفل البساهر والواقع

لا احد يتكر بان لعبلين بلد القديسة والتمثيلية والتقليد ، وكانت الفقيرة والإبنة البارة مريم البواردي اثارهميدة الاولى لهواة القناء ، فغنى محمد حمد في هيكل الادب والفن والايمان عقائرها واطرب شنت تمام زكي اسكندرفشنفت في هذه الامانيم واضح وضوح الحق ، الإذان ورندحت زاده داموني كالكالارض فهي كانت وما زالت السباقة في هــده

بقلم: زهير دعيم

۱۱ غیروز » غهیجت واتحف سیموندامونی ومنيب زهران من فرقة الانوار فاضفيا على الجو بهجة وطربا وكذلك الاخوان شحاده جريس واسكندر ابوب النبن والحق يقال اظهرا مراسا ومرانا فسي مضمار الغناء فلهم مني عظيم النحيات ولن أثسى الصديق الفنان زياد ميلاد

حاج وعزفه الرائع على الجيتار . ثم هاد دور « عائلة الفوري افرقة موسيقية جميلة عمادها الاخوة والاخوات من ابناء الخوري عواد عوده ، فرقسة موسيقية كاملة غذاك يعزف على العود وناك يداعب اوتار كمانه ، وتلك على الابقاع وهذا على الدف والاخسسري

الرقص « والله جثثتوثا » . هذا وكانت هناك بعض التبنيلين الصغيرة ، المضحكة منها والمقلسس افصيح وشوشو وغيرهم ختاما ارم ان تبقى عبلين منبرا يشع ادبا ونز وايمانا كما عهدناها دائما .



يهية الدار حر المحتار لقاء مع الفنان: سامي عبد الستار يعزف على البزق والعود وطالب بدار المعلمين

أجريت معه الحوار الآتي :

اجرى اللقاء: على عباسي

التقيت بالاخ سامي عبد الستار في ج : بدأت أميل الى الموسيقي والآلاد دار المطمين المرب في « هدار عام» وقد الموسيقية وانا في المدرسة الابتدائية . وقد جسمت احلامي وامائي عندما بدأت

انعام العزف على البزق والعود خلا عد المدر دراستي الثانوية . س : هل تعزف في فرقسة البدي يسير ج : تعم ... فاتا عضو في فرقنا الاعرب ___ ي ليالي الشرق وهي نضم عدة شبان بن بعض القرى العربية في المثلث ومنهم عشام مصالحة ومحمد جميل وتقومبلحه الحذلات بالقاسبات الخاصة والاعراس

واقوم امّا بدوري كعارّف بزق « الآلــة البونائية ذات اربعة اوتار مزدوجة الماسم١٤٧٨ بتقديم الوصلة الغربية » . س : أنت الإن تدرس (لسنة ثانية » في دار المعلمين وبعد انهائك التعليم هل تستمر فـي مشوارك الفني ام ستكتفـ بكونك مدرسا في مدرس

> .ج: صحيـــح اننـــي سـوك صبحح مدرسيا ولكي هذا لا يمنع بان اكمل مشواري الغني وأتمنَّى بان نتاح لي الطَّروف واكبـل مشواري الغني واتعلم الموسيقي في الجامعة او حتى في الخارج لن اتخلى أبدأ عن الموسيقي لانها جزه مني .، س : ما هو نشاطك الحالي

> ج : اضافة الى نشاط الفرقة باها الحفلات ... فقد التحقت بالمهدالغربي في نتانيا ... وادرس العزف علسي المود عند الاستاذ حكيت شاهيسن اشتركت في عدة برامج اذاعية وعندي محاولات تلحين ذات طابع جديد سوف أبعث بها قريبا لدار الاذاعة واتنى أن يكون الرد ايجابيا ..

> س : بصفتك أحد هو أقالفن في البلاد . كيف ترى حـــال الهواة عندنا ؟

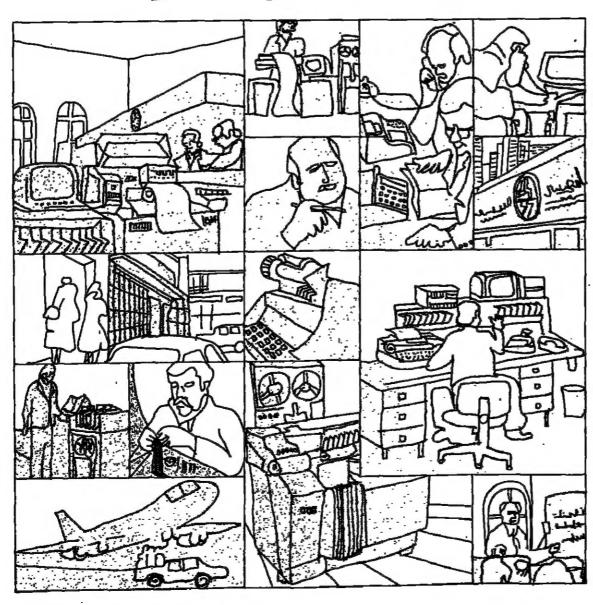
ح : بصراحة لا ارى أن منسسك التتسجيع القوي والكامل للهواة عنننا ولا ارى الاهتمام بجميع الهـــواة الا البعض القليل جدا منهم . س : کیف تری مستـــوی

الاغنية عنينا ؟ ج: اراها لا ترال تخطو نحوالهم

فالاغنية بحاجة الى القوى الالقسط والجهد الاكثر لكي تصبح اغثيةبمستوى أعلى وتصبح اغنية شهية اي اغنب نفئى للناس وتمس احاسيسهم وتطابق بشاعرهم ومشاكلهم . س : ما هي امنيك ؟

ج - المنيتي أن يتقدم الفن في البلاد ويصبح القن من اجل الغن لا اكثر ولا اقل ... وأن ترداد الجهود من أجيل رفع المستوى الفني وان يهتم مزييدهم زمام الامور بكل هواة الفن المسادق الذي يعبر عن اهله ومشاعر اهله بدون زيف . وثم المنية خاصة أن أكمل مشواري الفني والم الماما أكثر بلصول الموسيقي والعزف وان تتاح لي الفرصة لاثبات نفسى في هذا المجال .

تحت تصرّفل في البنك العربي الأسرائيلي



بنك لتوي ليسرائيل هوالتركة الأم للينك العزلي الاسرائيلي الطويه الحديثة بي تجال الخدمات المصرفيَّة في بنكَّ لتَوْجي مومنوعة تحت تصرف زبائي البنك العزبي الاسرائيلي

الينك الغربي الأسرائيلي رهوالبنك الذي تأسس مبدأ جلك!

البنك الفرك الأسرائيلك شركة مفتحيدة الدبكت المؤك ليسرقول سع בנק ערבי ישראלי בעינו



قبل أن نستمع اليه والى انجالـــه لا أريد أن أطيل في المجيث غالبرنامج المعروسين . وكان اعجابنا فيهم كبيرا كان حاقلا مليئا باطايب المتوعسسات الامر الذي يبشر بمستقبل فني زاهر . الطرق الحديثية لينك لئوجي

بالقرنسية . ١٠ .٦٠ نشرة الاخبــــار

نشرة الاخبار دار؟؟ قبل ان نثام .

1944-1-8 -

السيت

١٥١٦ القرآن الكريم وحديث نبوى

١٦٢ كلمة الصباح ١٦٠٠ نشرةالاخبار

. در؟ مع مزارعي الضفة الفربيــة

سر٧ برنامج باللغة الانكليزية واخسر

بالفرنسية ٢٠٢٠ نشرة الاخبار ١٠٤٠

الثلاثي الرح - شادية -ر٨ استوديو

رقم «١» ،٣٠٩ نشرة الاخبسار ،٤٠٩

z=x=x=x=x=x

ي السيت ٤_٢_٧ إ

الأنامل أن لا يفوتك الاستماع الى : الله

💥 . . ر١٧ أسماء في احسداث 🖟

بتری بولص ــ ایمان ــ ابراهیـــم

يصون ــر ١٠ ما يطلبه المستمعـــون

.١٠,١ مع العاملين ـر١١ موشيــه

الياهو - نرجس ١١ر١١ سلاما وتحية

. ارا الشرة الاهبار . ارا ا من اغاني

أم كلثوم ومحمد عبد الوهاب ٢٦٢٠

نشرة الاخبار ٥٤ر١٢ مقادير ـ طلال

مداح سرةا برنامج باللغة الانكليزيسة

محمد عبد الوهاب ٢٢٫٢٠ تشـــرة

الاخبار . ور ٢٢ سلوا كؤوس الطلي ــ

غريد الاطرش سرع؟ نشرة الاخيسار

* نتمــات *

فنكرى الاعدامات

حية الى الابد ، على المرغم مــــــن

الاحداث الطارئة وأن كانت هذه الاحداث

حكم مبتور

وسالت السيد زلفه أن كانمرتاها

انا لا اشعر بهذه الحرية كما يشعر

بها غيري . لان الحكم الذي أمرباطلاق

سراحي بكفالة ، هو نفس الحكم الذي

أعدم آخي ، أي أنه أعدم جزءا مني،

كما اعدم ابرياء اعرف انا براءتهم كما

اعرف نقسی ، ولهذا غانسی اری ان

الحكم الذي صدر بمتى كان حكبابيتورا

غير عادل . لان الحكم لا يمكن ازيكون

عادلاً مع شخص وغير عادل مع شخص

ماذا تتمنى ؟

واخيرا سألت الشيخ زلغه عبيسا

بتمناه بالنصبة له وبالنسبة للاخرين ،

وبالنسية للذين عذبوه وظلموه واهاتوه

فقال : أن كل فرد حر يتمنى أن يحصل

على ما يفقده ، فأذا فقدت العدالة ،فاتى

اريد العدالة ، واذا فقدت الجريةفاتي

إريد الحرية ، ولهذا فامًا أريد أزيسود

العدل ، وأن يتحكم العقل ، وأنتطفي

. . .

بذلك لا تفعل الا الخبر لاسرائيل مسن

واخسر أحيث تريد بها الشر .

للحكم الذي اخرجه من المعتقل واعاد

مفجعة محزنة .

اليه الحرية ، فقال :

١٥ر٢٤ قبل ان تنسام .

الإسبوع .

١٠٦٠ برنامج مع العاملين.

١٥٠٠٠ من ملنات القضاء

المراز موكب الإقاتي

الاحسد

1944-1-19

١١١٦ أنقرآن الكريم وحديث تبوي ٦ كلعة الصباح ١٦٠٠ نشرةالاخبار . ٦ مع المزارع ــر٧ برنامج باللغة البرية واخر بالفرنسيسة ٢٠٢٠ ة الاخبار بحولة في صحصف ماح سر٨ برنامج السوان ٢٠١٠ x=x=x=x=;

18er 61-1-VA

أبل أن لا يفوتك الاستماع ألى : .ر٨ برنامج الوان .ر.١ مجلة الاسرة وزوا تعديلية .. ز١٦ عالم الرياضة والشباب ي..ر٢٣ مشاهد وأنفام من الاعلام x

أِة الاخبار ، إرا سمير ياسين _

يزة رشدي ــ راق ــ ناديــــــ أرا مجلة الاسرة ٣٠.١ ما يطلبه : أستمعون ١١ر١١ سالما وتحسسة نُراا نشرة الاخبار ١١٫٤٠ يسلم ع السمار ــ منري بولص ١١٦٤٥ الحفلات الفنائية ١٢٦٠ لحسن رجبني ١٢٦٥ دور احب اشوفك كل أم - محمد عبد الوهاب ١٢٦٢٤ مطلة . اراد نشرة الاخبار عاراد إدية الكرمل - مجدي -را برنامج أغة الانكليزية واخر بالفرنسيتة وردا نشرة الإخبار تليها نشيير والتكنولوجيسا والمتكنولوجيسا وروا رُرُّ ﴾ إس التلفون ــ امل وسليم شوعي أراد عظم الرياضة والشياب هاراً سام رجي _ صباح سر١٧ منسم حداث ٢٠/١٠ نشرة الاخبار دار١٧ اغاني مجموعة الدار سر١٨ نشرة بار باللغة الانكليزية واخرى بالفرنسية ر١٨ رسائل المستمعين العرب الى ريهم في الخارج ١٨ر٨١ عزف متفرد س القانون ــ نسيم سلمان ١٨٠٠ لم الصحافة .٣٠٨ هو صحيح _ معتن كلثوم . ٢ ر ١٩ نشرة الاخبار + كلمة نار ۔ در ۱۹ انا تك واتت لــي ــ أوب مواد سر٢٠ برنامج باللفسية تكليزية واخر بالفرنسيسة ٢٠٥٠٠ أ رة الاخبار ٥٤ر ٢٠ اسال مرة على: آنهد عبد المطلب سر٦١ ما يطلبينه ستبعون سر٢٦ في وسط الطريق ــ عاة المسغيرة . ٣ ٢٢٦ نشرة الاخيار هر۲۲ قمر اسکنبریة سـ محمد رشدی سر٢٢ مشاهد وانفام من الانسالم - ١٢٦٢ مطرب السهرة - عادل مليون

الاثنيين

. . را ٢ نشرة الإخبار مار) ٢ قبل ان

1944_1_4.

١٥ر٦ أثقرآن المكريم وحديث نبوى - . رد كامة الصباح "١٦٠ نشرةالاخبار .ر٦ أحمر أصغر أخضر في خدم.... سأنقبن سرا برنامج باللغة الانكليزية غر بالفرنسية ٣٠٥٠ نشرة الاخبارب لة في صحف الصباح سرة محمد ال - شادية - هاني شاكر -

__ . الاثنين ٣٠_١_٧٨ 🎚 أمل أن لا يفوتك الاستماع الى : -- ، عرا اهبر اصفر اخضر غسي ا خببة السائتين ٠٠٠٠٠٠ من الموسيقي والاغانسي الله

الغربية .

. - ... ردا مع الصحافة المربية ___ - ۱۱٫۲۰ شعب ونغم

يدة الشاعر ب محمد رشدي وسميرة

ے۔ ۔ عبد الحلیم حافظ ۲٫۲۰ تشرة بنار ١٠١٠ فريد الاطرش - وردة ... ا ديوان الضحى . ص ١٠٠ نعيم ... نية الكرمل - محمد بلان - ثلاثى رب دارا اسلاما وتحية ١١١٠٠ ية الاهبار ١١٦٠ نجاة الصغيرة ـ ثاني شاكر ساعفاف راضي ١٢٦٣٠ من رَّ الْسَبِقَى والاغاني الغربية سا١٣ من ني محمد عبد الوهـــاب ١٢٦٢٤ ~نظة .٢ر١٢ نشرة الاخبار ١٢ر١١ اس سا يوسف مطر سر١٤ برنامج خة الانكليزية واخر بالفرنسيسة ١٤ مع الصحافة العربية ١٥ر١٥ رب مراد ـ فایزة رشدی ۲۰ره۱ ة الاخبار + نشرة من الانبساء لية . صره ا جيران القمر ــ جلال ي ــر١٦ صفحات من عالم الفكر يب ١٦ر١٦ شعب وتقم سر١٧ مع دات ١٠/١٠ نشرة الاخبار ١٤ر١٧ اغاني سميرة توفيق : يا شوقى ں العمر _ يا عود الخيزران _ ي وماي عبني سر١٨ نشرة اهبار فة الانكليزية واذرى بالفرنسيسة ١٨ رسائل المستمعين العرب الى يم في الخارج عار١٨ عزف منفرد ً، الكمان _ داود اكرم . ٢ر١٨ عالم حامة ١٨٠٠ حكم علينا الهوى -` كلنوم سر19 من الغناء العراقسي

(١٩ نشرة الاخبار ب كلمة الدار

راً مش ح نفيت فعشك الشمس:

ي -ر.٢ برنامج باللفة الإنكليزيــة

فر بالفرنسية ٢٠٫٢٠ نشرة الاخبار

ردة راح الشياب _ الاستـاد

رُوري سر٢١ ما يطلبه المستمعون - توبهم في الخارج ١٨٥٥ عرف متفرد

ــر٢٢ كتب وكتاب ٢٠١٠ مريت على ست الحيايب - صفوان بها-وان .٢٢,٦٠ نشرة الاخبار . ص ٢٢ مال على مال .. غايرة أحمد سر٢٣ وصلة من المشحات . ٢٢ مطرب السهرة ... عبد العليم حافظ سر٢٤ نشرة الاخبار

ه ١٤ تبل ان تنام .

الثسلاثساء 1944-1-41

هارة القرآن الكريم وحديث نبوي ١٢٤ كلية الصباح ٢٠٢٠ نشرةالاخبار . الله مع مزارعي الضفة الغربيــة ــر٧ برنامج باللغة الانكليزية واخسسر بالفرنسية ٣٠ر٧ نشرة الاخبسار + جولة في صحف الصباح سر٨ شريط ورقم . ٦ر٩ نشرة الاخبار . ١ر٩ : شادية الكرمل ــ يوسف مطر ــ فايزة رشدی _ محمد هسین سر،۱ مجلة الاسرة ١٠٠٠ زمان يا هب ــ فريسد

الاطرش داراا سلاما وتحية ١١ر١١

x=x=x=x=x=x

الثلاثاء ٢١ ــ ١ ــ ٨٧ الله ان لا يفونك الاستماع الى .ر٨ شريط ورقم . ٢ ر١٢ من اسرائيل مسع خالص ∭..ر١٦ في موكب العلم المعال بنيا الاطفال

نشرة الاخبار . إرا ا من القصائد

الفنائية : محمد عبد الوهاب ــ ام كلثوم . ١٢٦٣ من اسرائيل مع خالص الحب سر١٢ من اغاثى عبد الحليسم هاعظ ١٢ر١٢ ملاحظة ١٢ر١٢ نشسرة الاخبار ٥٥ر١٢ ذكرى لقاء _ رافـــى سراا برنامج باللغة الانكليزية واخسر بالفرنسية سردا قضية وقرار ٥٠ره١ سميرة توفيق - محدد عبدو -١٥٥٢ يَشرة الإخبار بي نشرة من الفن والاتب .هره۱ موال واغنية طلوا احبابنا ... على موسى سر11 في موكب العلسم .٣ر١٦ دنيا الاطفال سر١٧ مـــع الاهداث ، ١٢٧٠ نشرة الاخيــــار ه)ر٧) من اغشى موفق بهجت سر١٨ نشرة اخبار باللغة الانكليزية واخسري بالفرنسية ١١٨١ رسائل المنتمعين العرب الى ذويهم في الخارج ١٨١٥ عزف منفرد على القانون ... ابراهام داود . ٢ ر ١٨ عالم الصحافة . ٣ ر١٨ لمسه فاكر ــ ام كلثوم ــر١٩ حفلــة غنائية _ ناظم الغزالي دار١٩ هديث ابن الرافدين. ١٩٠٠ نشرة الاخبار + كلبة الدار . مراا عيون حبيبي -الانكليزية واخر بالفرنسية ٢٠١٥٠ نشرة الاخبار ٥)ر.٢ دور اشكى لين ذل الهوى _ موشيه الياهو _ر11 ما بطلبه الستمعون سر٢٢ زاوية مستن مبندوق البريد ١٢/١٥ قابلت الحب _ هاتي شباكر ٢٢٠٦٠ نشرة الاخبسار . ١٢٦٥ تضنيتني بالهجر _ فريدالاطرش ــر٢٢ مقامات عراقية .١٢٦٦ مطرية السهرة _ نجاة الصغيرة _ر)٢ نشرة

الاربعساء 1944-1-1

الإخبار وارع؟ قبل أن تقام .

10 القرآن · الكريم وهديث نبوي ٢٥٢٤ كلمة الصباح ٢٥٠٠ نشرة الاخبار . در٢ اهبر آمغر أخضر في خدمـــة السائقين . . ر٧ برنامج باللغة الانكليزية واخر بالفرنسية ٣٠,٧ نشرة الاخبار ب جرلة في صحف الصباح ..ر٨ شسارع المُناجآت ..ر٩ فيروز _ محمد جمال _ جورجيت صائغ _ موفق بهجت _ لیلی نظمی ۔ طونی حفا ۔ سمیرقتوفیق .٢ر٩ نشرة الاخبار .٤ر٩ فريـــــد

EXEXEXEXEXE الاربعاء ١-٦-٧٨ "النابل ان لا يفوتك الاستباع الى : ..رة شارع الماجآت

. ١٢ ، ١٢ برنامج لحن يعجبني .. ره! المجلة الزراعية .. . ١٦٦٥ برنامج حكابة اغنية ٠٠.١٦ برنامج ما يطلبـــــه

الصياد ـ سمير ياسين وفلورا زكي ... ١ تهاتينا ٢٠٠١ من الحسالات الغنائية : شهر زاد ــ محمد العزيــى ١١١٦ برنامج سلاما وتحية ١١١٦٠ نشرة الاخبار ١٠٤٠ قارئة المفجان ــ عبد الحليم هافظ ١٢٦٠٠ لحن يعجبني ٠. ر١٢ يا اهل الهوى ــ ورده ١٢ر١٢. ملاحظة .٣ر١٢ نشرة الاخبار ٥٤ر١٢ دريد عواضه ــ انوار عبد الوهـــاب . مر } إ برنامج باللغة الانكليزية واخر بالفرنسية ..رها المجلة الزراعيــة . ٢ ر ١٥ نشرة الاخبار + نشرة مسن الضفة والقطاع . دره ا سألتك حبيبي _ فيروز .. ر١٦ وجها لوجهه ١٦ر١١ حكاية اغنية , مر١٦ سلمي ــ بشارة عواد .. ر٧إ مع الاهدات ٢٠(٧١نشرة الأهبار ٥٤ر١٧ مجموعة من التولوهات غلفل المصرى _ لبلبة _ محمود شكوكو _ نريا حلمي ١٨٠٠ نشرة الهبار باللفة الإنكليزية واخرى بالفرنسيسة .ار ۱۸ رسائل المستمعين العرب السي

على العود _ يوسف يعقسوب . آز١٨ عالم الصحافة . ١٨/٢ الكريني _ ام كلثوم ٢٠,١٩ نشرة الاخبار + كلمسة الدار . ص ١٩ حلوه يا حلوه - موشيه الياهو برنامج باللغة الإنكليزية واهر بالفرنسية ٢٠,٥٠٠ نشرة الاهبار ه ١٠٠٤ طبع الحب - عليه .. ١١ ما يطلبه المستمعون ..ر٢٦ حكايسسة غرامي -- غريد الاطرش - ١٢٢٣ نشرة الاخبار . مر٢٢ أنا زي ما أنا _ ليلي مراد ... ۲۲٫۰ وصلة من الموشحسات .٦٢,٦٠ مطرب السهرة - محمد عيسد الوهاب ..ر٢٤ نشرة الاخبار ١٥ر٢٤

الخميس

1944_7_7

مارا" القرآن الكريم وحديث نبوي 371 كلمة الصباح . ١٦٦ نشرة الاخبار . درا مع الزارع سر٧ برنامج باللغسة الانكليزية واخر بالفرنسية ٢٠٠٠ نشرة الإذبار ب جولة في صحف الصباح سرل من تسجيلات الاداعة مهرلا : شادية - غريد الاطرش - ئيلي مراد، محمد قنديل _ وردة _ محمد عبــــد الوهاب _ نجاة الصغيرة . ٣٠ نشرة الإذبار . ١ ر ٩ عبد الطبع حافظ - مها صبري .٣٠ ديوان الضحى .هر.١ IXEXEXEXEX

ت الخميس ٢-٢-٨٧ أنابل أن لا يفوتك الاستماع اني اً ٨٠٠٠ من تسجيلات الاذاعة . ر١٦ مسابقة الاغاني الشرقية المناء المراقي 🕷 مر ۲۲ زاوية من صندوق البريد 🎚

حكاية اغنية . مر١٢ اول همسسة ـــ غريد الاطرش ١٢ر١٢ والحظة ١٢ر١٢ صباح ــ فهد بلان ١١ر١١ برنامج سالما وتحية . ٢٠,١١ نشرة الاخبار . كر١١ : هاتی شاکر ـ وردة ۲۰٫۲۰ ---ن الموسيقي والاغاني الغربية ــر١٢ من القصائد الفنائية : حليم الرومسي -نجاة الصغيرة ٢٤ر١٢ ملاحظة ٢٥٦٠ نشرة الاخبار هار١٢ شريفة فاصل ــ محمد العزبي ــر١٤ برنامج باللغـــة الانكليزية والحر بالفرنسية سرها مع الصحافة العربية واروا ملحم بركات، فيروز ١٥٠٦٠ نشرة الاخبار بـ تشرة اقتصادية . مره ا رد السلام ـ نجيب السراج سر١٦ مسابقة الاغانسيسي الشرقية سر١٧ مع الاحداث ٢٠١٠١٠ نشرة الاخبار دارها من اغاني طوني حنا سر١٨ نشرة اخبار باللغة الإنكليزية واخرى بالفرنسية ١٨١٠ رسائــــل المستمعين العرب الى ذويهم فيالخارج محمد جمال ٢٠١٨ عالم الصحافة سر19 من الغناء العراقي . ١٩٦٠ نشرة الاخبار بـ كلمة الدار . مراه قسدك الداس ـ صباح ففری ـر ۲۰ برنامج ام كلثوم ٢٢٦٠ مطرب المسهرة _ باللفة الانكليزية واخر بالفرنسيسسة .٣٠.٢ نشرة الاخبار ٥٤٠.١ مالسه الاسمر _ موشيه الياهو ــرا؟ مــا يطلبه المستمعون سر٢٢ زاوية مسسن صندوق البريد ١٥ر٢٢ بفكر في اللسي ناسيني _ محمد عبد الوهاب ٢٢٦٢٠ نشرة الإخبار . ور ٢ سالني الليسل ــ

فريدالاطرش سر٢٣ سهر الشهر سر٢٤ نشرة الاخبار دار؟؟ قبل أن تمام . الحمعية

1944_7_4

هارة القرآن الكريم وحديث نبوي ١٢٤ كلية الصباح . ١٦٦ نشرة الاخبار . در٦ احبر اصغر اخضر في خدبــة السائقين سر٧ برنامج باللغة الانكليزية واخر بالفرنسية ٣٦٠ نشرة الاخبار جولة في صحف الصباح سرام برنامسج

استوديو رقم «۱» ،٣٠٦ نشرة الاخبار ex≡x≡x≡x≡x≡ الجمعه ٢_٢_٨٧

" نامل ان لا يقوتك الاستماع الى : ..ر٨ يرنامج استوديو رقم١١١٥ . . ره ١ طبيب وراء المكرفون . . ر١٦ مجلة الموسيقي مدر٢٢ منبر الاثير X . ٦٢٦٦ مطربة السهـــــرة ــ

.)ر۹ طروب ــ متري بولمــــ ــ جورجيت صائغ ـ سمير ياسين ـ سوسن سر،١ مجلة الاسرة ٢٠,١٠١ ما يطلبه المستمعون سراا نشسسرة موجزة الاتباء « أخ » ثقل اذان الظهر وخطبة الجمعة والصلاة .٦٢٦ أم كلثوم ــ عبد الحليم حافظ ٢٢ر١٢ ملاحظة .٣ر١٢ نشرة الافبار ٥١ر١٣ غایزة رشدی - الیاس شاشا -ر۱۱ برنامج باللغة الانكليزية واخربالفرنسية سرها طبيب وراء الميكرفون ٦٠,٥١ نشرة الاهبار به نشرة من الانباء المطية .هره۱ تعال جنبي - عفاف راضيي سُر١٦ مجلة الموسيقي سر١٧ مسع. احداث الاسبوع ٢٠ر١٧ نشــــرة الاخبار ٥٤ر١٧ من اغاني لبلي مراد -ر١٨ رسائل الستمعين العرب السي

الإخوة على بني البشر . وكذلك الامر بالنسبة للذين عذبونيء نقد فقدوا انسائيتهم عندما عذبواشخصا كبيرا برينا مثلي ومثل غيري منالتهمين ولهذا اريد لهم أن يستعيدوا انسانيتهم كما أريد للمدالة أن تمود للمطلوم ، والحرية أن نعود المستعبد . هذا استعراض بسيط لما حدث فــى سجون بفداد قبل أن ينتهى عام عليي قيام الحكم البعثي في المراق عام١٩٦٨ نويهم في الخارج ١٨/٥ عالم الصحافة وهناك أهدأت اخرى بباثلة نعاتبت علبه . فلتردد اذاعة بغداد ما شاء لها .١٨٦٢ رق المعبيب - ام كلاوم .٦ر١٩ أن تردد عن سجون أسرائيل ، فهسي نشرة الاخبار بـ كلمة الدار . هر١٩

الاحبد ٢٩ ــ ١ - ١٨٧

ه}ره، ۲ عشرة عمر - فايدة كامــــل .٣٠/١ يرتامج الاطفال . ١٧/١ الدب سرا؟ ما يطلبسه المستهمون سر؟؟ بيدنجطون . . و ١٨١١ اطفال انعانم . ١٥٨١ منبر الاثير . ١٢٦٦ نشرة الاخبار . هر٢٢ موجز الانباء ٢٢ر١٨ يساط الربح. . (19 برامج اطفال ١٩٦٠ شريط الاسبوع المبلاوي - خيرية السقا - سلامة . . . ٢ برنامج للشباب ٢٠ . ١ الكامير ا حجازي - صالح عبد الحي ٢٢,١٢٠ الخنية .. را ا نشرة الافيار بالعبرية مطربة السهرة - غايزة احمد -ر؟؟ ..ر۲۲ ستارسلي ودـــاتش ٥٠ر۲٢ برنامج نقد ٥٠,٥٠ نشرة الاخبسسار

بالعبرية . الاثنين ٣٠ ــ ١ ــ ٧٨

. ١٧ر١٧ برنامج للاطفال . عر١٧ تعالم ماية ..ر١٨ ثادي الكرامس المرسيقية . ١٨ موجز الأباء ٢٢ر١٨ برناميج الرياضة واروا أضواء على الاحداث .٢٠,٠٠ نشرة الاخبار المصررة٢

من انتراك . ٢٠٠٢ شاشة كبيرقوشاشة صغيرة ... ٢١٦ شرة الاخبار بالعبريسة . از ۲۱ نلانة يد اوي واهد . ۲ ر ۲۲ ترف على الله موسيقية . ١٣٦٦ تشرة الاخبار المجنفون . . ر ١٩ تعرف على اسرائيل - ٢٠,٥٠ نشرة الاخبار المصورة ..ر.٢

الثلاثاء ٢١_١_٨٧

٣٠١٠ برنامج للاطفال ٥ و١٧ تعليم الشطرنج ..ر18 برنامج الرياضـــة • الد موجز الاتباء ٢٢ر١٨ برنامسج - المات ... ١٩١١ برنامج الاسرة .٦٠١٠ نشرة الاخبار المصورة ..., ٢ برتاميج ترغزي ٩ ١٩ - ٦٠ الكول يوتسك مدرا؟ نشرة الاخبار بالعبرية ١٠٦ر٢١ كامة ولحن - ١٢٦٦ مغامرات الكوجاك

وأنت دبرني ٢٠ر١٨ موجر الأنباء٢٢ر١٨

١٠١٠ برنامج نقد . در ٢٣ ننـــرة الاخبار بالعبرة .

. ٢ ر ٢٣ نشرة الاخبار بالمبرية . الخميس ٢_٢_٧٨

. ٢٧ العدور المتحركة . . ر١٨ مسا الاءر ١٨ر٨٠ ء حز الانسساء ٢٣ر١٨ اشباح الاطباء ... ١٩ برمامج عنسدى مؤال ٣٠.١٩٠٠ نشرة الاخبار المصورة ٠٠,٠٠ مباراة الاسبوع ٠٠,١٠ نشرة الاهبار بالعبرية . ٦٠ ١١ هوية مصع مراء ل . ٢٢٦٢ الجذور ١١٣٦٦ برتامج

الأربعاء ا_7_٨٧

الاخران . . ر ٢١ مشرة الاخبار بالمبرية

٠٦ر١٧ برنامج الاطفال ، ١٧٦٤ عالم

بعد سنوات غيرت شيء , ار٢٢ لحظات : الصدق ١٤٦٦ نشرة الاهبار بالعبرية. .

عد . ٥٠ ٣٣ بشرة الاخبار بالمبرية .

الحمصة ٢٨٢٢

الانباء ٢ در١٨ فيلم عربي هار١٩ نشرة

الإفيار المعورة مررع حاء السبت

. ٢٠,٦ شريط الاسبوع بالعبرية . ٢٠١٢.

.. رها برنامج الاطفال .. رهاموجن

السبت ٤-٢-٧٨ .. ر١٨ مرجز الانباد ٢. ر١٨ الصور المتحركة . ١٨ تجديدات واختراعات هازه۱ برنامج ۲×۲ و۲۰۱ نشسسرد الاخبار المصيرة ... ٢١٦ بشرة الاخبار بالمبرية ... ٢٢٦. برنامج منير الكونيزي: . ار ۲۲ نشرة الاخبار .

في حاجة للجيوش للمحافظة على أمنها

الداخلي . وربما يكون انحل من طريق

أقامة بلدية عربية في انقسم الشرقسسي

وعبرية بالقسم الغربي ، ويكون لكل

مجلس بلدي السيادة في منطقته بما في

ذلك المحافظة على الامن «الشرطة» ثم

يتمكل المجلسان معا البلدية شامليسة"

تسمى «أمانة القيس الكبرى» مثلا ،

أيها يمثل السكان بحسب عددهمم

وتكون رئاسة الامائة بالتناوب ءبالرغم

ان مشكلة القدس ، يا سيــــادة

الرئيس الجليل ، ليست اخطــــر ولا

اصعب عقبة على طريق السلام ، اذ

بفضل النجارب التي مر بها سكانها ،

يهودا وعربا ، نجارب مريرة طوال ١٩

عاما من الانقسام ونجارب مثيرة طوال

عشرة أعوام من النوهيد ربيا أصبحت

حسن النبة من الجانبين قد بتفسيت

مبلفا يمكن معه ابجاد حل برضاه كلاً.

الطرغين .

من عدم التساوي بعدد السكان ..

كتاب مفتوح الى الرئيس انور السادات

مندلبوماا كما كانت عليه حال المدينسة سيادة الرئيس ، مقابل كل شيء وبعد المفدسة قبل ١٩٦٧ . مدابع عمان عام ١٩٧٠ ومدابع لبنان آذن فادا کان کلا انجانیین لا یقیسل عامي ١٩٧٥ـ١٩٧٥ . باعادة نقسيم المدينة المقدسة ـ فلابد سابسا ـ واخيرا موضوع القيس من أيجاد الحل وسطا يحتفظ فيه كل أنفي ، يا سيادة الرئيس الجليل ،عفور

بكوئى من سكان هذه المدينة الشائسدة الذي يعيش سكابها انبهود الاسرائيليين وعندهم هانيا بحو ...ر.ه؟ مسع جيرانهم العرب الذين يبلغون نحسب ...ر.. مواهن في مدينة موحدة منذ عقد كامل من السنين ، ظهرت خلالـــه بوادر كثيرة من انتعايش السلم

وعدد المؤسسات من بندية وحكوميــة وشأمة وائتي تسمىألى تنشيط التعاون اليهودي _ العربي في تزايد مستمرق والاقتصاد . هناك المئات من العسرب بدرسون اللغة العبرية ومثلهم مسسر أليهود يدرسون لفة الضاد ، والتعاون قائم بين الاحداث وانكبار في الكثير من مرانق الحياة .

البارك بين الجانبين . ولعلك قد سمعت يا سيادة الرئيس ، باسم تيدي كوليك. مثل نيلا وبهارا من اجل انسكان المرب

ولا عجب في ذلك اذا علمنا بازرئيس البلدية يرغض حتى تدشين خزان جديد للبياه في انقسم اليهودي من الدينــة لان اللوهة انتلكارية التي يجب أنيزيح السنار عبها لا نهنوي على اسبب المشروع باللغة المربية الى جاتسب اللفة العبرية .

جانب بنوع من انسياده فيها ونو تمنكن كل السيادة . والدينة القدسة ليست

رئیس بلدیتا ، افذی بعمل دون کال او ونأمين هقوقهم ، وبفضله نحقق نقسدم ظاءر في جميع مرافق الحياة العربية ،

لا اظنك ، با سيادة الرئيس الجليل، ستجد عرببا واهدا مخنصا لابتسب وتسعيه الفلسطيني يرغسى باعادةاقامة ألاستحكامات والخنادق والاسيسسلاك السُّائكة (اويواية الدموع) هيي (ايراية

هذا ، يا سيادة الرئيس الجليل : إ المواطن الاسرائيلي العادي في رسالني المتراضعة هذه ، مؤكدا لسيادتك على: أن مشاهري هذه تنبع من قلب مخلص يندفق اعجابا بك واكبارا لك ، ومؤكداً ایضا علی آن مشاعری هذه هی نفس: مشاعر الكثيرين غيري من المواطنيين الإسرائيليين الماديين .

جدعون ويكرت

لشركة مقاولين في القدس

مصلحون لتصليحات صغيرةوقصارون لاعمال تصنيحية الاتصال هاتسف: ١٦٦٦٢٤ ـ ٢٠

WET-JET

بيوت مشتركة _ خصوصية _ مقاولو بنساء وتزفيت سطوح • السقف يدلِّف ؟الزفت ليس هو الحل ! WET--JET الانتاج الاميركي الجديد يحسل عسده

المشكلة بنجاعة ولامد طويل ... ONE-COAT-SYSTEM بطبقة طلاء واحدة فقط بعدون تسخبعين أو تحضير معقد ، امكانيــة استعمال ذاتى أو بواسطة مقاول للحصول على تفاصيل الرجاء الاتصال بالوكلاء

> في أسرائيل: « زيك درومتعسيوت » م٠ض شسارع ياعبنس ٢ رحوبوت

هاتف ۲۷۷۹۹-۳۰

أجهزة طبية نملاج الاسنان تعلن أدارة كوبات حوليم ــ أورشليم القدس عن عزمها بيع أجهمسزة طبية خاصة لاطباء الاسنان تشتمل على لـ طقـم كامل من المعدات ، اجهـزة متفرقة ، خـزائن طبيسة ، كسراسي . على الراغبسين في الشراء الحضور الى: ا 🗀 عيادة كوبات حوليم ــ بنايـــة معـــــوز ـــ شــارع.

بن يهسودا ٢٦ ب نه عيادة كوبات حوليم سه بيت شيمش . **ملاحظة :** على الراغب ين في معاينة الاجهزة المنكورة اعلاه الاتصال مقدما معالسيد زكى ليفي هاتف ٢٢٢٣٦١ ادارة كوبات حـوليم ـ أورشليم القدس

عطبا مثل خطابك ، ويعلنون مثلك عسن ترارهم بالتحول الجذري من الكراهيسة والمداء الى الاعتراف والمحبة فاثلين معك : لا حرب بعد أليوم بيننا وبينكم! البلاد المقدسة شركاء شرفاء! لنا دولتنا ولكم دونتكم وتحسن على استعداد للنعاون معكم ، واقامــة جهيع انواع العلاقات العادية معكسم بكل نية حسنة . غلا ارهاب بعــــد الدوم ولا قتل !! ثم نشبهد في المثنفسة الفربية ، وفي مخيمات اللاجلين فيقطاع غزة ولينان والاردن نفس مشاهــــد المتقدير والمحبة وغتح القلوب بينهسم

خامسا ــ والذي قنته نك ، يــا لرتيس الراحل ، ولا انت ، ولاجميع كما يسري على الاردن بالنسبة المسى

أن كانب هذه الرسالة كان مسسن الاسرائيايين الذين ابنهلوا الى اللسه تعالى هتى قبل قيام دولة اسرائيل ، أن يلهم قادة الفلسطينيين الحكمة وبعسد النظر لنقبول بهندا النقسيم واقامية دولة غلسطينية مستقلة !! اجل اتني فخور بدعوتي ائي الاعتراف بحسسق الشعب الفلسطيني الجار في تقسوبسر المصير ، والنمنع بالسيادة !! ولكن مع الاسف الشديد رفض زعمساء الفلسطينيين المرة تلو المرة مبدأ الخذ وطالب واصروا على أن يلكلوا الرغيف كله _ او لا شيء منه البنه . لقد رغضوا مشروع تقسيم ١٩٢٦ اللجنسة بزل» ، ورغضوا مشروع تقسيم ١٩٤٧ ولولا هذا الرفض الغارق في السلبيسة لا كانت هنانك انيوم « مشكلـــــة فلسطينية اولكان العلم الناسطينسسي يرفر شعلى الضفة الغربية وغيرها من مناطق فلسطينية واسعة منذ ثلاثسة

ظل دولة ديموقراطية حرة اسي اعترف بحق الشعب الفلسطيني بنقرير مصيره واقامة دولته المستقلة بشرط واحسد ورهيد : أن يعلن اعترافه بُدولـــــة اسرائيل وأن بأني ممثلوه الى بيست القدس ليلقوا من فوق منبر الكنيست وبيننا ، تماما نفس ما نساهدناه ومازلنا

ستختلف الى هد كبير عن ثلك التـي اقترهتها بالنسبة الى سيناء .

سيادة الرئيس الجليل ، بالنسبـــــة تلك المنطقة أم يرفعوا بعد بصوتهسسم اسرائيل بالنسبة الى سيناءوالقولان ،

وهنا اصارحك بكل تواضع وتقدير

وانا اقول اليوم بملء الحرية ، وفي

نشاهد هدوثه بيننا وبين شعب مصبر وجماهيره . وهل كثير ما اطلبه ، يا

أرض الجولان نفسها والنظر من غسوق هضبتها الى الناري الاسرائيلية في حوض نهر الاردن والحولة وبحيرة طبريا مسن اجل المحكم النزية على مدى وجسوب الانسحاب من هذه المطقة الى الحدود أَمِنْةُ مِتْنَقَ عَلَيْهِا» كَمَا يِنْصِ عَلَى ذَلَكُ قرار ٢٤٢ . ولماذا لا تقوم انسست شخصیا ، یا سیادة الرئیس الجابـــل يتفقد نلك المنطقة لتشاهد اوضاعها الطبيعية بكل ملابساتها بلم عينيك ، ثم تقترح وسائل أمنية متبادلة لابد انها

للجولان ينطبق على انضفة الفربيسة وغور الاردن ايضا . فالفلسطينيون في مجلجلا ليملنوا للملاعن رغبتهم الاكيدة بالعيش بسلام وأمن مع جيرانهم فيي اسرائيل ، وهل مشاكلهم الملقة معهم ناهيك عن أن دور الاردن مازالمشكوكا فيه جدا . أنك تعرف تماما الهــــا السياسي المحلك ، أن بلادك ، مصر ، لم تعترف بعد ، وحتى هذه الساعة، باحتلال الاردن للضفة انفربية عسام ١٩٤٨ ثم ضمها الى الملكة الاردنيــة الهاشمية عام ١٩٥٠ ، نم بعلــــرف بهذا الإحتلال وانضم الملك الراحل ، ولا الدول الاعضاء في الجامعة العربية انن فما هو دور الاردن ؟ انفي متأكد تماما بأن ايس لديك مدّياسين للعدل! أن الكارك الاحتفاظ بأرض محتلة ، ايــة كانت وبغض النظر عن هوية المعتل ، هو ایکار شامل بسری میدئیا علی

الضفة الغربية والقدس ، ولا غارق عندك بين هذا وذاك . إلامن ، ليس فيه ال التعريف ، بل عو

عقود ، ولا شرد شعب خدعه زعباؤه أشنع خدعة ... وبانشودة السلام والتعايش السلمسي

سيادتك بافخر عبارة بالنيابة عسسن شعبت العريق في كبيست اسرائيل . ثانيا ـ أما فيما بتعلق بمشكلــة سيناء . وما دام رئيس حكومتنا قــد اعترف في مشروعه للسلام بسيادة مصر على سيناء كنها ، فلا يجوز أبــــدا

المساومة على حفثة من المستوطئـــات الصغيرة تقوم على هابش تلك المنطقة كما لا يجوز القيام ، وسط مرحاـــة الماوضات ، باعمال استغزازية مثل اقامة مستوطنات جديدة أو تقويـــة المستوطئات القائمة . انني ، وانسسا المواطن الإسرائيلي المعادي ، اشمركما يشمر ممى الكثيرون من أبناء شعبيبان مثل ددا الممل هو يمثابة وضعالمراقيل على طريق الوصول الى السلام النشود ثق تماما ، ايها الرئيس الجنيل ، ان هذه المستوطنات القليلة ، بما فيها من بضمة الأف من المنبين ، رجالا ونساء واطفالا من الزارعين المسالمين لا تشكل حاجزًا عسكريا ، ولا خطا دغاعيا ، ولا كنت اعتقد جازما يأن الضمان الافضل والاقوى لسلامة اسرائيل هو حسسن نية جيراننا المصريين وجنوههم المخلص

واخر بالفرنسية سردا من ملفسات القضاء . ٣ رها نشرة الاخبار ب نشرة من الضفة والقطاع . عرما شو نعمل بالعب - جورجبت صائغ -ر١٦ موكب الاغانى سر١٧ أسماء في اهسدات الاسبوع . ١٧/٢ نشرة الاخبار ٥١ر١٧ من اغانى غيروز سر١٨ نشرة اخبسار باللفة الانكليزية واخرى بالفرنسيسة .ار١٨ رسائل المستمعين العرب الي والتعايش معنا ، فانثى اعارض فسي تويهم في الخارج ١٥/٨١ عزف متفرد أستمرار بقاء هذه القرى في أماكنها على الناي - البير الياس ٢٠٨١٠ ما دامت تتعارض ومفهومك للسيسادة عالم الصحافة ٢٠٨٠ هلسم - أم المعرية ، وفي هذه الحال بجب تقلهسا كلثوم سراً من الغناء العراقي . ١٩٦٢ وسكاتها الى داخل اسرائيل . وفسي نشرة الاخبار بـ كلمة الدار . در ١٩ اخر من هوی ـ بعقوب مراد ـر.؟ الاسرائيلي مساهات شباسعة تتسبوق برنامج باللغة الإنكليزية واخربالفرنسية للتعمير ، وتتعطش لايد زراعيــــــ ٣٠,٠٠٠ نشرة الاخبار ١٥,٠٠٠ جبار ـــ لاستبطائها ولتطويرها ء وهي مناط عبد الحليم حافظ « أخ » ــر١٦ مُتأتج لا بنازع اهد اسرائيل على سيادتها مباريات السبت سر٢٢ زاوية مسن ثالثا _ وقبل أن أنطرق الى الحديث صندوق البريد ١٥ر٢٢ اجرى يا نبل ــ

عن غير المناطق المصرية ، أسمسسح لنفسى ، يا سيادة الرئيس الجابل ملتمميا منك العثر ، بأن اهمسي اثنك همسة ، وأنا على يتين من أنك سوف تصفى اليها اصفاء تاما : لقد كــان السيد ببغن على حق _ ولم يكن هسدًا أستفزارًا منه ... عندما قال أن قرار ٢٤٢ لا ينص على وجوب الانسحاب من جميع المناطق المعتلة . وانت تتمسك بهذا القرار اساسا لاي حل سلبيبي عادل ، من هنا لابد من أن تأخذ هذه الحقيقة بعبن الاعتبار . لقد تحدثت شخصيا في ددًا الامر مع اللــــورد كرادون ، رئيس الوفد البريطاني السي مجلس الامن وقتلد ، وصاحب صيفة هذا القرار ، فاكد لى تأكيدا تاما بأن نصه الاصلى ، والذي قبلـــه مجلس

ينكلم عن «بناطق» وليس عن الناطق ، او عن (نجميع) المناطق . ومن الناهية القانونية الدولية لابد من قبول انقرار نصا وروها من قبسل

جميع الاطراف المنية .

رايعا ــ وادًا ما انتقلنا الى موضوع هضية الجولان : نقول أن هذه المنطقة سورية حقا ويجب الانسحاب منها! ولكن هنا يبرز سؤال مزدوج : عل يجب الاعتمال من المطقة جميعها أو مسن القسم الإكبر منها ؟ وأمر أخر : لقد أعانت سيادتك عن استعدانك الخلص للاعتراف بكيان دولة أسرائيل ، وعقد صلح دائم معها ، وأقامة علاقات حسن جوار ونبادل الطلقات على جميسع المستوبات معها . وقد طرأ على تفكير شعبك الاصبل نحول جذري فهو يقبل اليوم باسرائيل . وقد فتح غملا قلوبه وتراعيه امام الاسرائيليين القادمييسن الى ارض البل ، بما ازال الحُوفين قلوب مواطني اسرائيل ، لنحل محلسه النقة ، النقة بصدقك وحسن نيتك ،

التي ينشدها شعب مصر العظيم . ولكن مثل هذا التحول الجذري لـم بحدث بعد في بلاد الشام ، ولم يقدم الرئيس السورى بعد الى العاصمة الاسرائيلية ليخطب فوق منبر الكنيست ليمان عن قبوله وشعبه بالسلام الدائم الكريم مع شعب اسرائيل . واني أن بحدث مثل هذا التحول الجذري ، فسلا اظن انني أنا المواطن الاسرائيلي المادي ومثلى الكثيرون من ابناء شعبى ،بمكننا التحرر من عامل الخوف العميق الذي تحررنا منه ، بالنسبة الى مصر وشعب مصر يفضل قيادتك ، والحبد لله .

هذا مع العلم بأن طبيعة منطقه الدولان تخنف اختلاعا كبيرا عن طبيعة صحراء سيناء . فلا بد من الوقولتلي جرية يومية سكياسية

ومميس المحرير المستول

يعقوب خزمئة

جمعت يترمنشوات أودمش يمرالفهم

التحرميه والأدارة والمطساج

شارع اوهلي يوسف ٢ تل أرزه القدير

تنفون ١١٥٠١عمد الراحات السيدا

فرع تىلاسىپ مكتىمنشورات تىنىه ئىرى ئىلانسىغ سائلود ٢٥١١٠٠

من حيمت والشيال شارع عاس سنفون الاعتمام بداده فع الناصة مكالناسة بناية وقف الافيل

الجرتية ونيرمسؤولة عدمضمن الاعلافات

مشاندمانناميندمرة ادوماعانشين ارارت الفنف والترتيب يج معطراج الأثنبياء

ملباعة أوفست مطابع جاروسام بوست

انخفاض الدولار الامري

بالنسية لعملات

٣ دول خليجيــة

البحرين - رويتر - سجل الم

الميركي هبوطا ضد عملات ثلاث

نفطية في سوق تبادل العملات الا

في البحرين امس وسط شائعــــة

باعادة تقييم تصاعدية بالتسبة الـ

المتماملون عن قبول مبادلات الـ

الأميركي بديثار البحرين ودرهم دو

السعودية قد تنضم الى شالات

خليجية في تعليق التعامل بالعهـ

الاجنبية ، بعد ان ارتفع الريـــــ

السعودي بحوائي ٦ بالمَّة ضد الد

وسرت تكهنات بان الملكة المأح

الامارات العربية المتحدة .

هذه المهلات الخليجية . وتوقد 🚆

عوامل حملت الرئيس انسور السادات على القيام بمباداته لآجراء مفاوضات سلام مسع اسرائيل ، فان هذه العوامل ستواصل التأثــــير عليــه للأستمــرار في المفاوضات في

ميزانية شركة الكهرباء

حبفا ــ من شفيق منصور ــ صادق المجلس الاداري لشركة الكهرباء على مشروع ميزانية الشركة للعام المالسي القادم ٧٨ ــ ٧٩ ، وأعلن المتحــدث بلسان شركة الكهرباء بان اليزانية نبلغ ۳ مليارات و ۲۵۰ مليون ليـــرة سبنفق القسم الاكبر منها على اقامة المحطة النووية لتوليد الطاقة الكهربائية ألني تجري اقامتها عند سواحل مدينة

وقد خصص لهذه الغاية مليار و ٩٠٠ مايون ليرة في حين ستنفق مبالغ اخرى على تحسين وتطوير الشبكات الداخلية وخطوط الضغط العالسسي وأغامة محطات مساعدة لعدد مسسن المحطات الحالية . واضاف المتحسدث استبعاب عمال او مستخدمین جــــد خلال العام القادم الا في حـــالات أسمثنائية فقط

اعتقال متهمين يتزييف شيكات وشراء بضائع

القدس _ عتيم _ اعتقلت الشرطة صباح امس جانية هارية من وجـــه العدالة بعد تعقب استهر بفنعــــة اسابيع . والتهمة الموجهة اليهسا هى انها قامت بشراء بضائسع بالاف الليرات ونفعت لمنها شيكات مزورة وليس لها رصيد .

وتقوم الشرطة بالتحقيق معهسا الكثف عن كافة نشاطاتها في هسخا

زكية فرنسيس جـدع

فآل الفقيدة وعموم آل جدع واقرياؤهم وانسباؤهميدعون

اجين اعتبار هذا الاعسلان بمنابة دعوة خاصة لكل واحد

لا اراكم الله مكروها بعزيز

قسداس وجنساز الأربعين

كامــل عيسى مطــــر

« ايو اليساس »

مكتبة ومطبعة السروجي

لصاحبيها عبد الغنى وصالح السروجي

عسكا _ خلف بناية بنسك باركليس تلفسون ١٢٢٢٦-١٠

بس ادارة مكتبة ومطبعة السروجي في عكا التي تهتم دائما بتوفير المواد

التقانية والدراسية القيمة لجمهورالقراء ولطلاب المعاهسد العلمية أن

كنيسة مار الياس للروم الكاثوليسكشارع عين دور ، حيفا

الرجاء اعتبار هذا الاعلان بمنابةدعوة خاصة للجميع . لا أراكم إلله مكروها بعزيز

ونتك يوم السبت في ٢٨–١٩٧٨ الساعة الحاديـــة عشرة صباحا في

الكاثوليك ــ شارع عين دور ــ حيفـا .

بمفاوضات من أجل السلام . كما أن الإنباء التي تحدثت عن قدرة اسرائيل الذرية وتعرض سد أسوان للخطسر

وقال ردا علىسؤال لاحد الطلاب، اته ما زال يعارض في اقامــة دولة فلسطينية ، وأن جميع الاحسراب في تعارض اقامـــة دولة فلسطينية في الضفة الغربية .

واعرب وزير الخارجية عن أعتقاده بوجود احتمال قوي النوصل الىاتفاق بين مصر واسرائيل هول بيانظمبادىء نتيجسة للمساعي الدبلوماسية التي تبنلها الولايات المتحدة في الرحسلة

وقال السيد ديسان ان الولايات المتحدة تعتقد بأن الاردن مسيكون على استعداد ثلاثضمام الى مفسساوضات السلام في حسالة التوصيصل الى اعلان للمباديء .

الحسكم بالسجن على متهمين بسرقة سلاح من ثكنات عسكرية

القامرة ــ بن بحبد شريــف ــ اصدرت المحكمة المركزية في القاصسرة احكاما بالسجن الفعلي تراوهت بيسن ستة اشهر وست سنوات على أربعة اشخاص ادينوا بتهمة سرقة سلاح من مخازن في التكنات العسكرية التابعسة لجيش النفاع الاسرائيلي في الشمسال وبيعها السكان، من قرية كفر كنا ، فقد حكم على امنون كوهين « ٢١ سنة » من طبريا بالحبس ٦ سنوات وعلى كل من موسی خطیب « ۲۳ سنسسة » بالسجن } سفوات ، وخالد عباسس « ۲۳ سنة » بالسحن سنتين وثلاثــة اشهر ، وحسن عيلس « ۲۲ سنة »

وكان هؤلاء بواسطة امتون كوهين قد اقتموا جنديين احدهما يخسدم في منطقة يزراعيل والاخر في الجليسسل الغربى بسرقة سلاح اوتوماتيكي مسن لبعض السكان في القرية .

* تنمسات *

غالى يوضح

ان هذا الامر يناقض السيادة المصرية.

وقال غالي انه عندما يتم الوصول الى اتفاق على البادىء العامــــة الفرقاء المعنيين يجب أن يشتركوا في

هذا وان اجتماع غالي مـــــ بين سلسلة من الاجتماعات التي قرر هو ووزير الخارجية السيد محمسد

هرتسوغ رفض اقتراحا بتعيينه رئيسا

لسلطية الاذاعية

الامم المتحدة _ رويتر _ اعلن هنا أمس ان مندوب اسرائيل الدائم لدى الامم المتحدة البديد حاييم هرنسوغ الذي سيمتزل هذا المصب في شهــر حزيران القادم رفض افتراها بنعيينه رئيسا لسلطة الإذاعة .

وبعث السيد هرتسوغ يبرقية السي وزير المعارف والثقافة السيد زيولون هامر أبلقه فيها انه سيعود السسى اسرائيل وسيستأنف ممارسة عملسه

وقد شغل السيد هرتسوغ منصب مندوب اسرائيل الدائم لدى الامسم المتحدة منذ شهر اب ١٩٧٥ .

المفرب ينفى أحراز جبهة بوليساريو انتصارات في الصحراء الغربية

الرباط _ رويئر _ قالت وكالـــة أنباء المفرب أن المسؤولين المغربيسن يعتبرون أن الجزائر تحاول اجهساض مساع لعقد مؤتمر قبة لنظبة الوحدة الافريقية حول الصحراء الغربية .

واضافت تقول انها كاتت هنساك أي الاونة الاخيرة زيادة في بالأغسسات من الجزائر تتحدث عن عمليـــات انتصارات خيالية لمرتزقة جزالريين . وكانت تشير بذلك الى بلاغات تصدرها جبهة بوليساريو في العاصمة الجزائرية حول عمليات لثوارها في الصحيراء الغربية .

وكان السيد يدين قد صرح في مطار بالدور الهام الذي يلعبه السيد الفرد اثرتون ناتب وزير الخارجية الاميركية بن غوريون قبيل سفره الى لتدن انسه في تنسيق قسم من القضايا المعلقسسة سيطلع وزير الخارجية البريطانية على ببن اسرائيل ومصر تمهيدا لاستثناف اخر تطورات عملية السلام في الشرق الاوسط وثلك بناء على طلب خاص من وقال السيد يدين ردا على ســـؤال رئيس الوزراء السيد مناهيم بيثن

يدين: اجتماع وايزمن والجمسي سيمهد

أحد الراسلين في مطار بن غوريون ، كها سيشترك في اسبوع التضامين ان بيان الملك حسن عاهل المسرب حول الوضع الذي نشأ في محادثات وعن المحادثات مع مصر قال السيد السلام بين مصر واسرائيل لم يكن في يدين انه اذا لم تحيث تطورات غيسر معله . وكان اللك هسن قد هـــرح متوقعة غان اللجنة المسكرية الاسرائيلية بان مبادأة السادات اميحه الان في - المرية المشتركة ستساتــــــــــف طيات التاريخ وان المرب احرار لاتخاذ محانثاتها في القاهرة في الاسبـــوع كل طريق ممكنة لكي يحققوا مطالبهم.

وجرت معارك مستمرة بين

بوليس مكانحسة الشغب

ومجموعات من الشبان الذين

كاتوا يقذفون الحجارة ويهتفون

اتفاق ثلاثي للحد

خدمات اخرى التي تدعمهنسا

ميزانية الدولة . كمـــا ان

الحكومة ستمتنع عن رفسع

الضرائب وتلائمدرجات الضريبة

مع الغلاء من اجِل المحاقظة

على الاجرة الحقيقية شريطة

امكانية الوصول الى انفاق مع

الهستدروت واصحاب العبسل

بالنسبة لمساهمتهما في الجهود

للحد من ارتفاع الاستعار ، أما

نسب الزيادة في الاجسور

الاساسية خلال سنسة ١٩٧٨

فتحدد بموجب زيادة ثمـــرة

العمل ، اما علاوة غــــــلاء

المعيشة فتدفع كما يفرضينه

بشعارات مناوئة لنظام الحكم،

ونوه السيد ينين بصورة خاصـــة للن حالة

اثرتون يطلع في العاصمة. وأذاع راديو تونس نداءات للسكان التبرع بالدم . وهاجم جمهور ثائر أمس قطارا الركاب أثناء الاضراب لعام الذى اعلنته النقابات المهنية النونسية . وقد اخلت قبوات الشرطية الركاب مساعدة شاحنات عسكرية. وقام حوالي ١٠٠ شاب بقنف القطار بالحجارة وحطمسوا

ودعا السيد اثرتسون سفسراه الولايات المتحدة في المنطقة الى احتماء سيتم غدا في عمان باشتراك السفيرين الاميركيين في كل من اسرائيل ومصر وعلم أن السيد اثرتون سيجتمع الى اللك حسين في عمان وسيطلعه غيه على مواقف اسرائيل وسير المفاوضات

حول هذا الموضوع .

البهودي في بريطانيا .

وصرح السيد اثرتون في نهايـــــة الاجتماع بان موقف اسرائيل مفهسوم الان فهما جيدا وانه تم احراز بعفس التقدم في المحادثات . واضاف انـــه سينقل مواقف اسرائيل الى مصر كها سيطلع على موقف المسؤولين هنساك ايضا عندما سيتوجه الى القاهسرة في مطلع الاسبوع القادم .

ا الجارية الان ودعوة اسرائيل السسى الاردن لان ينضم الى المادثات .

* " + " i + + " i --

كلمية الانب

العسكرية والسياسية ، كما اخذ التفاؤل يزداد بنجاح هذه المحادثات عند استثنافها بعد الانتهاء من صباغية المبادىء . بل ان ثمة ما يعسزز الاعتقاد بأن المحادثات عند استثنافها قد تتسمع نطاقا بانضمام طمرف أو أطراف أخرى اليها •

أن المسيرة شاقة حقا ، ومهمة الاطسراف التفاوضية ليست سهلة هيئة ، ولكن وضوح الهدف الذي تريد المسيرة بلوغه ، واخلاص الاطراف في رغبتها بالوصول الى هذا الهدف ، ورغبتها في احباط جهسود فصائل الرفض التي تتريص بالسيرة الدوائر ـ كل ذلك من شاتــه ، ان يذلُّلُ المصاعبُ ويزيلُ المقبسات ، ليحقق بالتالي الامن والاستقرار والسلام للجميع .

الاقراج عن معتقلين قسى نابلىسس

ئابلس ــ من مكتب محمد عميره ــ انعقدت المحكبة العسكرية في طولكرم ونظرت في قضية سامي عبد العميــد محمد شكور من قرية الزاوية قضساء طولكرم المتهم بمخالقات المنية ، وبعد ان استهمت المحكية الىاقوال الشهود أصدرت قرارا بسجن المثهم مدة اربعة شهور وثلاث سنوات مع وقف التنفيذ. وكأنت المحكمة قبل مدة قد حكمت على نفس المتهم بسنة ونصف مع وقسسف

كها افرجت سلطات الحكم المسكري يوم امس بنابلس عن راسم ستينية ، عدنان الاتبرة ، ياسين شعبان ، سامى الكخن ، بسام جاموس ، بعد اعتقال . Log Yo ala

* تنسات *

اسرائيل تأمل

الثلاثاء ائى السيد سايروس فاتسسس وزير الخارجية الاميركية طالبين منه تلخير ارسال اشعار رسمي السسى الكونغرس بصدد الصفقة في وقـــت اصبح فيه نزاع الشرق الاوسسط موضوع مفاوضات بين مصر واسرائيل وامام الكونغرس بعد تلقي مثل هــذا الاشعار ٣٠ يوما لاستخدام الغينسو ضد الصفقة . وكانت صفقـــــــ الطائرات المترحة للمملكة المربيسية السمودية وقيمتها .. مرا مليون دولار قد أرجلت في الصيف الماضي في وجه تهديدات بمعارضتها في الكونفرس . وقال السناتور تشيرتش للصحفييسن

أنه ألى أن يهدأ الغبار فأن مسألسة

تزويد الملكة العربية السعودية ومصر

واسرائيل بطائرات حربية يجب ان تظل

الاميركي في سوق البحرين . قداس وجناز الاربعين

آل جهجاه واقرباؤهم وانسباؤهم ل ابو سفان وخارجها بدعون جميــع الاهسسل والاقارب والاصدقاء الى بشاركتهم في قداس وجناز الاريمسين راحة لتفس فقيدهسهم المضوف على

شبايه المرهوم نسيب وديع جهجاه وفلك عباح يوم السبت الموافسق ٢٨-١-١٩٧٨ الساعـــة العاشرة والنصف في كنيسة الروم الارثونكس

ال الفقيد يرجون اعتبار هــدا

الاعلان ببثابة دعوة خاصة اكل بنهم. لله مكروها بعزيز لا أراكم الله مكروها بعزيز

قيادة قطساع غسزة

قيادة منطقة يهودا والسامرة الخصمات الصحيصة



منتروع التامين المنت

يعتبر التأمين الصحي الاختياري مشروعا جديدا يمنسح للجميسع حسق الاشتراك فيه ويوفر للمؤمنسين خسدمات صحيسة إفي المناطـــق المـدارة ، دون تكالّيف اضافية ٠ سيبدأ تنفيذ المشروع ابتداء من أول شهر شباط (فبراير) ١٩٧٨ وخلل ثلاثة اشهر من بدايت سترتفع

جميع الرسوم الصحية في المستشفيات والعيادات بصورة ملموسة للاشخاص عير المستركين في التاميين . انضمامك الى التأميين الصحي يؤمن لك ولابناء عائلتك العلاجات الطبية مجانا ، وذلك مقابل دفع رسوم الاشتراك الشهري كما يسلي :

١- للاعسزب

٢_ عائلة مكونة من فردين

٣_ عائلة ذات ثلاثة افراد اوا كثر

٥٠ لـيرة اسرائيليـة شهريـا فقط ٦٠ لـيرة اسرائيليـة شهريا فقط

٧٠ لسيرة اسرائيليسة شهريسا فقط

«التفاميل والتسجيل في المراكز التالية»

جنين _ شارع المستشفى _ قرب التشال الالماني

طولكرم سـ شارع البلديسة « او شسارع المستره »

نابلس ـ سدرية - الصحة - شارعفيصل مقابل السجن _ العيادة الفارجية _ شارع عمر المفتار

عناوين دوائر الصحة في قطاع فيزة بيت لاهيا ــ لسكان جباليا ــ معسكر جباليـا وبيت حانون

الادارة المدنية _ لواء غزة _ لسكان حارة خيال ، الصبره وشيسخ رضسوان

الشاطىء ((قرب مكتب أونرة _ لسكان معسكر الشاطىء بلدية غـــزة ـ في مبنى البادية ـ لسكان حارة التفاح ، الزينون ، الشجاعية والدرج

دير البلع - في الادارة المدنية سكان الباد والمسكر البريسج - مركز معسكر البريسيج - لسكان معسكر البريسيج والمغسازي

النصيرات _ بيت لجنة النصيرات لسكان معسكر النصيرات خان يونس ــ في الادارة المنية السكان خانيونس والمعسكر عبسان _ في مبنى المجلس القروي _ لسكان بنى سهيلاء

عبسان الكبيرة ، عبسان الصفيرة وخزاعــة رنم ـ في الادارة المدنية ـ لسكان رفع والمعسكر دهنية _ في مدرسة دهنية _ دهنيسة مسورة

العريش ـ الادارة المنيسة ابو طسویل وشیسخ زویسد

عناوين دوائر المسعة في يهسودا والسامرة

يعبد ـ عيادة يعبد

ـ العيادة الغربية شـارع شـويدة

اريما _ مستشفى اريما _ الشارع الرئيسي بيتعلم _ شارع المهد «أو شيارع الجيديد »

هكذامن الأجهل

عسرابة _ عيادة عسرابة طوباس ـ عيسادة طوباس

قلقيلية _ شارع عبدالرهيمالسبع مرتبط مع شارعجلجولي

سلفیت ـ الركــز الطــبي

رام الله س شمارع المحفسسل رقسمه

الفليل _ شــارع المسلك فيضــال

بار ايلان _ عتيم _ قالوزير الخارجية السيد موشيهديان امس انه اذا كانت هناك المستقبل أيضا . ٣٥٠ر٣ مليون لسيرة الغاسطينية ليست معنيسية أيدا وقد أدلى السيد ديسان بذلك في

نطاق محاضرة القاها أمام طلسلاب جامعــــة بار ايلان ، وأضاف انــه يعنقد بأن اللجنسسة العسكريسة في حالة نشوب حرب ، كل هذمحملت الاسرائيلية - المريسسة الشتركة السادات على العمل من أجل الدخول ستعود الى الاجتماع في الاسبوع في مفاوضات سلمية . القادم في القاهرة وأن وزيسر النفاع السيد عيزر وايزمسن ونائب وزير الخارجية الاميركيسسة السبد الفرد أثرتون سيتوجهان الى القاهـــرة

الواصلة مباحثات اللجنة . وأعرب السيد ديان عن اعتقاده بأن هناك ثلاثة عوامل أساسية حملت الرئيس أنور السادات على القيام بمبادأته السلبية مع اسرائيل وهي :

اقتصادية وعسكرية وسياسية . وفيما يتعلق بالعامسل الاقتصادي قال السيد ديان ان وضع مصر سيء من الناحية الاقتصادية ، وميزانيـة البغاع تشكل . } بالله من المزانية الوطنية، والسادات بحاجة مستعجلة

الى تجديد التجهزات المسكريــة لجيشه ، ولهذا الغرض يحتاج الى مبالغ ضخمة من المال ، وأنتجسين وضع مصر الاقتصادي يمكن أن يتسم بانعدام خطر الحرب بالنسبة لمصر . أما المعامل المسياسي فاقه فاجسم

> والاتحاد السوفياتي ، والذي اخــد في الاشتداد في الاونة الاخيرة . وبالنسبة للعامل العسكري قال ديان ان الرئيس السادات فكسر في امكاتية نشوب هرب جديدة وما هسى

عن الانشقاق الذي حصل بين مصـر

التنبجة التهاثية لحرب بين مصير واسرائيل . وقد اتضع السادات بأن جبهة دول الرفش مع منظمة التحرير قداس وجناز الاربعين

يقام قداس وجناز الاربعين راحة لنفس فقيدتنا الفالية بالسجن ٦ شهور . وجميعهم من قرية

تكنات الجيش ونقله بسياراتهم وببعه

ويذكر ان المحكمة المركزية فالفاصرة قد حكمت على عشرة اخرين من تعسس القرية للد تراوهت بين } ــ ٦ اشهر اشرائهم هذا السلاح وهيازنسه دون

أرملة الفقيد وأولاده وعموم المطرفي البلاد والخارج يدعسون الاهسل والاقارب والاصدقاء مشباركتهم لقداس وجناز الاريمين راهة لنفس فقيده

تعليق المحادثات في اللجنتين السياسية

واكد غالي من جديد رفض مصـــــم تطلب اسرائيل ابقاء المستوطنسسات الإسرائيلية في سيناء في اماكنها ، وقال

لتسوية في الشرق الاوسط فأن جميع

تقرير الخطوة الثانية . الدباوماسيين الافريقيين هو الاول من

أبراهيم كأمل عقدها للايضاح لسسدول العالم موقف مصر ولطلب تأبيدها .

وسيتوجه السيد حسني مبسسارك ناتب رئيس الجمهورية الى عدة دول عربية وايران يوم السبت ، غسداً ، . لاطلاع رؤساڻها على موقف مصر . ١ _ الأمير فخر الدين _ مؤسس لبنان الحديث _ تأليف عزيز الاحدب ٢ ... نشوء القومية العربية ... تأليف زين نور الدين زين .

تعلن عن صدور الكتب التالية :--

_ مادة التاريـــخ

٣ _ الملك أوديبوس وانتفوني- سوفوكلس - ترجمة أمين سلامة ٤ _ الادب اليوناني ت بقام احمد أمين وزكي نجيب محمود .

۲ _ ماملت _ شکسبیر _ ترجمة جبرا ابراهیم جبرا 🐫

إ _ طرطرف _ ملهاة موليير الخالدة _ ترجمة يوسف محمد رضًا.

انطباعات من ساحة عرض

اضخم السيحاد والسنتائر في المرة الاولى التي دخلت فيها قاعة المرض في شارع يحيئل ترددت قليلا ولكن

بعد سماعي كلمــة ١ أهــلا وسهـــلا ٧ من نسيم شكليم دخلت حالا وشعرت كأني في عالم اخر من الجمال والسحر، عالم يصعب وصفه بالكلام ،السجساد المعلق من الحسائط الى الحائط ومن الزاوية الى الزاوية كأنه عمل مسنى لا يصدق

واذا لسم تصنقوني فساذهبسوا هسسالا وزوروا معرض نسيم شكليم

شارع يحيثل ٢ حيفا _ منعطف هرتسل ٥٧ تلفسون ٦٦٤٥٦٣ _ ١٦١٩٦١ لكى تصبحوا من زبائننا الكرام الدائميين